

<https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/398844>

Vrijeme izvoza: 06.07.2025. 05:17:14

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 7

Broj izvezenih zapisa: 7

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Utjecaj muzikoterapije na osobe pogođene moždanim udarom		Lončar, Sara	
Pregled i usporedba Aleksandrove tehnike, Feldenkraisove metode te Mapiranja tijela u kontekstu prevencije ozljeda i unapređenja psihofizičkog zdravlja glazbenika		Sušić, Marija	
Metode suzbijanja treme kod profesionalnih glazbenika instrumentalista		Milković, Matilda	
Metode pamćenja glazbenog djela u profesionalnih glazbenika		Kovačević, Latica	
Odnos samoefikasnosti i motivacije studenata instrumentalista Muzičke akademije u Zagrebu		Topić, Ana	
Intrizična i ekstrinzična motivacija za izvođenje glazbe kod diplomiranih flautista		Družinec, Lucija	
Perfekcionizam – pedagoški pristup i utjecaj na mlade flautiste		Hapač, Nikolina	