

<https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/324406>

Vrijeme izvoza: 17.04.2024. 21:56:28

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 6

Broj izvezenih zapisa: 6

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Tenorske uloge u repertoarnoj opernoj literaturi hrvatskih skladatelja u hrvatskim kazalištima		Vlajnić, Igor	
Karakterizacija ženskih likova trilogije Ivana pl. Zajca "Mislav", "Ban Leget" i "Nikola Šubić Zrinski"		Toplek, Katarina	
Psihofizički aspekti opernih pjevača		Škunca, Krešimir	
W .A. Mozart: Exsultate jubilate i A. Bruckner: Te Deum		Majdak, Ana	
Značaj i uloga Lied-a u vokalnoj pedagogiji		Fuštar, Bojan	
Georg Philipp Telemann: Cantata 1:877		Kruljac, Ivan	