

Vrijeme izvoza: 29.05.2025. 22:01:57

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 16

Broj izvezenih zapisa: 16

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Uloga izvođača u nastanku novog djela		Nikolić, Andrea	
Lucija Marinović, viola : diplomski ispit		Marinović, Lucija	
Kako glazba utječe na čovjekovo duhovno biće		Okmažić, Leonarda	
Leonarda Okmažić, viola : diplomski ispit		Okmažić, Leonarda	
Tehnika desne ruke za violiste i violiniste		Marinović, Lucija	
Vibrato na violi		Kojundžić, Filip	
Glazbeno školovanje djece s teškoćama i utjecaj glazbe na njihov razvoj		Knežević, Kristina	
Kristina Knežević, viola : diplomski ispit		Knežević, Kristina	
Iva Šalić, viola : diplomski ispit		Šalić, Iva	
Orkestralna sola za violu		Šalić, Iva	
Trema kod glazbenika		Lujić, Vjekoslav	
Od prvog susreta s djelom do nastupa		Jugo, Sonja	
Razvoj viole sa osvrtom na tehniku sviranja		Škreblin, Ruben	
Utjecaj folklorne glazbe na stvaralaštvo Bele Bartoka		Protolipacz, Valentina	
Programska knjižica		Skaramuca, Magda	
Razlika između violine i viole s osvrtom na Sonate i Partite J. S. Bacha		Ugrin, Domagoj	