

<https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/321032>

Vrijeme izvoza: 16.04.2024. 21:41:11

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 9

Broj izvezenih zapisa: 9

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Optimizacija snimanja i projekcije zvuka roga		Košec, Blaž	
Tehnike sviranja baroknog roga		Fridl, Matej	
Barbara Dolenec, rog : diplomski ispit		Dolenec, Barbara	
Klara Čavar, rog : diplomski ispit		Čavar, Klara	
Fizikalni aspekti sviranja roga i njihov utjecaj na dinamiku i kvalitetu tona		Škiljan, Antonio	
Gustav Mahler i rog		Zver, Nikola	
Akustičke osobine francuskog roga		Vukelić, Antonija	
Anksioznost: terapije za glazbenike te muzikoterapija i njena primjena		Belovari, Amina	
Razvoj roga do pojave ventila		Grošić, Bruno	