

Vrijeme izvoza: 25.05.2025. 02:31:08

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 15

Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Usporedba polifonog jezika prve sonate u g-molu J. S. Bacha i prve sonate u g-molu E. Ysayea		Stojanov, Joško	
Drvo za rezonanciju		Češnjak, Martin	
Programnost Pete sonate Eugenea Ysayea		Mijalić, Matej	
Georg Draušnik, violina : diplomski ispit		Draušnik, Georg	
Utjecaj mentalnog zdravlja na kreativni proces glazbenika		Novaković, Ivanica	
Klaudija Cobenzl, violina : diplomski ispit		Cobenzl, Klaudija	
Tehnička i muzička obilježja drugog violinskog koncerta Henryka Wieniawskog		Cobenzl, Klaudija	
Trema - problem gudača		Radusinović, Erika	
Muzikoterapija i mentalno zdravlje		Palanović, Antonio	
Život i rad Elly Bašić		Miloš Priščan, Nada	
Život i rad Elly Bašić, Funkcionalna glazbena škola, glazbena pedagogija		Miloš Priščan, Nada	
Koncert za violinu		Stašić, Leopold	
Uloga Locatellijevih capriccia u razvoju violinske tehnike u 18. stoljeću		Šiljak, Edi	
Suzukijeva škola violine		Mrčela, Kristina	
Potezi gudačom kroz povijest violinske tehnike		Bakrač, Val	