

Vrijeme izvoza: 02.05.2025. 03:59:45

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 21

Broj izvezenih zapisa: 21

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Orgulje i orkestar		Bonomi, Mladen	
Mrežni registri orgulja u Europi		Gregorin, Goran	
Jezik improvizacije		Hrkać, Ivana	
Orguljske sonate 20. i 21. stoljeća		Šimić, Silvia Magdalena	
Vivat academia : 15 invencija, 15 izvođača, samo jedan Bach (studenti i profesori Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu i gosti, 1. 12. 2021.)		Mašić, Pavao; Tikvica, Đuro; Penzar, Mario; Richter, Silvio; Pravdić, Milko; Mimica, Rude; Horvat-Dunjko, Lidija; Tomljenović, Emanuel; Vadjon, Laura; Stanetti, Đorđe; Černeha, Jure; Grubišić Ćiković, Diana; Ćiković, Veronika; Zelić Lovrenović, Sabrina; Knešaurek, Ante; Bach, Johann Sebastian	
Domenika Milinković, orgulje : diplomski ispit		Milinković, Domenika	
Židovska kultura i tradicija u povijesti europske glazbe		Martinčević, Frano	
Svečana kolaudacija orgulja Koncertne dvorane "Blagoje Bersa" (profesori Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, 12. 1. 2019.)		Penzar, Mario; Knešaurek, Ante; Mašić, Pavao; Očić, Ljerka; Šostakovič, Dmitrij Dmitrijevič; Magdić, Josip; Peeters, Flor; Bach, Johann Sebastian; Bersa, Blagoje; Dupré, Marcel; Dugan, Franjo; Papandopulo, Boris	
RUSKO FRANCUSKA VEZA KROZ POVIJEST I ORGULJSKU GLAZBU 19./20.ST.		Lisičak, Ana	
Značaj orgulja u stvaralaštvu bečkih klasičara		Mrvelj, Ivo	
Orgulje venecijanske tradicije na istarskom poluotoku		Roce, Elena	
Brojevi i njihovo značenje u glazbi		Belošević, Jasmina	

Ustroj, funkcija i mogućnosti orgulja s osobitim osvrtom na orgulje Varaždinske katedrale		Horvat, Filip	
Orgulje zagrebačke katedrale Uznesenja Blažene Djevice Marije u liturgijskom i svjetovnom glazbenom životu Zagreba od 1855. godine do danas		Bosnar, Ivan	
Liturgijska glazba došašća		Palčec, Kristijan	
Glazbom prema uskrснуću		Urlič, Ivan	
Karl Straube i njegova djelatnost na Konzervatoriju u Leipzigu od 1907. do 1948. godine		Trinki, Hrvoje	
"Upute crkvenim orguljašima" Dijecezanskog odbora za crkvenu glazbu Zagrebačke nadbiskupije		Strancarić, Tihana	
Charles-Marie Widor, IV. orguljska simfonija, analiza		Đurakić, Marko	
Tipologija orgulja u Hrvatskoj - ovisnost o političkim prilikama i arhitektonskim odlikama sakralne arhitekture		Banovac, Tina	
Presjek talijanske orguljske glazbe		Skobe, Marija	