

<https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/286915>

Vrijeme izvoza: 22.09.2024. 12:34:38

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 12

Broj izvezenih zapisa: 12

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Odnos pjevača i publike		Jurasić Kapun, Jurica	
Jurica Jurasić Kapun, bariton : diplomski ispit		Jurasić Kapun, Jurica	
Ivana Duvnjak, sopran : diplomski ispit		Duvnjak, Ivana	
Problematika izvođenja Mozartovih koncertnih arija		Duvnjak, Ivana	
Utjecaj meditacije na psihu i pjevanje		Hitrec, Patricija	
Verdijanski bariton - nastanak i važnost u razvoju opernog pjevanja		Šeb, David	
Psihološki aspekt umjetnosti pjevanja		Mužar, Maja	
Povijesna istina nastanka operete "Splitski akvarel" Ive Tijardovića		Jurić-Pešić, Bože	
Wolfgang Amadeus Mozart: Kazališni ravnatelj - uloga Mademoiselle Uhlich		Burger, Martina	
Uloga Mussete u operi La Boheme Giacoma Puccinija		Domaćina, Mia	
Ivan pl. Zajc: Nikola Šubić Zrinski - O radu na operi i ulozi Sulejmana Velikog		Jurić, Goran	
Moji aspekti vokalne pedagogije		Zrnić, Vedrana	