

Vrijeme izvoza: 02.05.2025. 07:33:26

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 15

Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Orgulje Antona Römpera u župnoj crkvi sv. Martina u Varaždinskim Toplicama		Horvat, Jelena	
Oskar Sigmund - orguljske partite na hrvatske napjeve		Mojzeš, Mihael	
Organizacija vremena za bolju učinkovitost pri vježbanju		Mandić, Katarina	
Svečana kolaudacija orgulja Koncertne dvorane "Blagoje Bersa" (profesori Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, 12. 1. 2019.)		Penzar, Mario; Knešaurek, Ante; Mašić, Pavao; Očić, Ljerka; Šostakovič, Dmitrij Dmitrijevič; Magdić, Josip; Peeters, Flor; Bach, Johann Sebastian; Bersa, Blagoje; Dupré, Marcel; Dugan, Franjo; Papandopulo, Boris	
Konstrukcije orgulja: suvremene tendencije		Šćepanović, Ivan	
Johann Heiling - karlovački graditelj orgulja i njegov opus u Republici Hrvatskoj		Klarić, Krešimir	
Orgulje mletačko-dalmatinske graditeljske škole na otoku Braču		Radoičić, Ines	
Život i djelo Dietericha Buxtehudea		Matković, Tatjana	
Rasplesane orgulje		Kulaš, Tea	
Francuski orguljski simfonizam		Cerovečki, Nikola	
Orguljski klasicizam u Hrvatskoj i Europi		Sarić, Valentin	
Francuska orguljska glazba od baroka do 20. stoljeća		Hrvačić, Petra	
Orguljski koncerti Johanna Gottfrieda Walthera		Ljubenko, Božidar	

Utjecaj Vivaldijeva skladateljskog umijeća na Bachov način "glazbenog mišljenja" na primjerima orguljskih koncerata (BWV 593, 594, 596)		Jankov, Mirko	
Chaconne i passacaglia u 17. i 18. stoljeću		Javora, Katarina	