

Vrijeme izvoza: 05.04.2025. 08:07:43

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 61

Broj izvezenih zapisa: 61

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Starogradski bedemi u Novigradu		Jelčić, Ivan Nino	
Povijest gradnje i konzervatorsko-restauratorski radovi na sklopu franjevačkog samostana i crkve sv. Nikole u Čakovcu		Dania, Lucija	
Obiteljske zgrade arhitekta Viktora Kovačića		Mažar, Andrea	
Restauracija kompleksa dvorca Pejačević u Našicama		Tutić, Dora	
Materijalna i nematerijalna baština Dola na Braču s posebnim naglaskom na pučkom pjevanju Velikoga tjedna		Pavković, Lea	
Grafički dizajn Dejana Dragosavca Rute		Sedlar, Jelena	
Povijest gradnje i konzervatorsko-restauratorski zahvati na dvorcu Nova Kraljevica		Mihalić, Ana Maria	
Povijest, održavanje i revitalizacija urbanističke i arhitektonske cjeline Pionirskog grada u Zagrebu		Keller, Sara	
Arhitektonski natječaj za Gradsku knjižnicu Grada Zagreba - Paromlin		Šestan, Ružica	
Crkva svetog Blaža u Zagrebu: uređenje unutrašnjosti od 1923. do danas		Krmpotic, Anja	
Zaštita arhitekture visokog modernizma - slučaj Haludovo na Krku		Tišljarić, Ivona	
Izazovi i problemi očuvanja graditeljske baštine Vodica		Juričev-Martinčev, Karmela	
Povijest gradnje i konzervatorski aspekti dvorca Oršić u Slavetiću		Študir, Sara	
Konverzije crkava i džamija u osmanskome i post-osmanskome razdoblju u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini		Miljuš, Ivana	
Arhitektura i umjetnost secesije u Zagrebu: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti i Njemačkoga jezika		Fegeš, Lovro	
Konzervatorsko-restauratorske intervencije na zgradi Etnografskog (izvorno Trgovačko-obrtničkog) muzeja u Zagrebu arhitekta Vjekoslava Bastla		Panza, Matea	

Tvornica duhana Zagreb - pitanje zaštite i revitalizacije		Cerovec, Antonia	
Grad izvan grada		Štrkalj, Franka	
Problematika konzerviranja, interpretiranja i prezentiranja plemićkih gradova na primjeru Modruša		Cvitković, Lorena	
Lokalna i globalna percepcija brutalističke arhitekture te problematika njezina očuvanja na primjerima iz Zagreba		Hamžik, Karla	
Zaštita kulturne baštine u trusnim područjima		Kozić, Vita	
Rekonstrukcija dvorca Pejačević u Virovitici		Carevski, Klara	
Potresi i kulturna baština u suvremenoj Hrvatskoj		Sočković, Iva	
Povijest, preobrazba i očuvanje zgrade Hrvatskog glazbenog zavoda u Zagrebu		Tadić, Mara	
Spomenici i ambijent Opuzena iz umjetničko-topografske i konzervatorske perspektive		Habuš, Lucija	
Industrijska arhitektura u Dalmaciji do 1945.		Ćuk, Tihana	
Mihovil Glavinić		Glavinić, Stanko	
Rad Konzervatorskog zavoda u Zagrebu na crkvenim građevinama Hrvatskog zagorja nakon Drugog svjetskog rata		Ivak, Karla	
Povijest gradnje i konzervatorski aspekti crkve Svih Svetih u Đakovu		Petričević, Marina	
Konzervatorsko-restauratorske intervencije na dvorcu u Litomyšlu u Republici Češkoj		Karačić, Martina	
Povijest gradnje i projekt revitalizacije dvorca Erdődy u Jastrebarskom		Šijaković, Katarina	
Adaptacija palače Tavelić-Šižgorić-Galbiani u Interpretacijski centar katedrale sv. Jakova - Civitas Sacra u Šibeniku		Tošić, Hana	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na crkvi svetog Brcka na Kalniku		Šteković, Martina	
Povijesne preobrazbe Doma hrvatskih likovnih umjetnika u Zagrebu kao konzervatorski i urbanistički problem		Jakopić, Dora	
Arhitektura Arheološkog muzeja u Splitu		Pavić, Marina	
Digitalno mapiranje aktivnosti arhitekata u Zadru od 15. do 18. stoljeća		Tabulov-Truta, Ema	
Povijest restauriranja šibenske katedrale u 19. i 20. stoljeću		Žitko, Lucija	
Povijest gradnje i konzervatorski aspekti dvorca Lužnica u Zaprešiću		Bužanić, Jelena	

Stari grad Čakovec - povijest gradnje, naručitelji, oprema		Vrbančić, Jelena	
Osmanske džamije u Dalmaciji u svjetlu ranonovovjekovnih izvora i konzervatorsko-restauratorske koncepcije u post-osmanskom razdoblju		Jerković, Duje	
Rasprava o urbanističkoj regulaciji Kaptola nakon natječaja za generalnu regulatornu osnovu Zagreba 1930.-1931.		Hornik, Dora	
Suvremeno rekonstruiranje i revitaliziranje parka Maksimir		Perković, Ozana	
Povijesna jezgra grada Pule nakon Drugog svjetskog rata: prazni prostori i interpolacije		Ujčić, Nina	
Orlandov stup: od nastanka do danas		Konjevod, Mara	
Dvorac i arboretum Opeka u Vinici - razdoblja gradnje i obnove		Gregurec, Emilija	
Arhitektura svjetionika 19. stoljeća na hrvatskoj obali Jadranskog mora		Fiket, Marta	
Eksperimentalna primjena lombardskog modela Karte rizika na odabranim kulturnim dobrima grada Rijeke		Radelić, Anja	
Prenamjena povijesnih građevina u turističke svrhe na otoku Hvaru		Matijašević, Marija	
Konzervatorska studija Tvornice ulja u Zagrebu		Neljak, Iva	
Interpretacija spomenika i ambijenata Vukovara - oblikovanje identiteta i sjećanja grada nakon Domovinskog rata		Delić, Sanja	
Konzervatorsko-restauratorske intervencije u staroj gradskoj jezgri Dubrovnika nakon Domovinskog rata		Vijatović, Anja	
Rasprave o povijesnim ambijentima Zagreba između dva svjetska rata		Peternel, Dora	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na benediktinskom samostanu sv. Kuzme i Damjana na Čokovcu		Mušćet, Ora	
Stilsko restauriranje dvorca Trakošćan u 19. stoljeću		Macolić, Klara	
James Sample Kerr: Konzervacijski plan		Škriljevečki, Monija	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na gradskom kazalištu Zorin dom u Karlovcu		Barić, Ana	
Razvoj, revitalizacija i zaštita urbanističke i arhitektonske cjeline naselja Savski Gaj, Remetinec i Lanište u Zagrebu		Filipec, Iva	
Povijesne intervencije na slikarskoj baštini otoka Krka u vrijeme Austro-Ugarske monarhije		Žic, Anamarija	
Urbanistička i konzervatorska analiza Trga Starog grada u Varšavi		Bituh, Maja	
Urbana obnova u Slavonskom brodu nakon Drugog svjetskog rata		Terzin, Iva	

Zaštita povijesnoga kulturnog krajolika u Dalmaciji početkom 20. stoljeća		Čorić, Franko	
---	--	---------------	--