

Vrijeme izvoza: 03.07.2025. 10:23:04

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 15

Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zoran Resnik, violončelo : diplomski ispit		Resnik, Zoran	
Ekonomija doživljaja u kulturi i kreativnoj industriji		Kutnar, Martin	
Martina Vuletić, violončelo : diplomski ispit		Vuletić, Martina	
Robert Schumann: Koncert za violončelo i orkestar u a-molu, op. 129		Vuletić, Martina	
Stin Lebar, violončelo : diplomski ispit		Lebar, Stin	
Tehnika sviranja violončela		Brajković, Mislav	
Pučavanje violončela u osnovnoj glazbenoj školi - postava početnika		Hočevan, Monika	
Robert Schumann: umjetnički ambivalent		Evetović, Katarina	
Robert Schumann i njegov koncert za violončelo i orkestar u a-molu op. 129		Merle, Dora	
Razvoj violončelističkog repertoara od 17. stoljeća		Novoselić, Sara	
Gudalo za violončelo - o gudalu i kako ga odabrati		Bralić, Paola	
Antonio Janigro - inspiracija i uzor		Bačić, Romana	
Boris Papandopulo - violončelo u skladateljskom opusu		Škrebilin, Matej	
Osobine violončela i osvrt na program diplomskog koncerta		Filipan, Karlo	
Utjecaj Schumannovog psihičkog stanja na njegov koncert za violončelo i orkestar		Španjić, Matea	