

<https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/102736>

Vrijeme izvoza: 26.08.2025. 19:09:55

Repozitorij: drma.muza.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 8

Broj izvezenih zapisa: 8

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Tekstovi o glazbi hrvatskih autora na latinskom jeziku od 1701. do 1760. godine u sjevernoj Hrvatskoj		Knešaurek Carić, Jelena	
Muzički salon Kulture promjene Studentskog centra		Kučinić, Domagoj	
Schönbergovo "Iščekivanje" kao zakorak u atonalitet		Skljarov, Helena	
Problemi temeljnoga hrvatskoga glazbenoteorijskog nazivlja		Kiš Žuvela, Sanja	
Orgulje u skladbama za ansamble Anđelka Klobučara		Širović, Karmen	
Klasična glazba u oglašavanju: Rezultati anketnog eksperimentalnog istraživanja		Jurenec, Ivana	
Popularna glazba i postmodernizam: analiza postmodernističkih elemenata u stvaralaštvu Radioheada		Jukić, Nina	
Ocjenjivanje kvalitete tona glazbenih instrumenata		Seder, Alojzije	