

# MUZA subotom : međuakademska suradnja

---

Čizmić Grbić, Ana; Klajzner, Ivana; Breški, Lora; Galić, Magda; Šimik, Emil

## Other document types / Ostale vrste dokumenata

Publication year / Godina izdavanja: **2024**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:180816>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom](#).

Download date / Datum preuzimanja: **2025-03-14**



Repository / Repozitorij:

[Academy of Music University of Zagreb Digital Repository - DRMA](#)





# MEĐUAKADEMSKA SURADNJA

U ciklusu *Lisinski subotom* čak trinaest projekata ostvareno je u suradnji s umjetničkim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu: Akademijom likovnih umjetnosti, Akademijom dramske umjetnosti i Tekstilno-tehnološkim fakultetom. U pripreme se tada uključuje velik broj studenata različitih studijskih smjerova koji stvaraju jedinstvene kreacije podižući izvedbe na potpuno novu razinu. Studenti pritom uz pomoć mentora sudjeluju u čitavom procesu, od osmišljanja ideja preko izrade skica i nacрта do završne realizacije.

Na scenografiji kojom se pozornica u Velikoj dvorani u nekoliko navrata potpuno transformirala, radili su studenti Akademije likovnih umjetnosti i Akademije dramske umjetnosti te povremeno Studija arhitekture Arhitektonskog fakulteta. U tim su prilikama studenti osim idejnog rješenja sami izradili sve rekvizite i skulpture koji su korišteni na sceni.

Studenti Akademije likovnih umjetnosti zaslužni su za vizualni identitet i upečatljive plakate za zajedničke predstave te ostale audiovizualne sadržaje reproducirane na nastupima.

Za osmišljavanje i izradu kostima i kostimografskih dodataka zaduženi su studenti Tekstilno-tehnološkog fakulteta, a njihov rad obuhvaća kreaciju i izradu skica te kompletnu izradu odjeće i obuće.

Studenti Akademije dramskih umjetnosti u nekoliko su predstava nastupali uz glazbenike, no iza scene odgovorni su za brojne zadatke, od režije do oblikovanja svjetla, fotografije i snimanja, te na koncu produkcije i koordinacije čitavih projekata.

Ovakvi su projekti iznimno zahtjevni no studenti svakom prilikom dokazuju da su dorasli svim izazovima te su za svoj rad nagrađeni ne samo pljeskom oduševljene publike već i nizom akademskih i stručnih nagrada.