Proljeće, 4 (1942-1943) 1

Other document types / Ostale vrste dokumenata

Publication year / Godina izdavanja: **1942**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:697338

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-24**

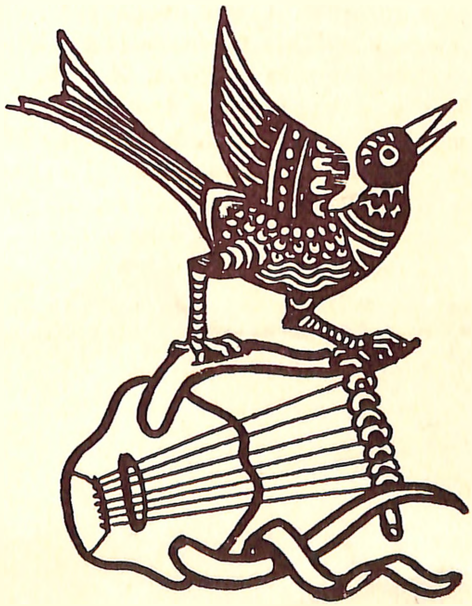
Repository / Repozitorij:

Academy of Music University of Zagreb Digital Repository - DRMA

KNJIŽNICA
MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU
Broj: 17.289/II

HRVATSKA MLADEŽ ZA GLASOVIROM

UREDIO SLAVKO MODRIJAN



PROLJEĆE

GLASBA ZA MLADEŽ

BR. 1. 1943.

Proljeće izlazi jedanput mjesečno osim za školskih praznika. Ciena ovoga svezka je 100 kuna, a godišnja predplata je 360 kuna. Uredničtvo i uprava Proljeća, Zagreb, Rakovčeva ulica 21, brzoglas 45-05. Vlastnik, izdavač i odgovorni urednik je Slavko Modrijan, Zagreb, Rakovčeva 21, brzoglas 45-05. Tisak Hrvatske državne tiskare, Zagreb, Frankopanska ul. 26. Za tiskaru odgovara Stanislav Pintarić, Zagreb.

Tiskanje PROLJEĆA odobreno je po predsjedničtvu vlade Nezavisne Države Hrvatske odjela za državnu promičbu u Zagrebu 2. rujna 1941 broj 1560.

Crteže na naslovnoj i zadnjoj stranici izradio je prof. ANTE KUMAN

KNJIŽNICA
MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU
Broj: 12-789 b

HRVATSKA MLADEŽ ZA GLASOVIROM

UREDIO

SLAVKO MODRIJAN

Zaključkom profesorskog vieća Hrvatskog državnog konzervatorija u Zagrebu od 1. listopada 1942. usvojena je ova zbirka skladbi kao priručnik za obuku u glasoviru.

PROLJEĆE

GLASBA ZA MLADEŽ

Broj 1. Godina IV.

KNJIŽNICA
MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU
Broj: 24989

HRVATSKA MLADEŽI!

Predajem Vam ovu zbirku glasovirskih skladba, jer znam da su Vam one potrebne i da će Vam postati drage.

Kao što upoznajete narodnu dušu čitanjem narodnih pjesama i pripovjedaka, te pjevanjem narodnih popjevaka, tako ćete dvostruko zavoliti sviranje na svojemu glasbalu, kad savladate sadržaj ove glasovirske zbirke, prve ove vrsti u Hrvatskoj.

Hrvatski su Vam skladatelji ovdje stvorili velik i liep izbor glasovirskih skladba, za sve Vas: od najmanjih do naprednijih.

Na koncu upamtite:

Hrvatski su napjevi naš ponos. Učinimo ih svojom svojinom, izvodimo ih u domu, u školi, pred sudrugovima i svuda, gdje god nas pozvali da pokažemo šta mi znamo. Tako radi mladež većih naroda nego što smo mi, pa su ti narodi upravo po odanoj suradnji svoje mladeži visoko digli stupanj svoje uljudbe, osiguravši si tako ugled i svačije štovanje.

S tima mislima predajem ovaj svezak u Vaše ruke.

U Zagrebu, početkom godine 1943.

SLAVKO MODRIJAN

Ove su skladbe pregledali gg. Petar Dumičić i Evgenij Vaulin profesori Hrvatskog državnog konzervatorija, svojim ih stručnim znanjem upodpunili i priredili za obuku glasovira.

KNJIŽNICA
MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU
Broj: 11.289

1. Dvie skladbe za najmanje

Obradio: Branimir Sakač

I.

Umjereno brzo

vezano

II.

Polagano

Deset skladbi za najmanje

2. Pjevala je ptica kos

Šokačka iz Baranje

Zabilježio: Dr. Vinko Žganec
Obradio: Rudolf Taclik

Polagano

mf

p

mf

1. Pjevala je ptica kos, ej, aj, oj, pjevala je ptica kos

3. Narodna

Umjereno

mf

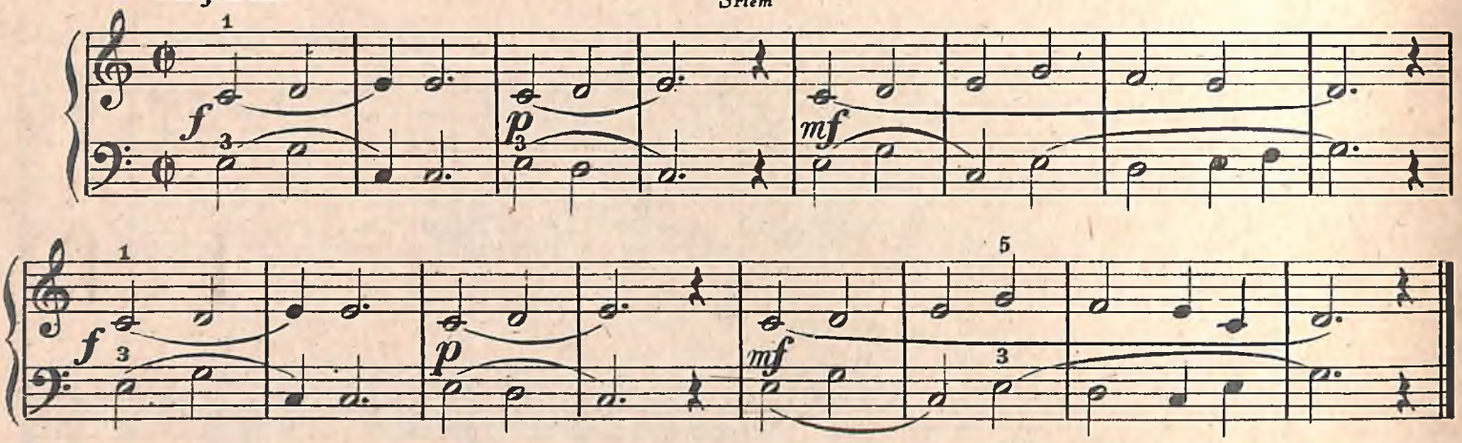
p

p

4. Širok Dunav

Sriem

Umjereno

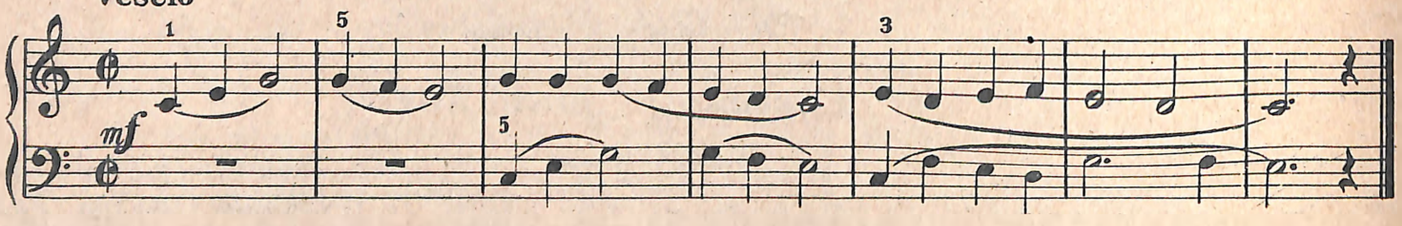


Širok dunav, ravan sriem; zbogom diko, ja idem.

5. Oj Jelo, Jelice

Međimurje

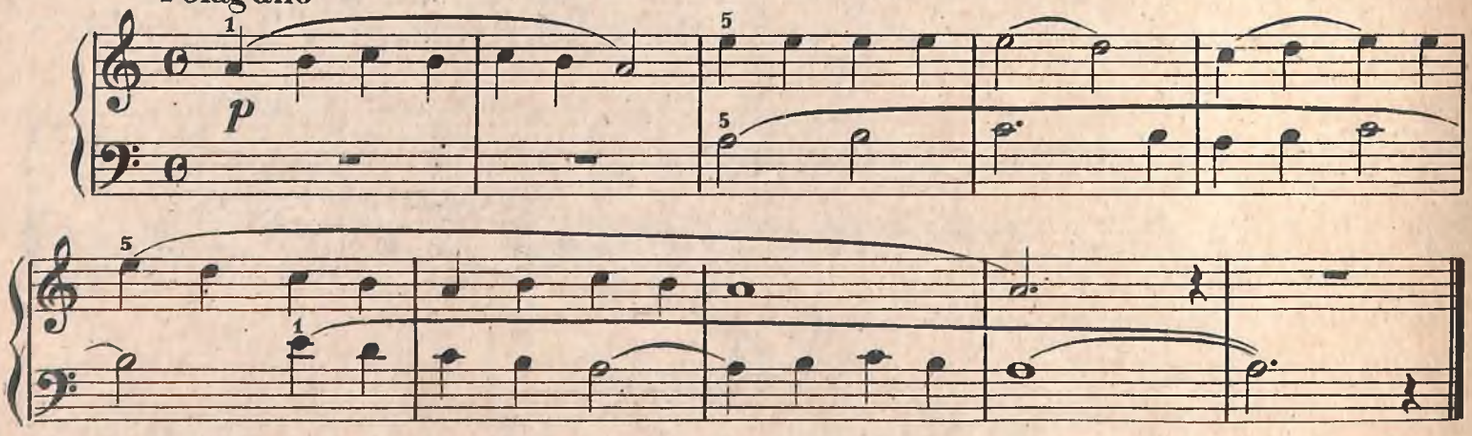
Veselo



Oj Jelo, Jelice, zasipala jezero, zasipala jezero.

6. Jedna stara majka

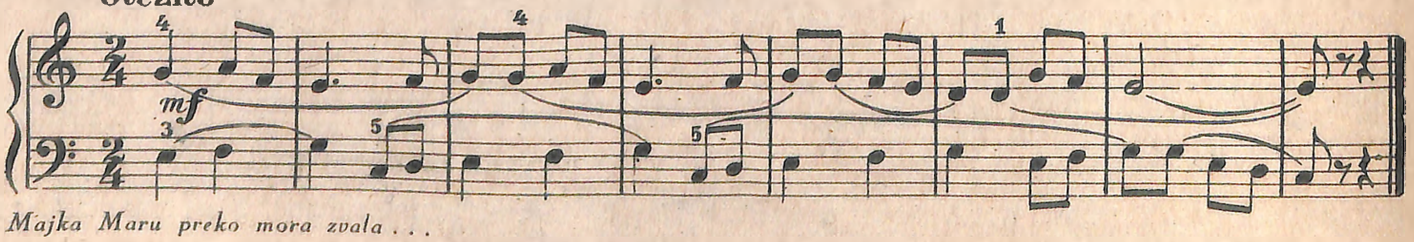
Polagano



Jedna stara majka, tri čerke imala, lipa bila golubica tri čerke imala

7. Majka Maru

Otezito



Majka Maru preko mora zvala . . .

8. Pjevaj mi, pjevaj

Mirno

mf *vezano*

Pjevaj mi pjevaj, sokole, kao što si sinoć pjevao, aj pjevao

9. Nina nena

Zabilježio: Dr. Božidar Širola

Polagano

mf *p*

Nina nena rožice divojčice, jabučice, aj, nina naj

10. U livadi pod javorom

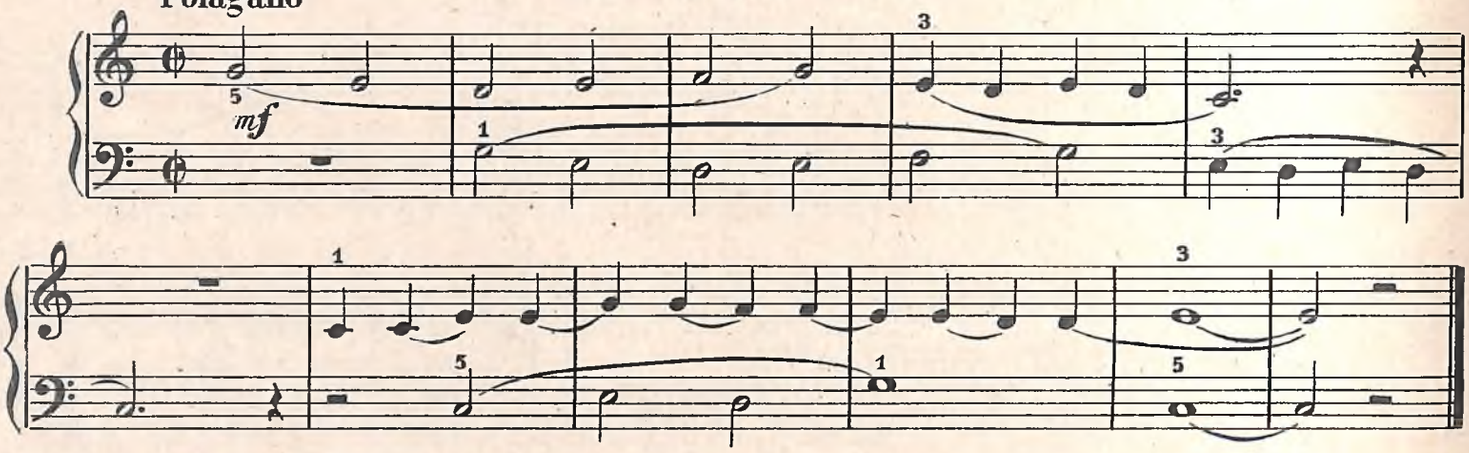
Umjereno

mf *pp* *mf*

U livadi pod javorom voda izvire, voda izvire

11. Vozila se

Polagano

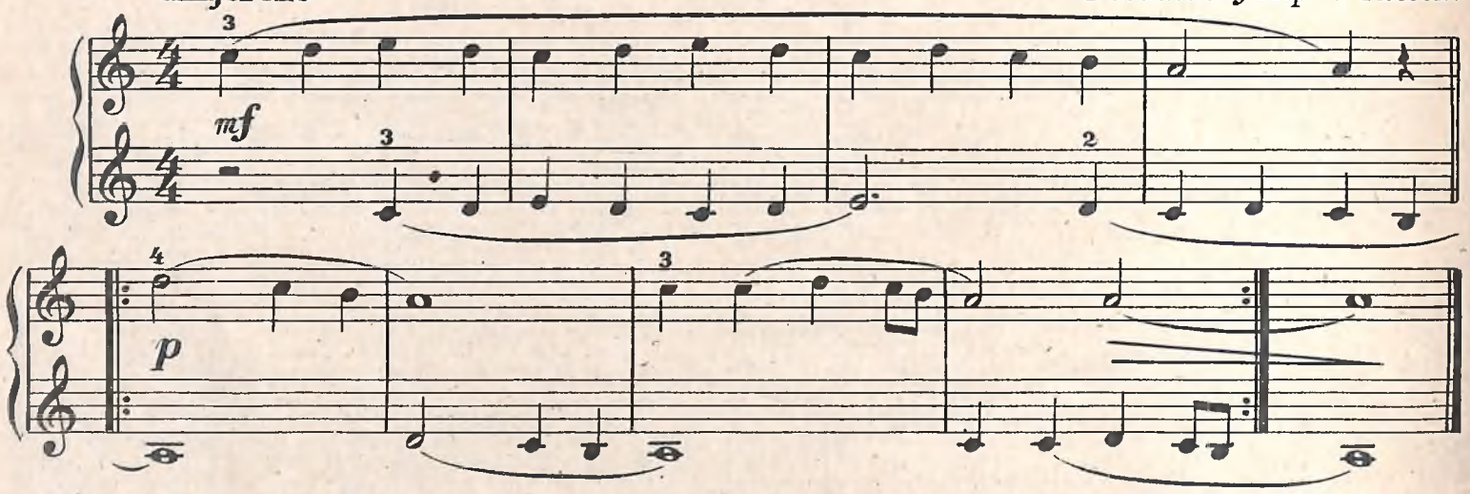


9. *Vozila se šajka mala barka . . .*

12. Ftiček veli

Zabilježio: Dr. Vinko Žganec
Obradio: Josip Vrhovski

Umjereno

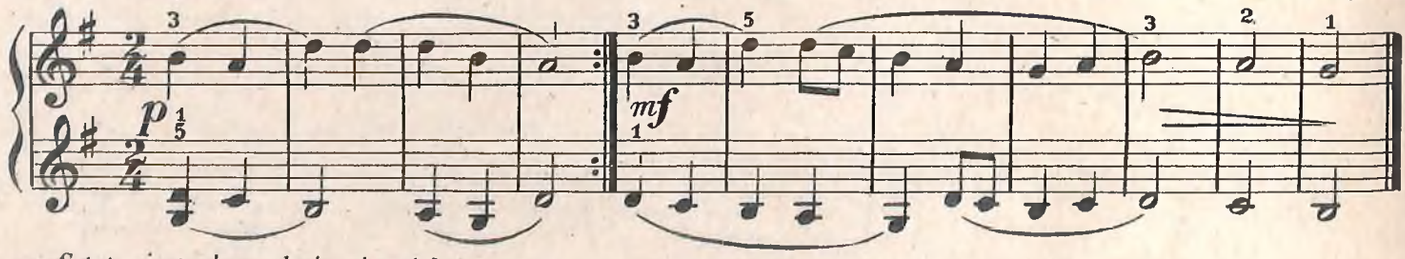


10. *Ftiček veli, ftiček veli, da se ženil bude, a, a, a, da se ženil bude*

13. Sejaj, sejaj

Obradio: Josip Vrhovski
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec

Umjereno

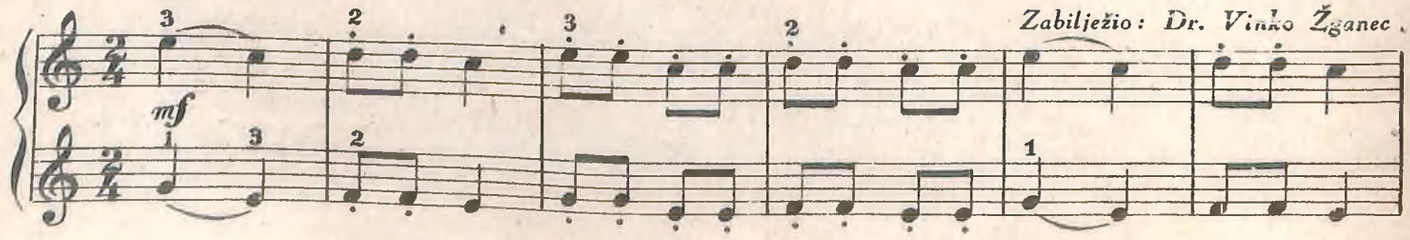


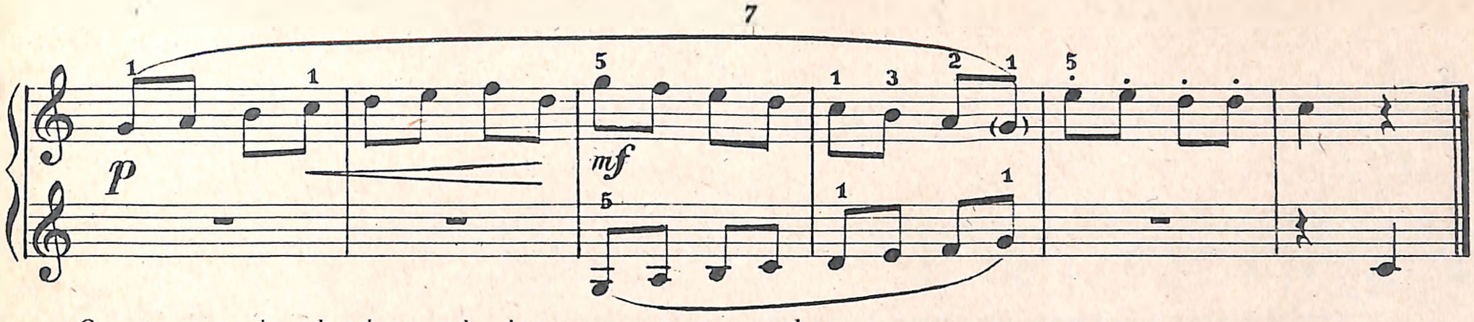
11. *Sejaj, sejaj, draga ljuba, bažulek . . .*

14. Cin-can

Obradio: Josip Vrhovski
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec

Živo

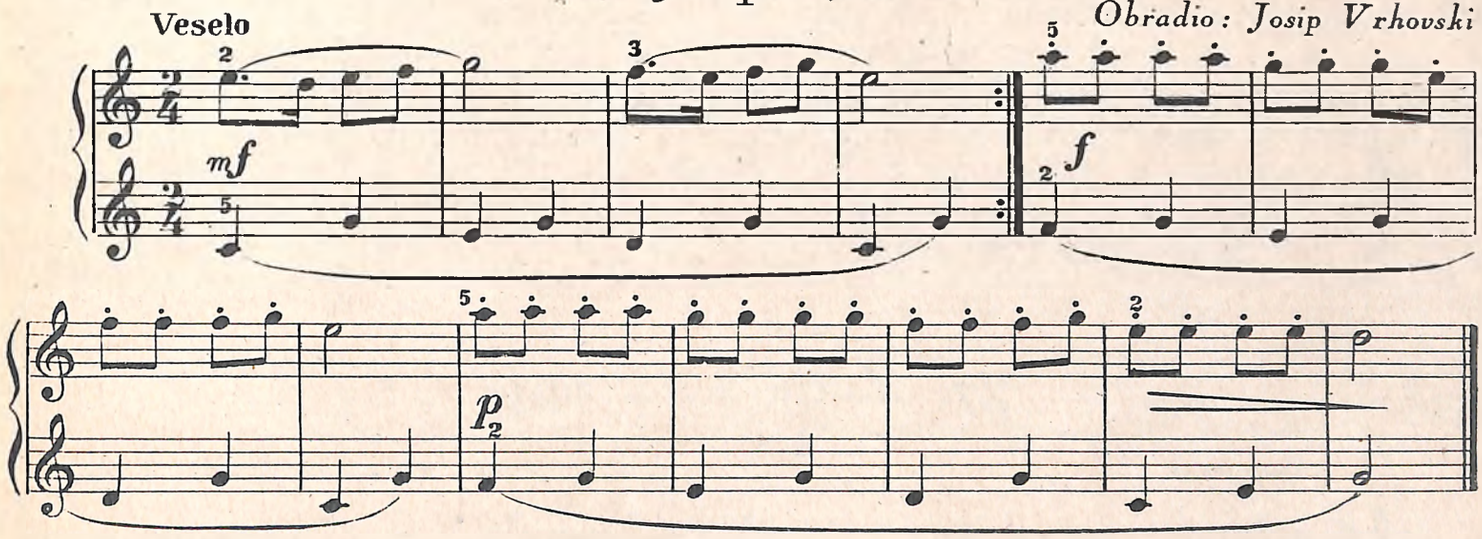




12. *Cin can, cvrgudan, kaj bu maček v kovačnici, cin can cvrgudan*

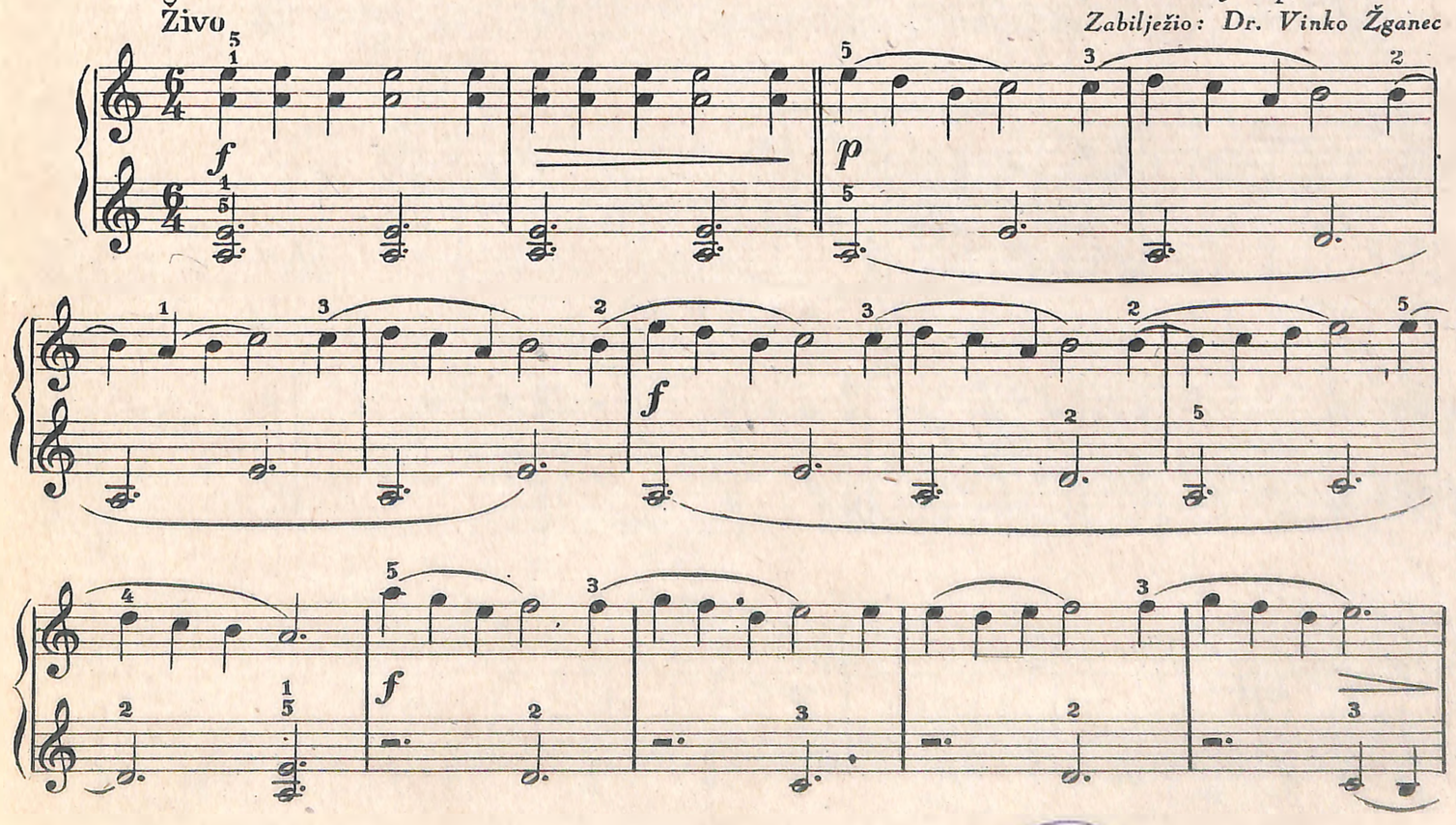
15. *Ja posijah lan*

Obradio: Josip Vrhovski

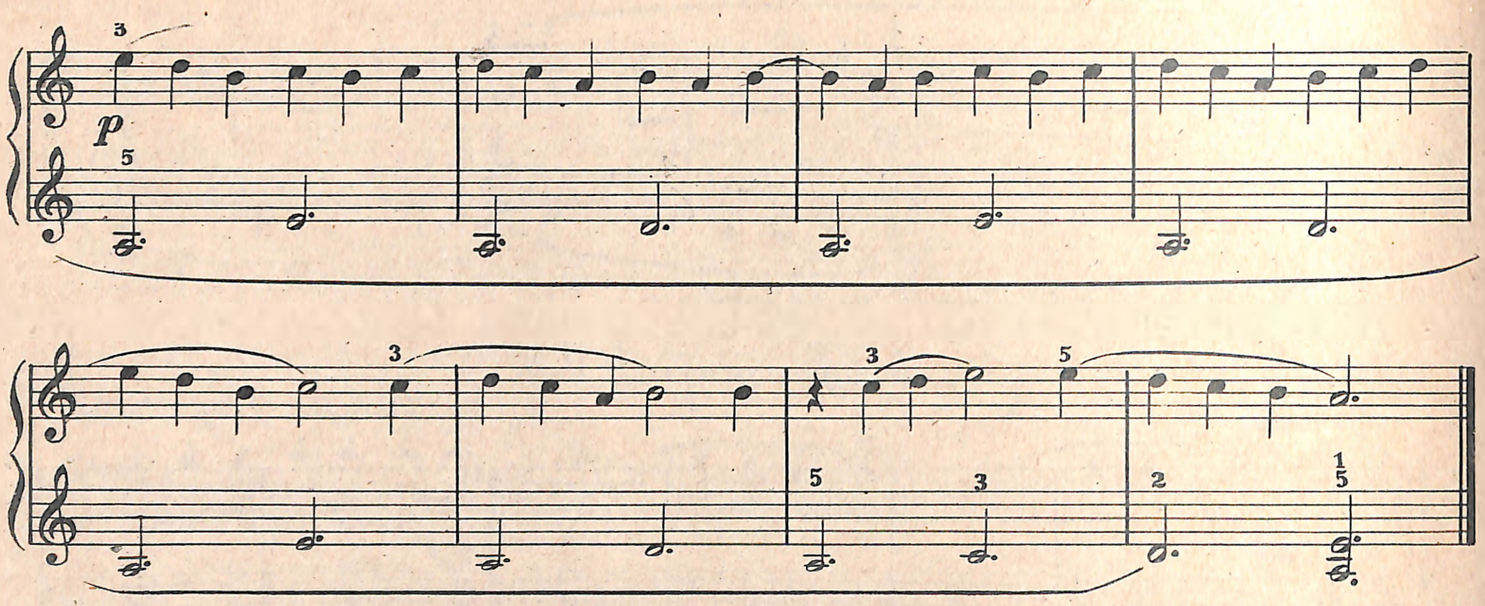


16. *Dorica pleše*

Obradio: Josip Vrhovski
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec



MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU KNJIŽNICA

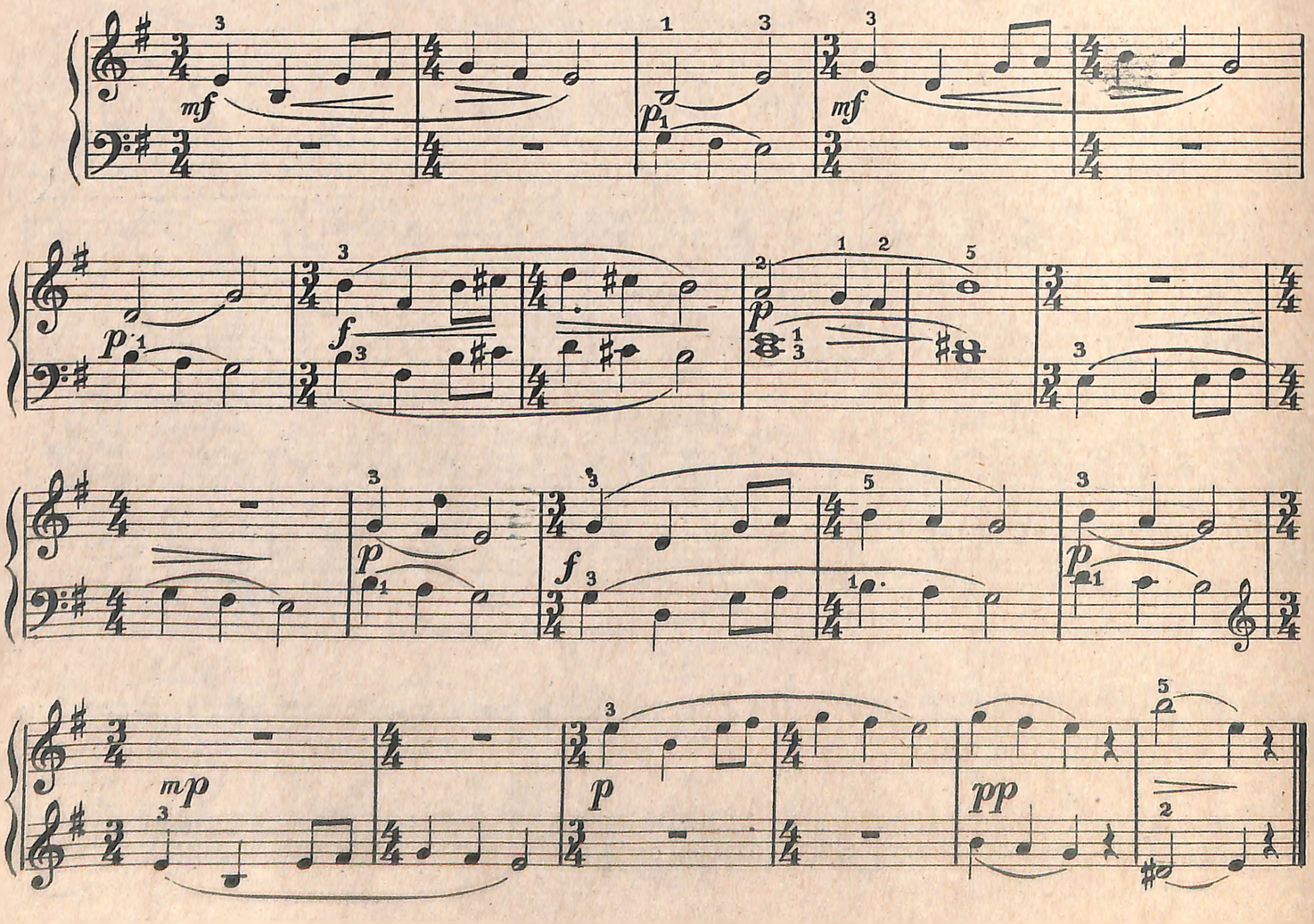


Dorica pleše zemlja se trese, hopanaˇ hoja Dorica moja

17. Zorja moja, zorja

Polagano

Obradio: Branimir Sakač



18 Pastirska

Branimir Sakač

Polagano

mp

Brže

mf

p

19. Suita za male

a) Čežnja

Ivo Brkanović

Umjereno

mf

p

polaganije

pp

Kao prije

mf

p *malo usporiti* *pp*

Molitva

Široko

mp *mf*

mf *f*

p

Igra

Živo i veselo *(ne prebrzo)*

pp *p* *mf* *ff* uspor. *p* kao prije *pp* *mf*

MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU KNJIŽNICA

ff uspor. p kao prije

uspor. pp

20. Dva plesa

1.

Veselo

Vladimir Gerčan

f

p

uspor.

f kao prije

pp

ff

II.

Veselo

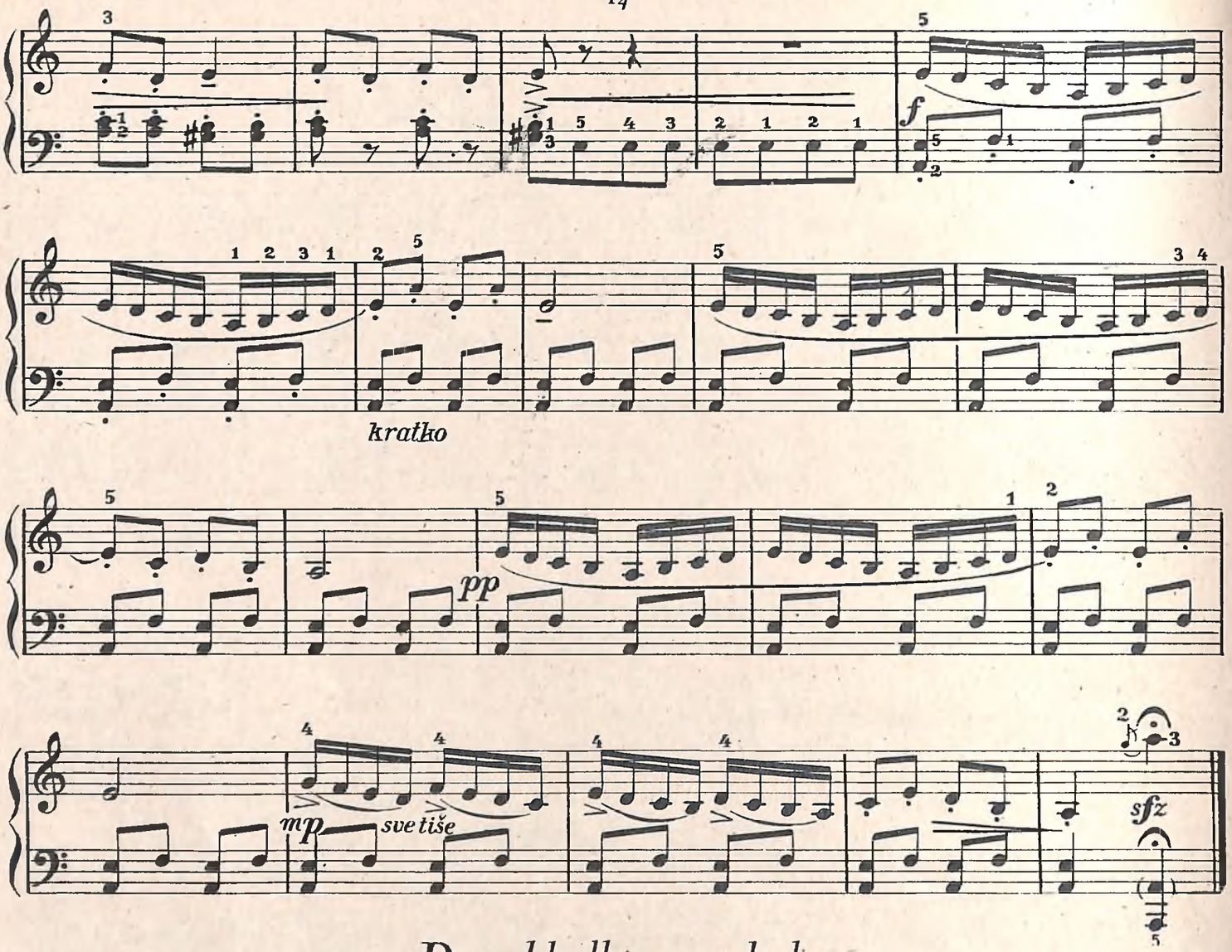
f

stalno kratko

p

mf

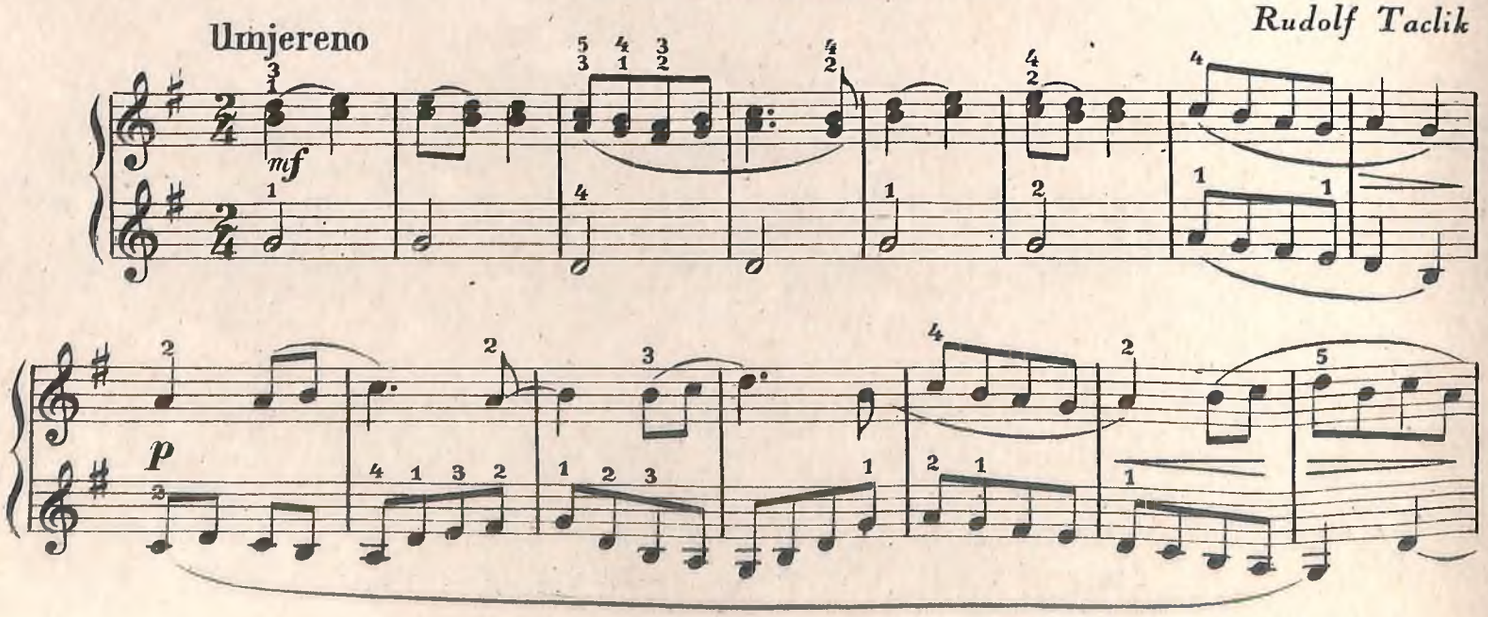
ff

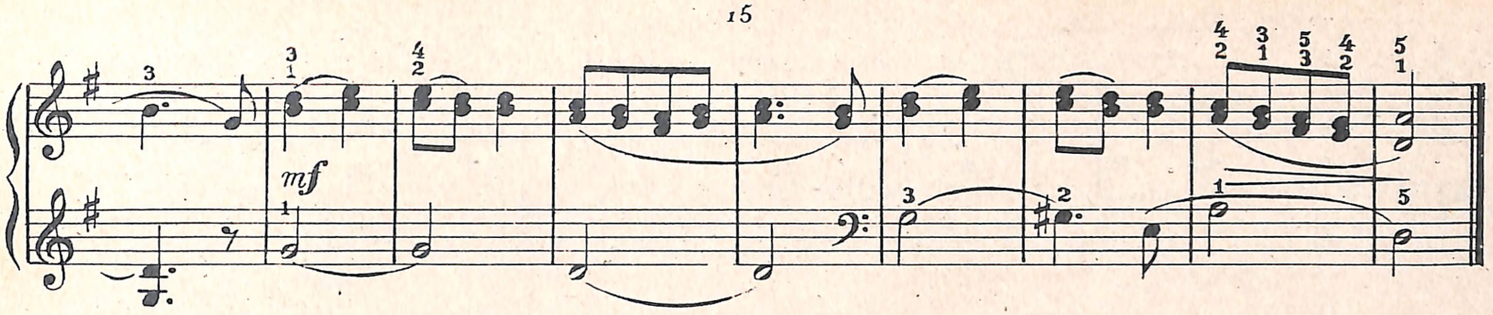


Pet skladbi za mladež

21. Na livadi

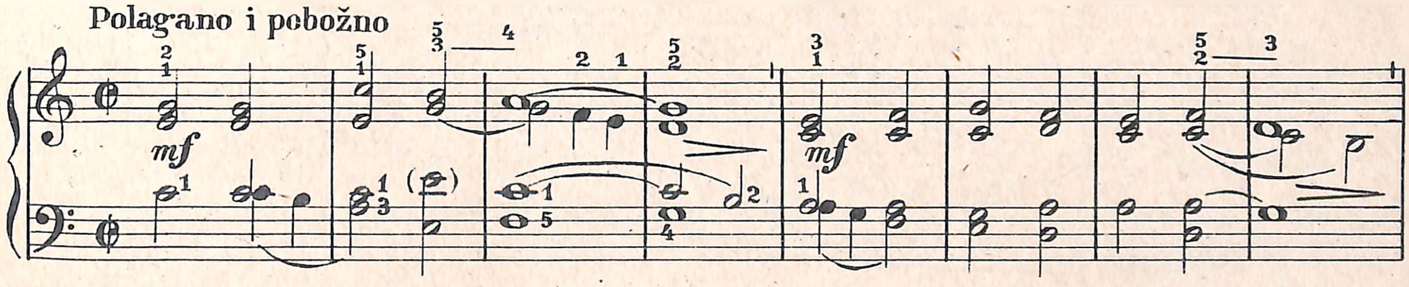
Rudolf Taclik

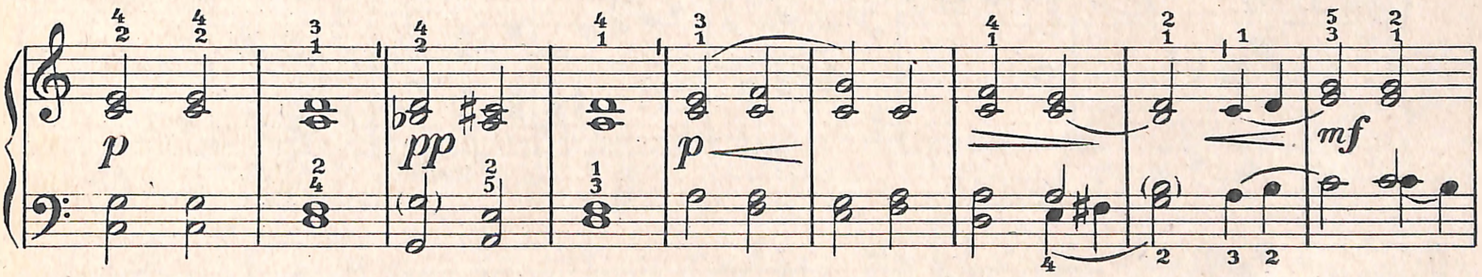


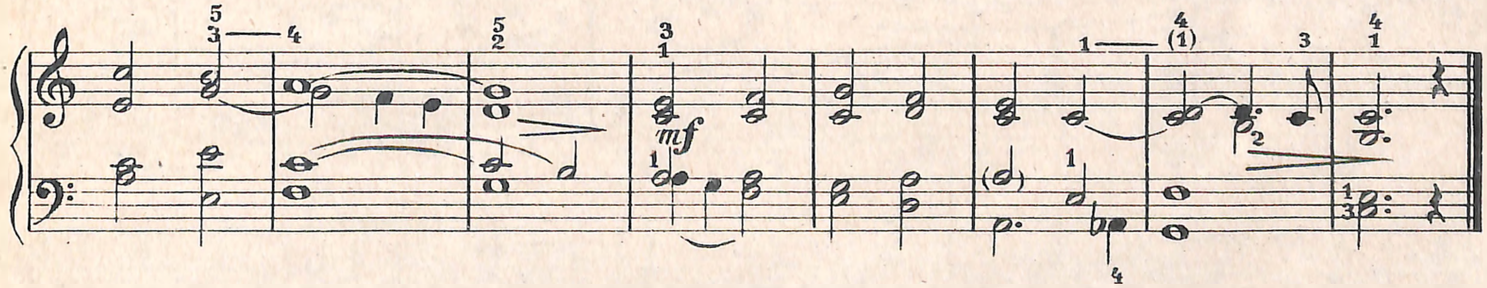


22. U crkvi

Polagano i pobožno

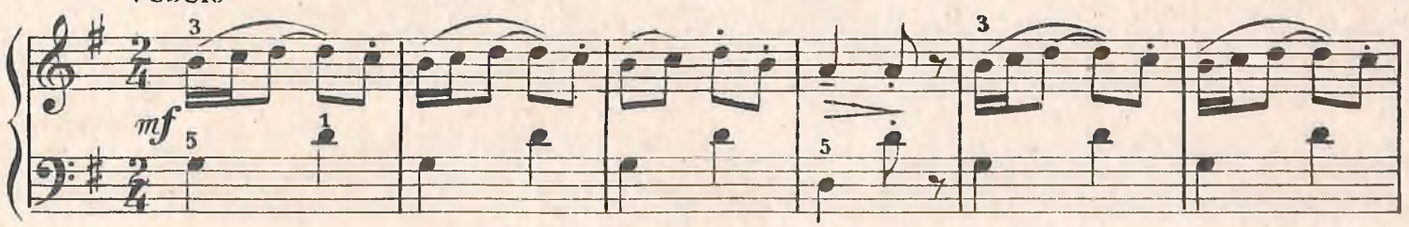


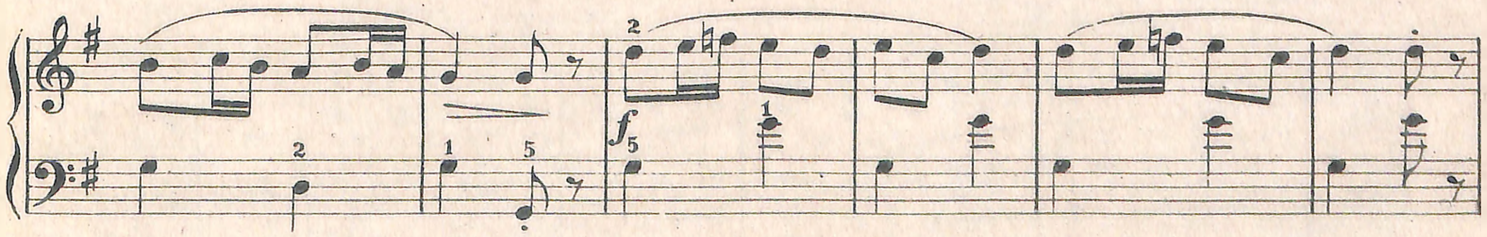


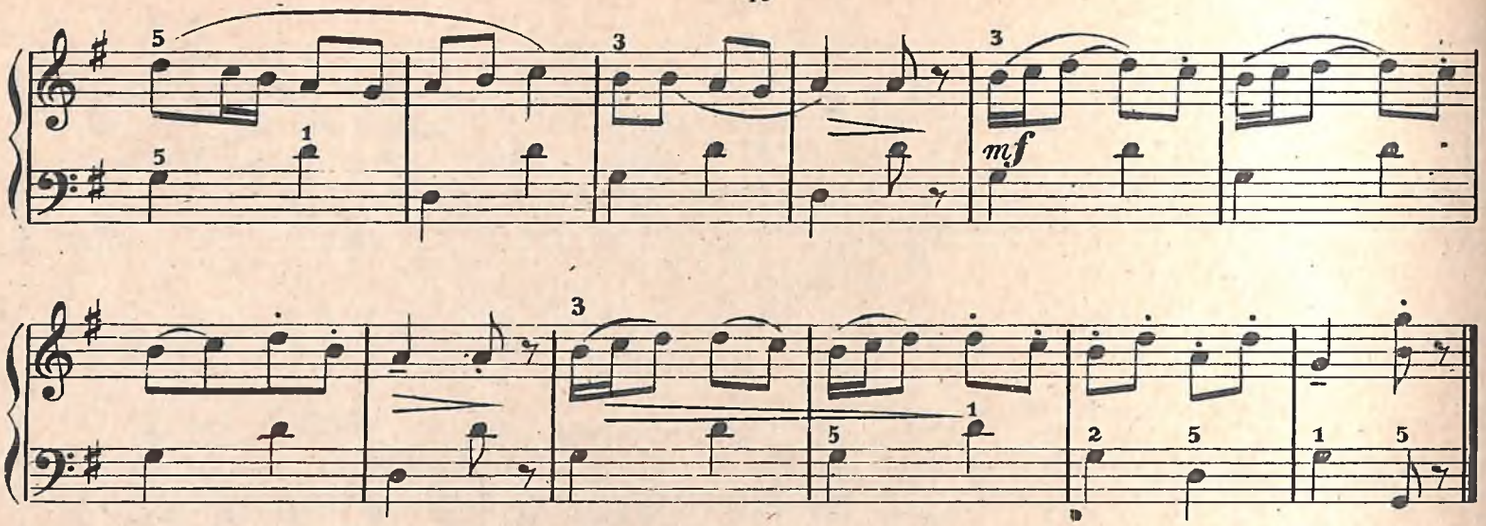


23. Kolo

Veselo

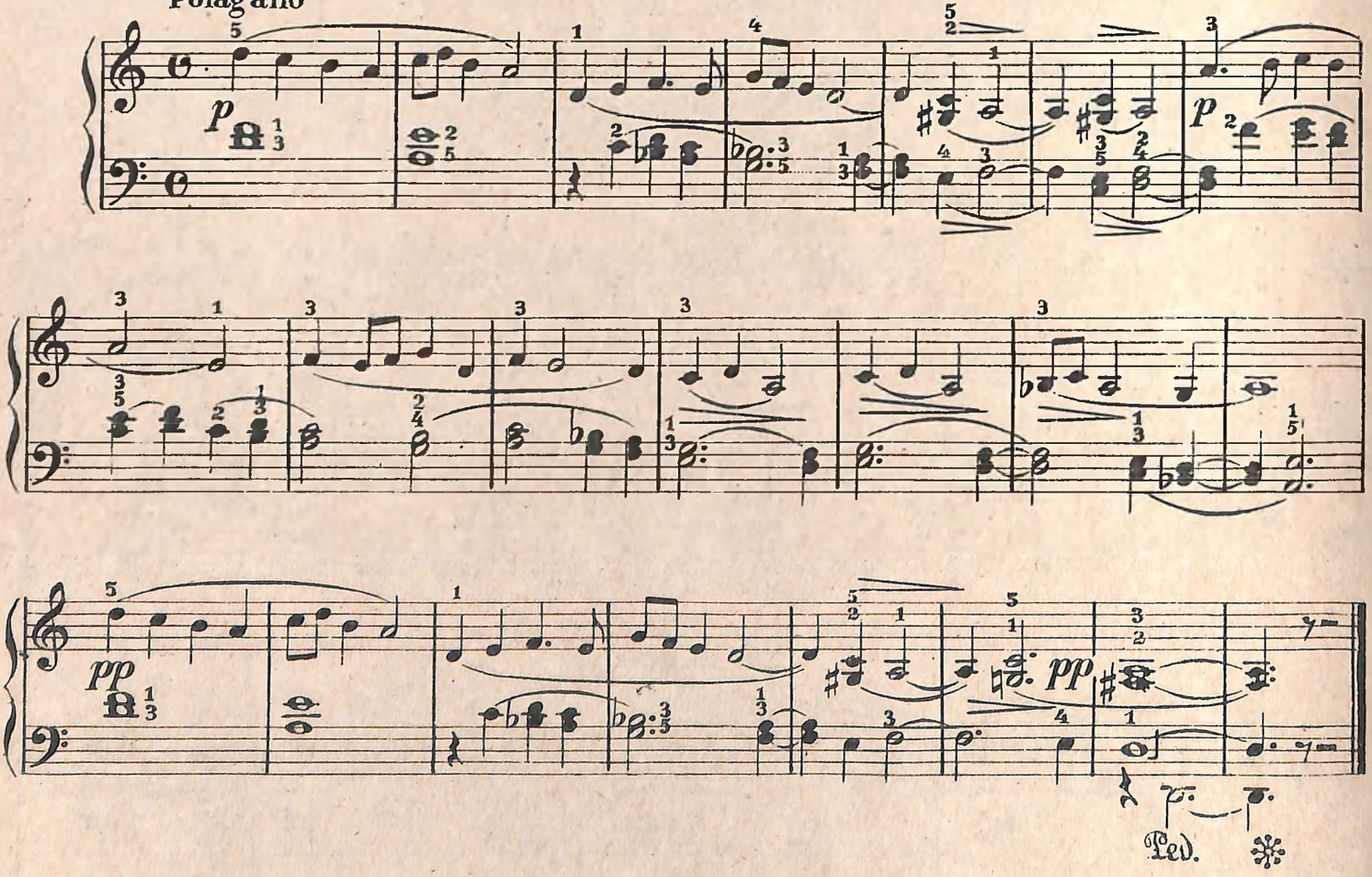






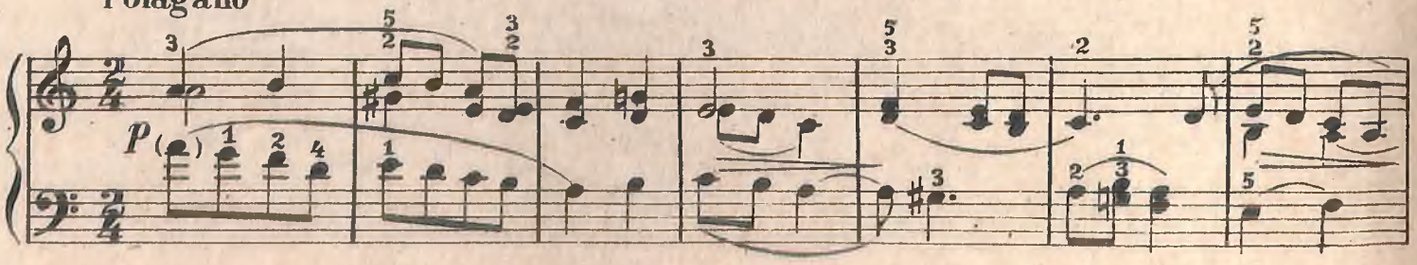
24. Uspavanka

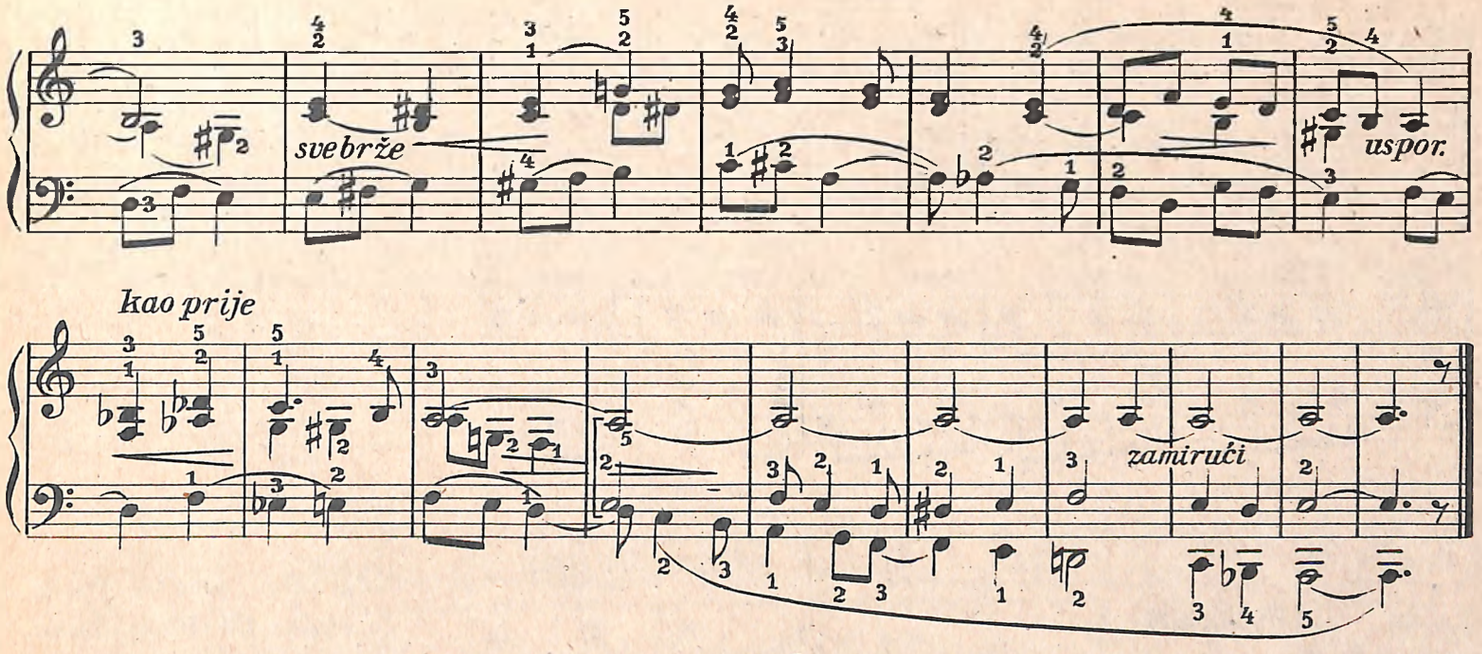
Polagano



25. Bez sunca

Polagano

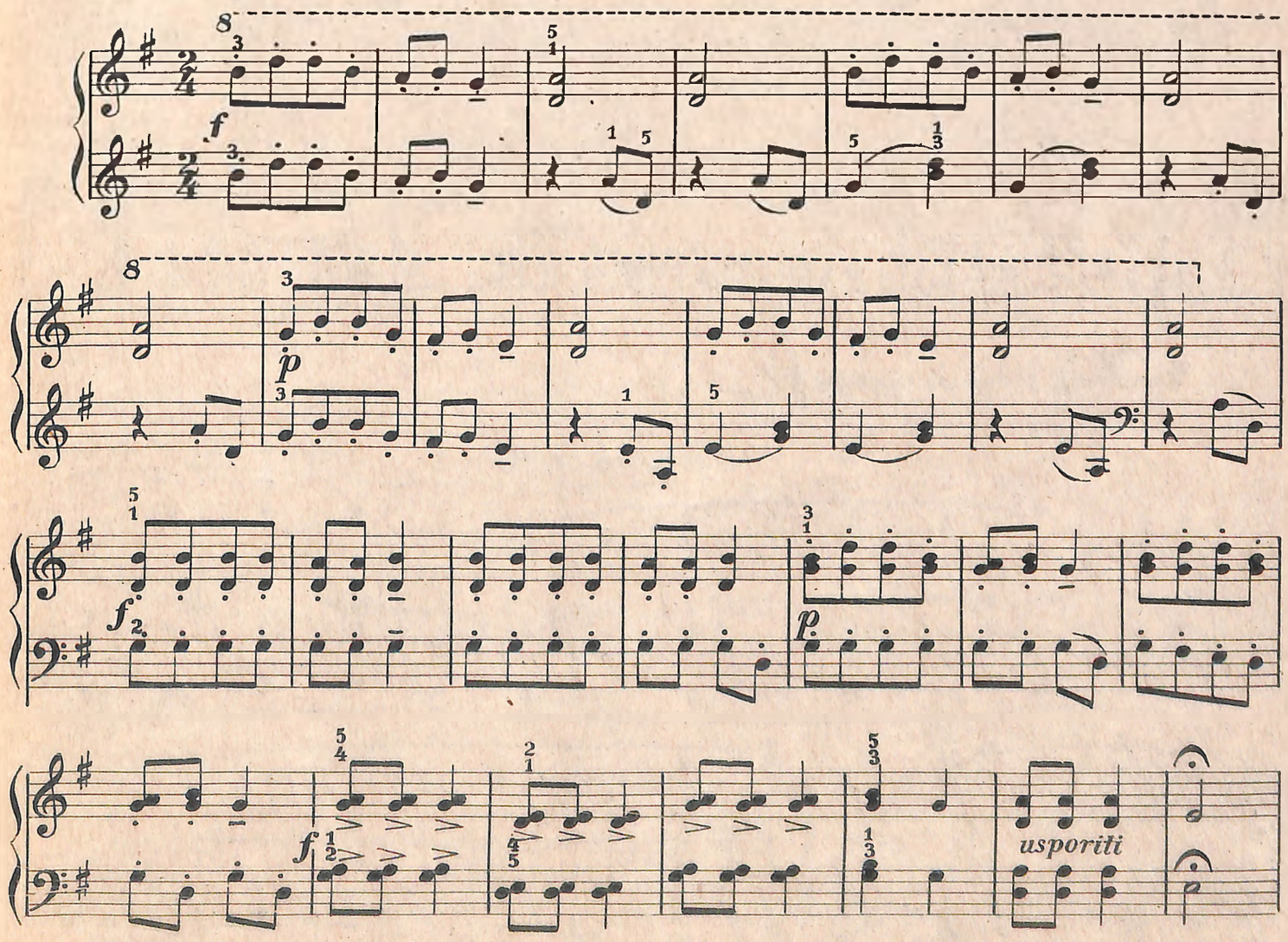


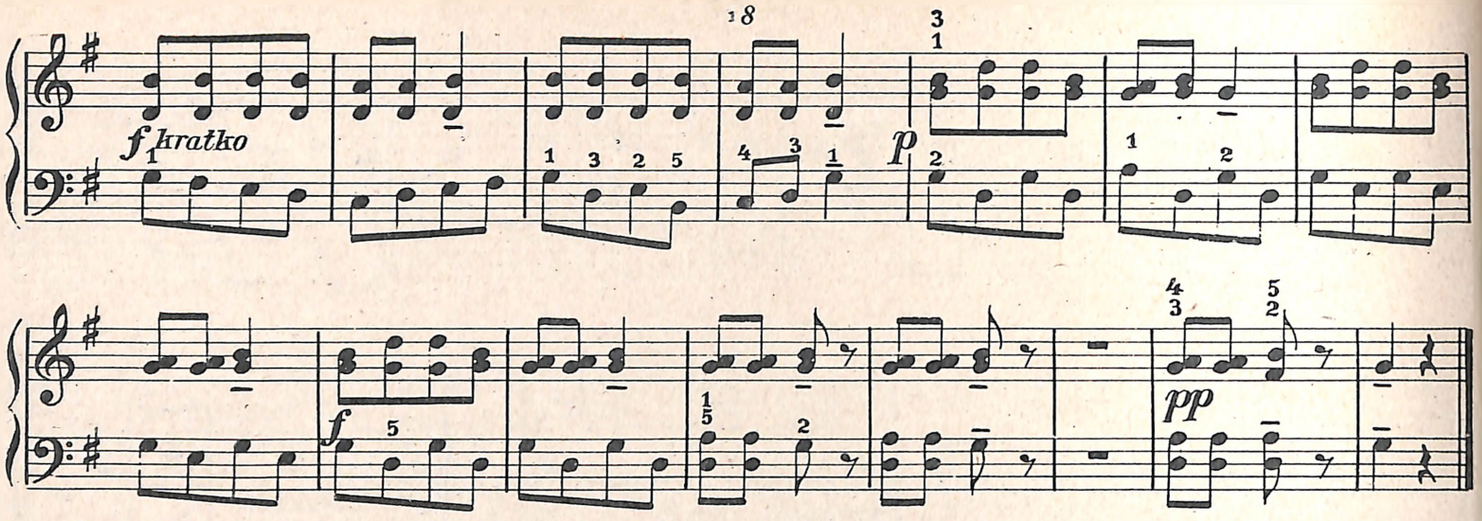


26. Malo igre

Veselo

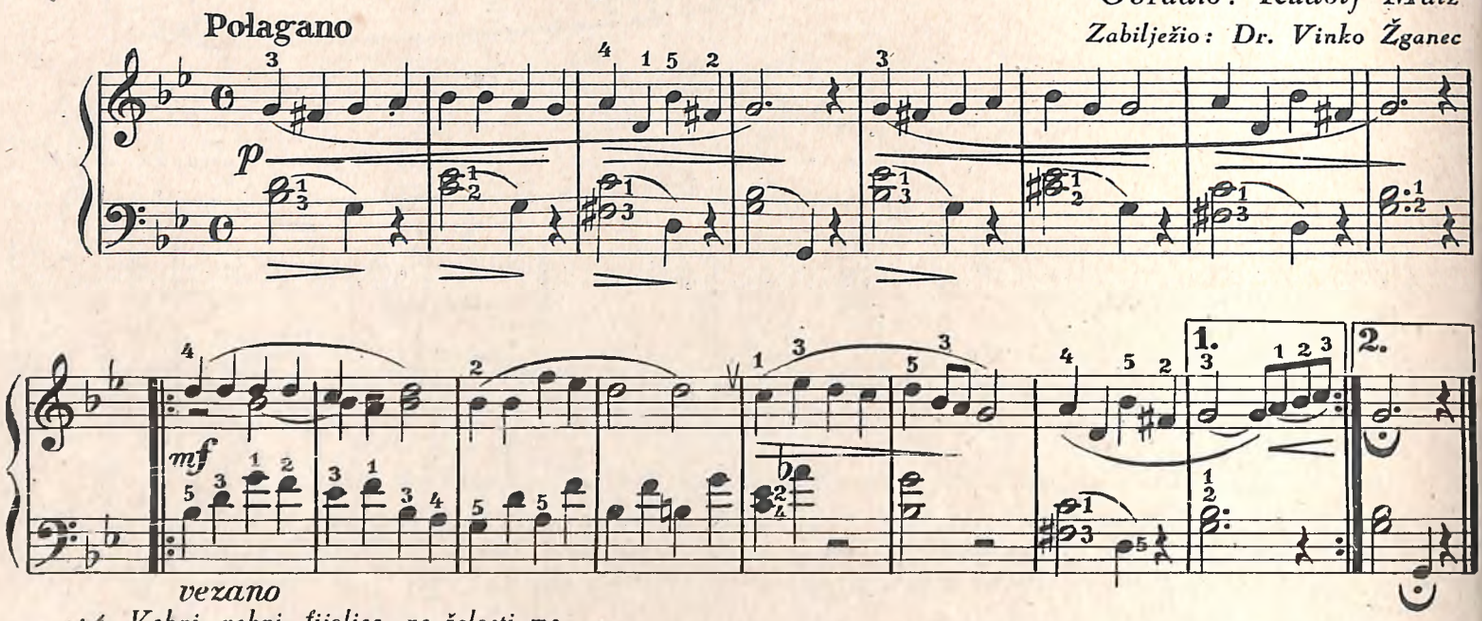
Slavko Zlatić





27. Vehni, vehni

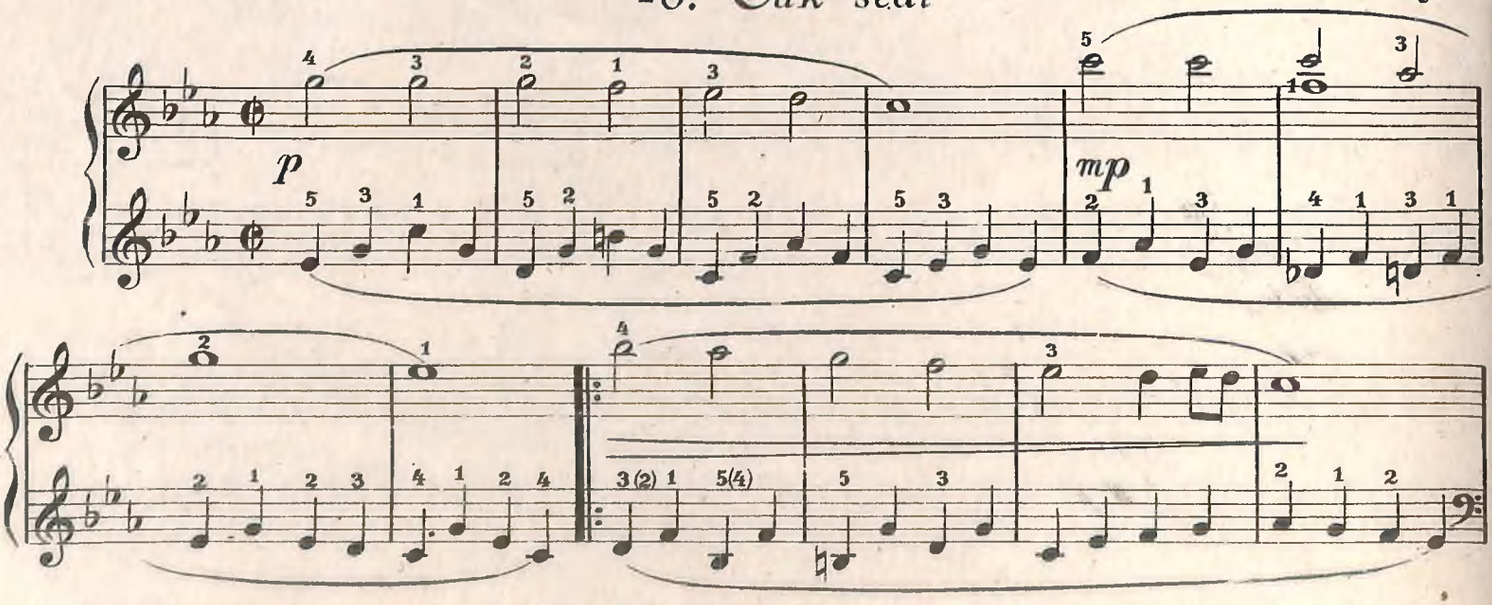
Obradio: Rudolf Matz
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec



14. Vehni, vehni, fijolica, ne žalosti me . . .

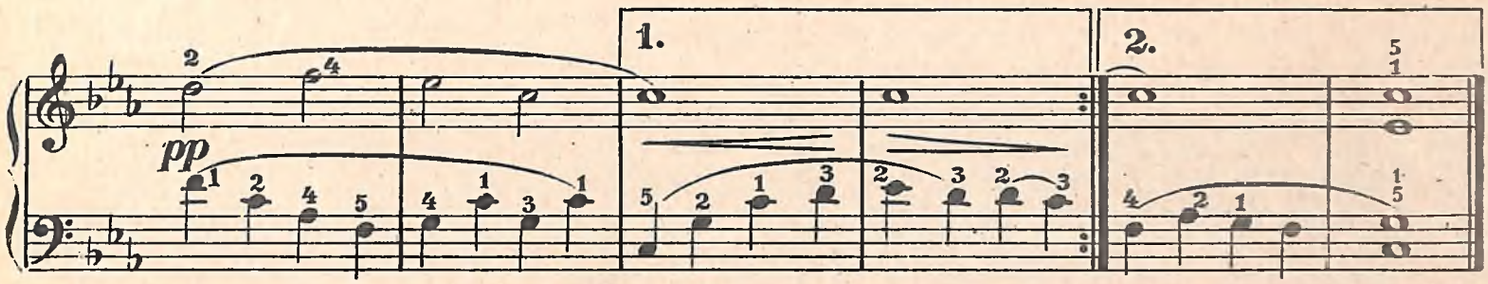
28. Ćuk sedi

Obradio: Rudolf Matz
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec



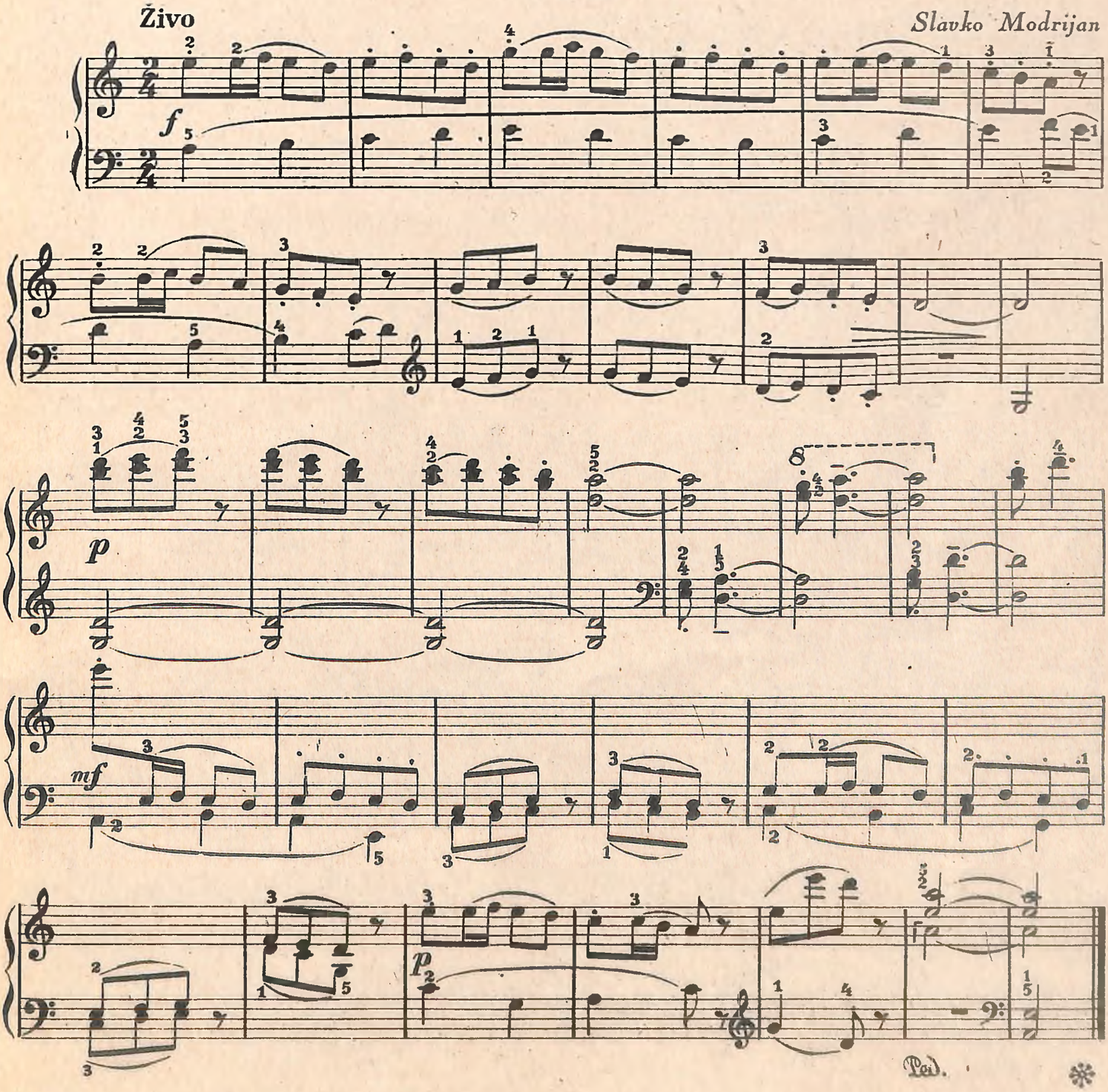
15. Ćuk sedi, ćuk sedi. Na visokom busu, on gledi, on gledi milo se zgledava

„Proljeće" 1942 43.

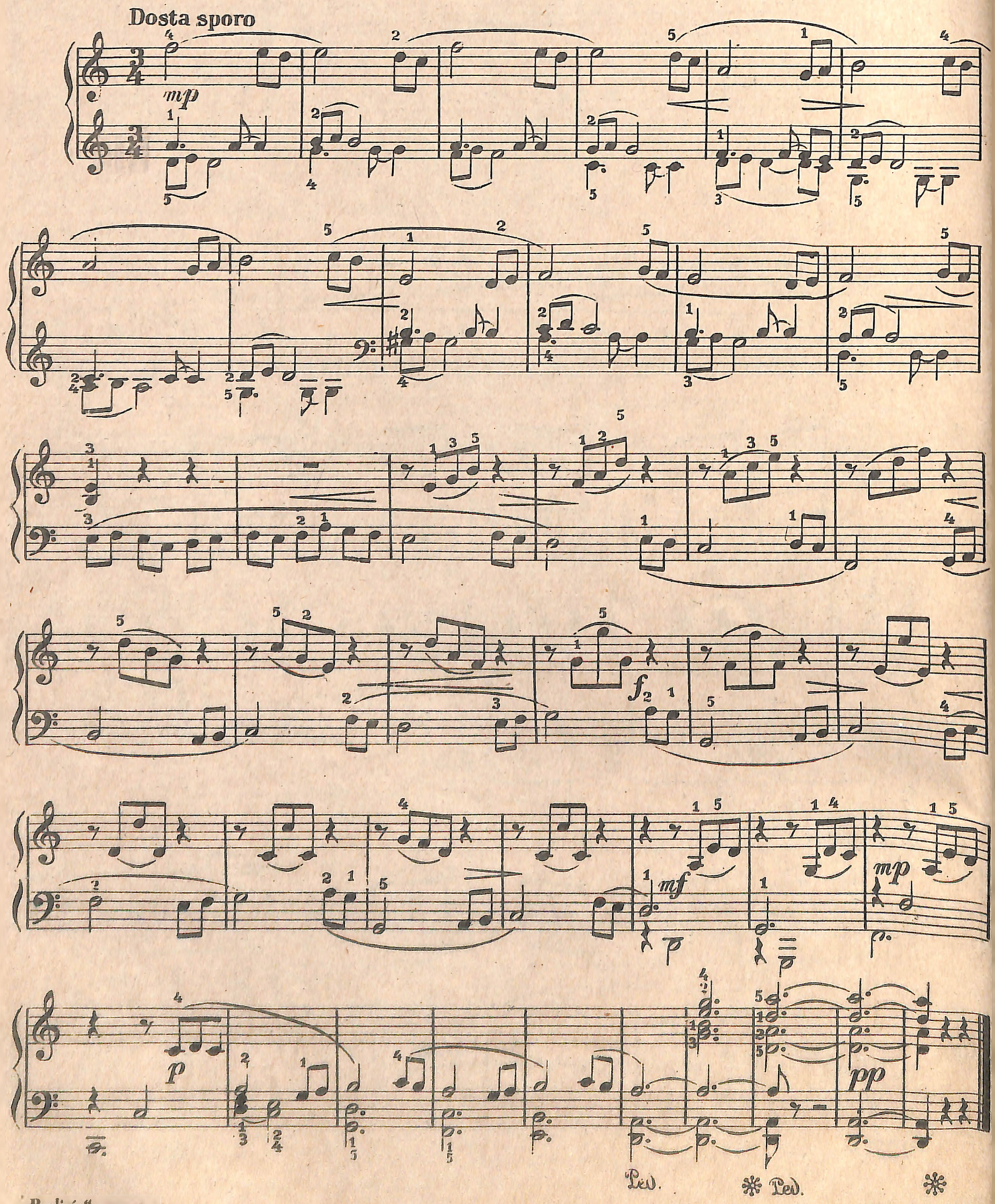


29. U predvečerje

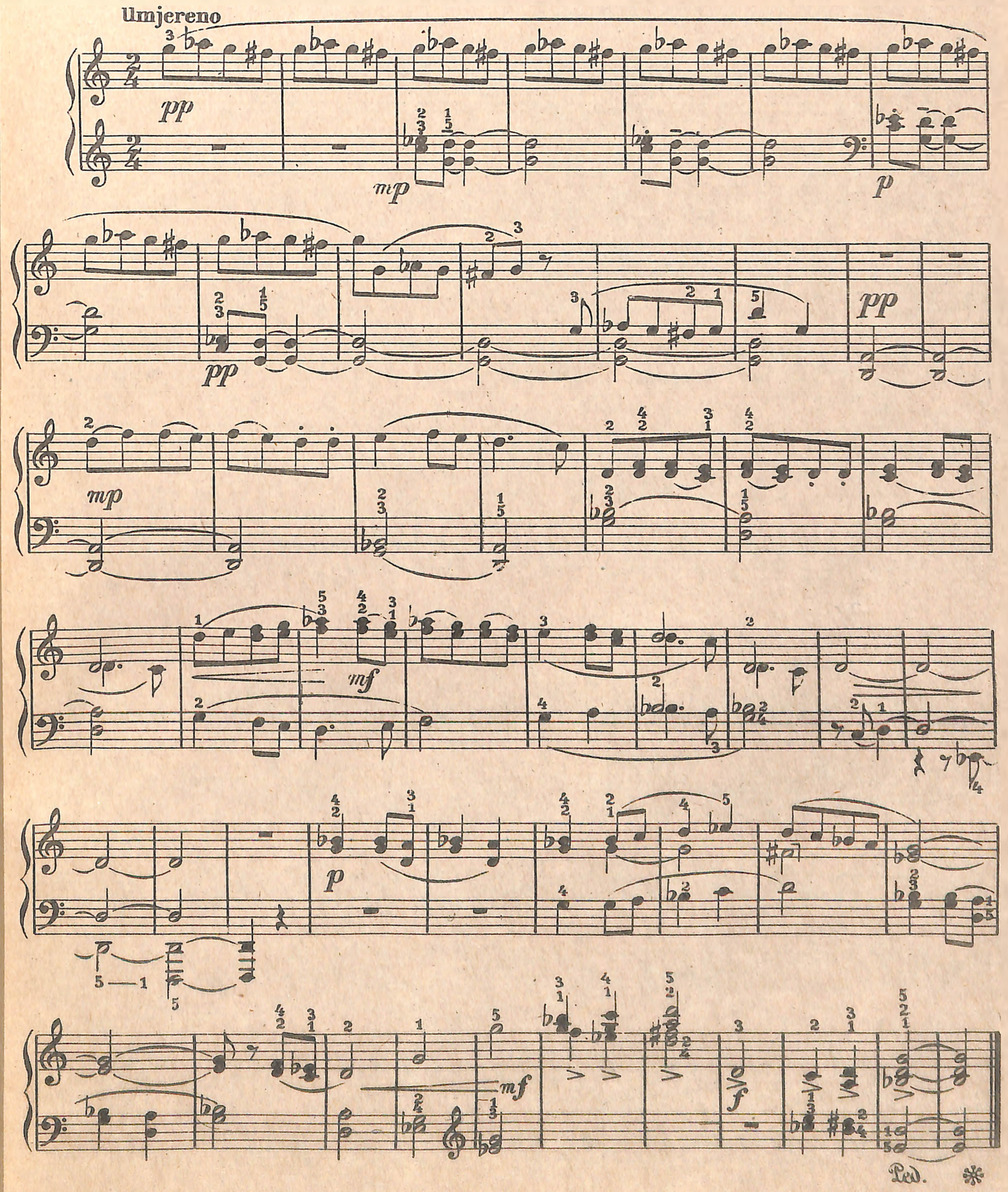
1) Na livadi



3) Eto nam puža



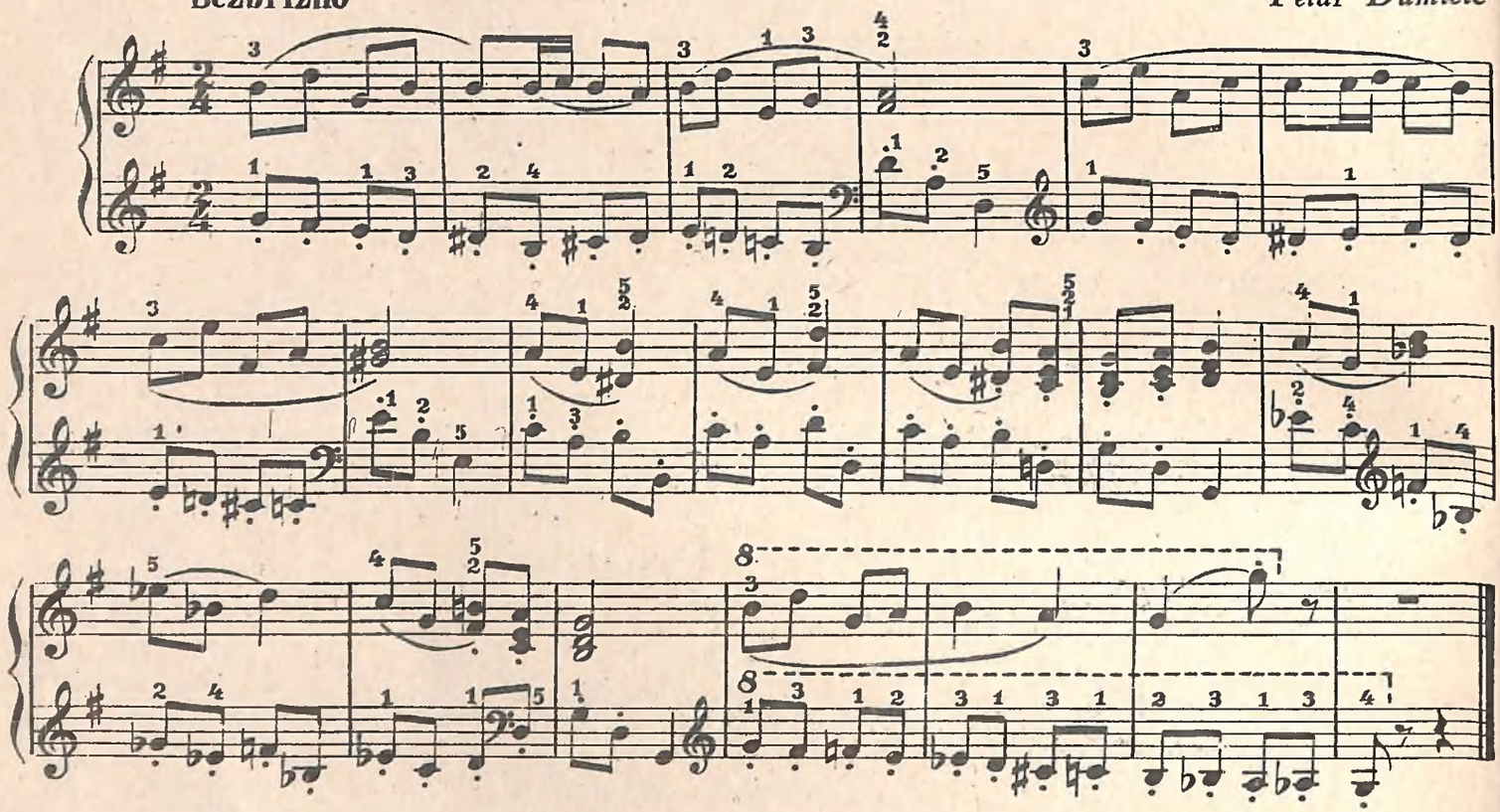
3) Laku noć.



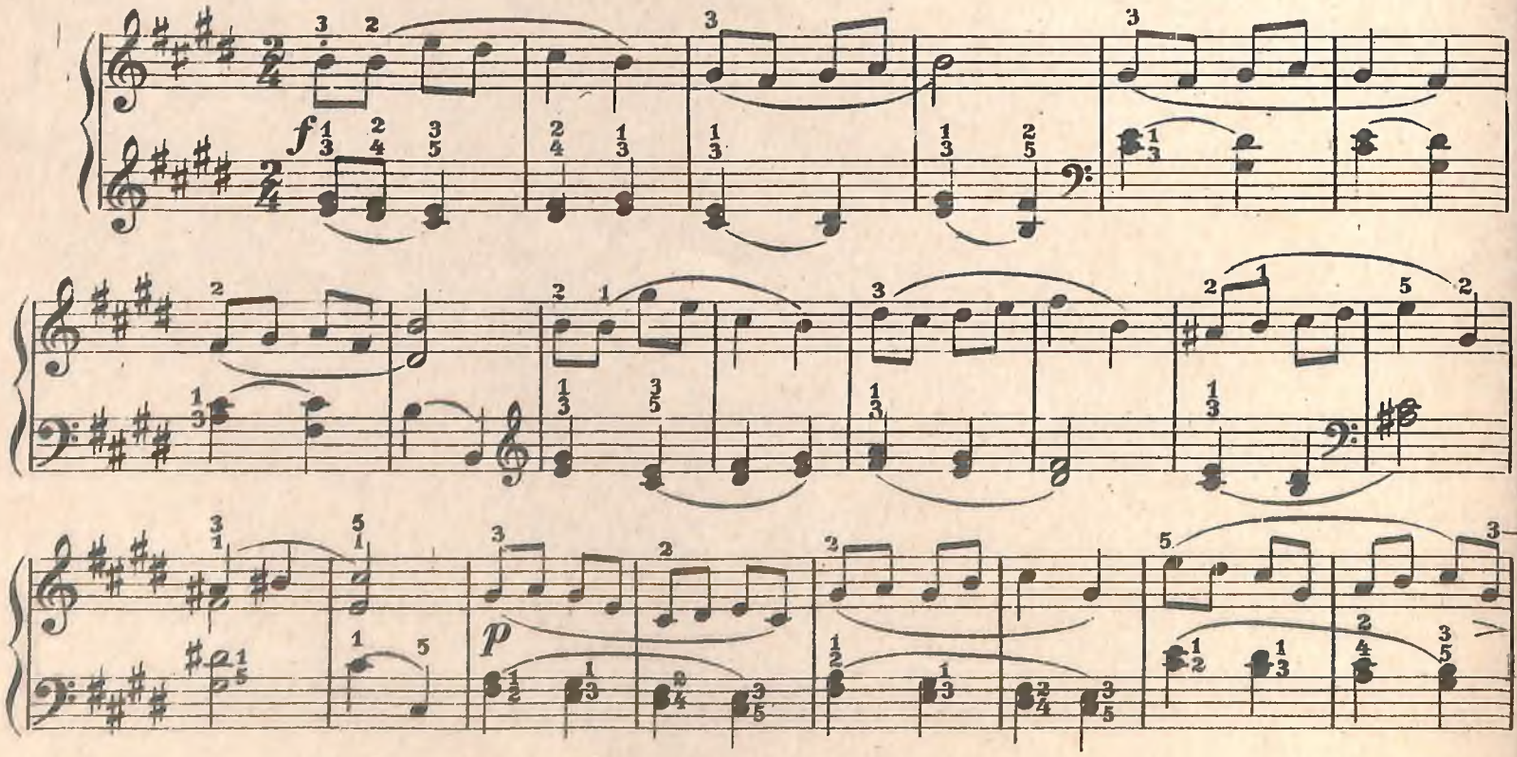
30. Pet skladbi za mladež

Bezbrižno

Petar Dumičić



Veselo



p

f

p

mf

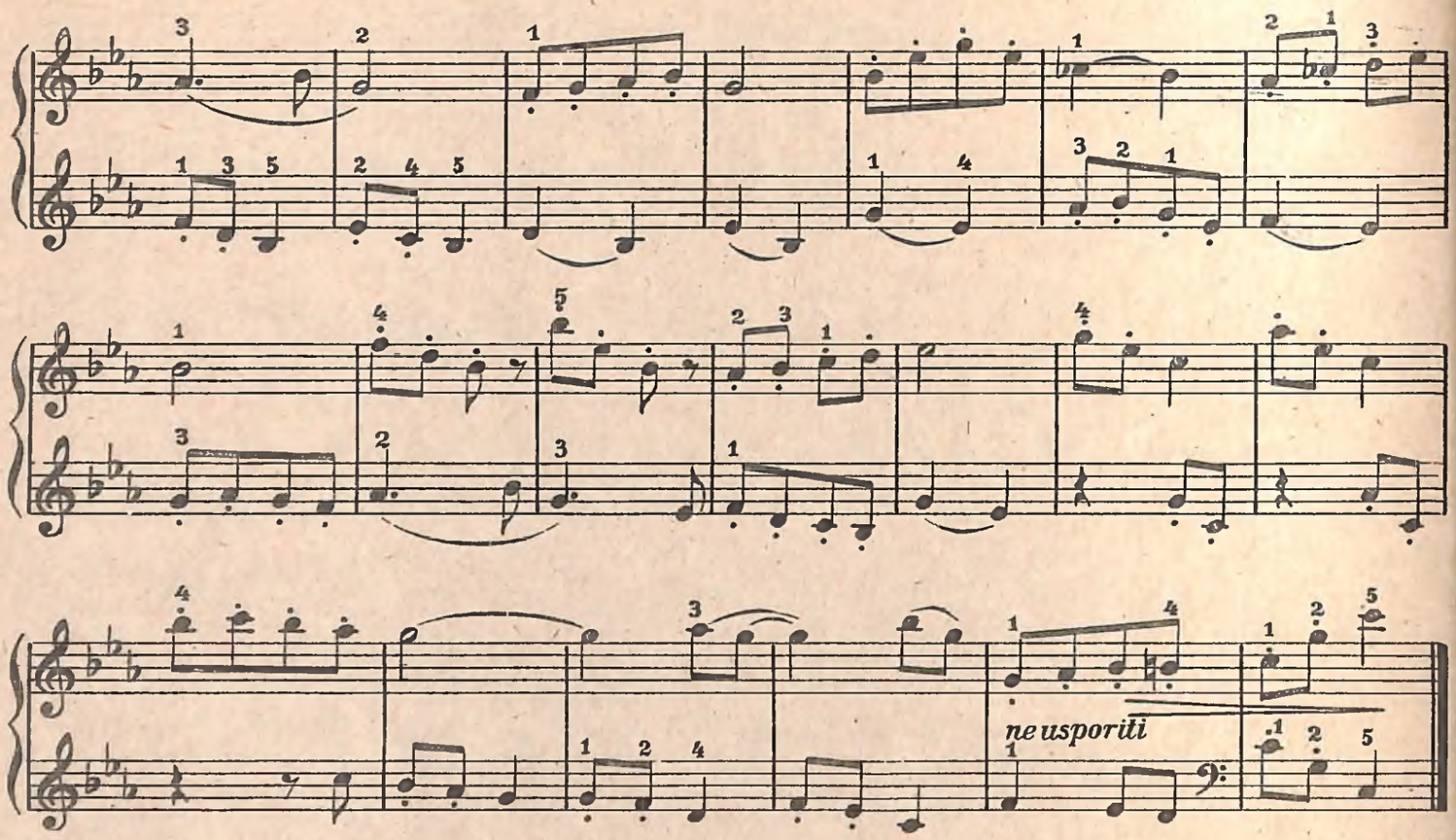
usporiti

Živo

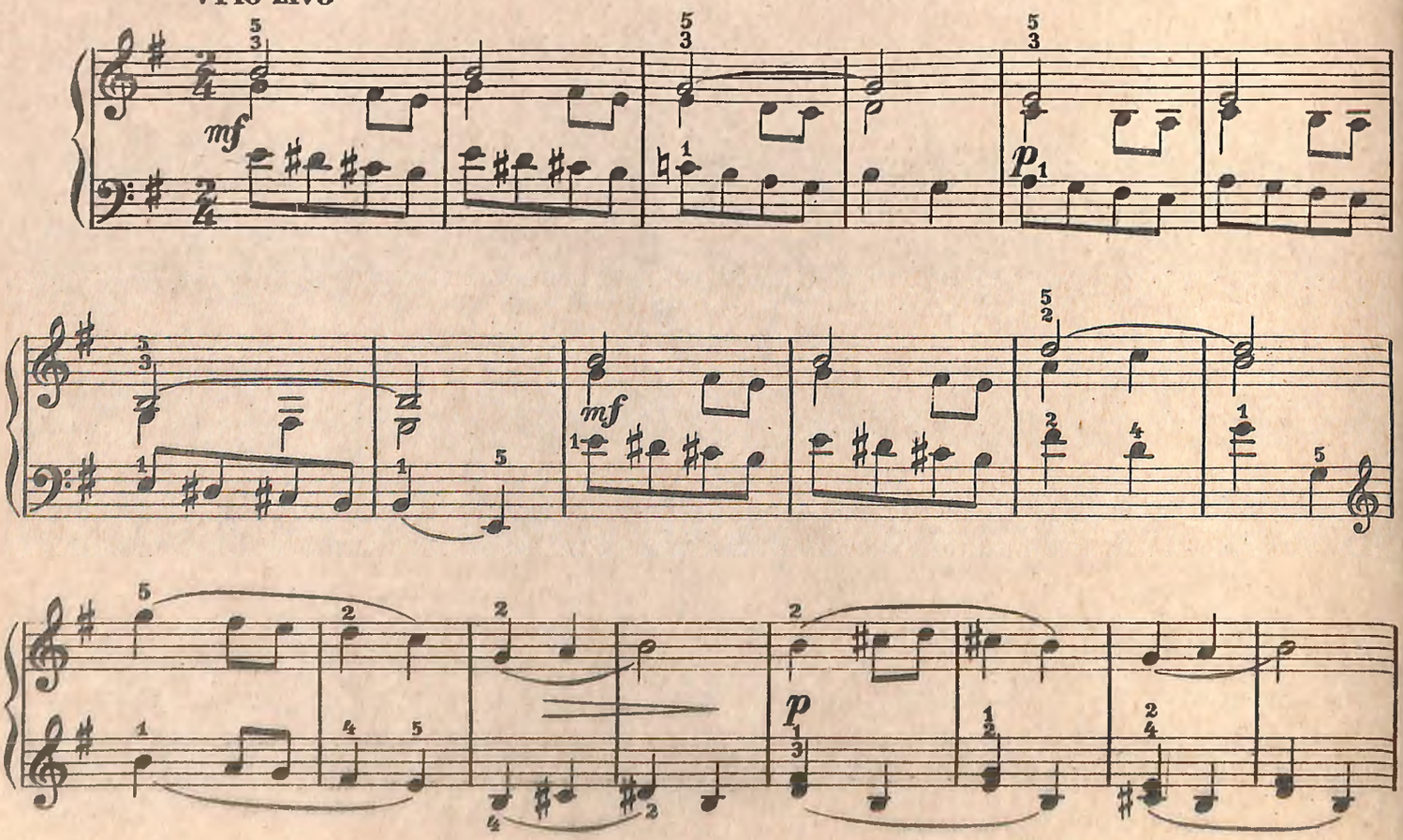
mf

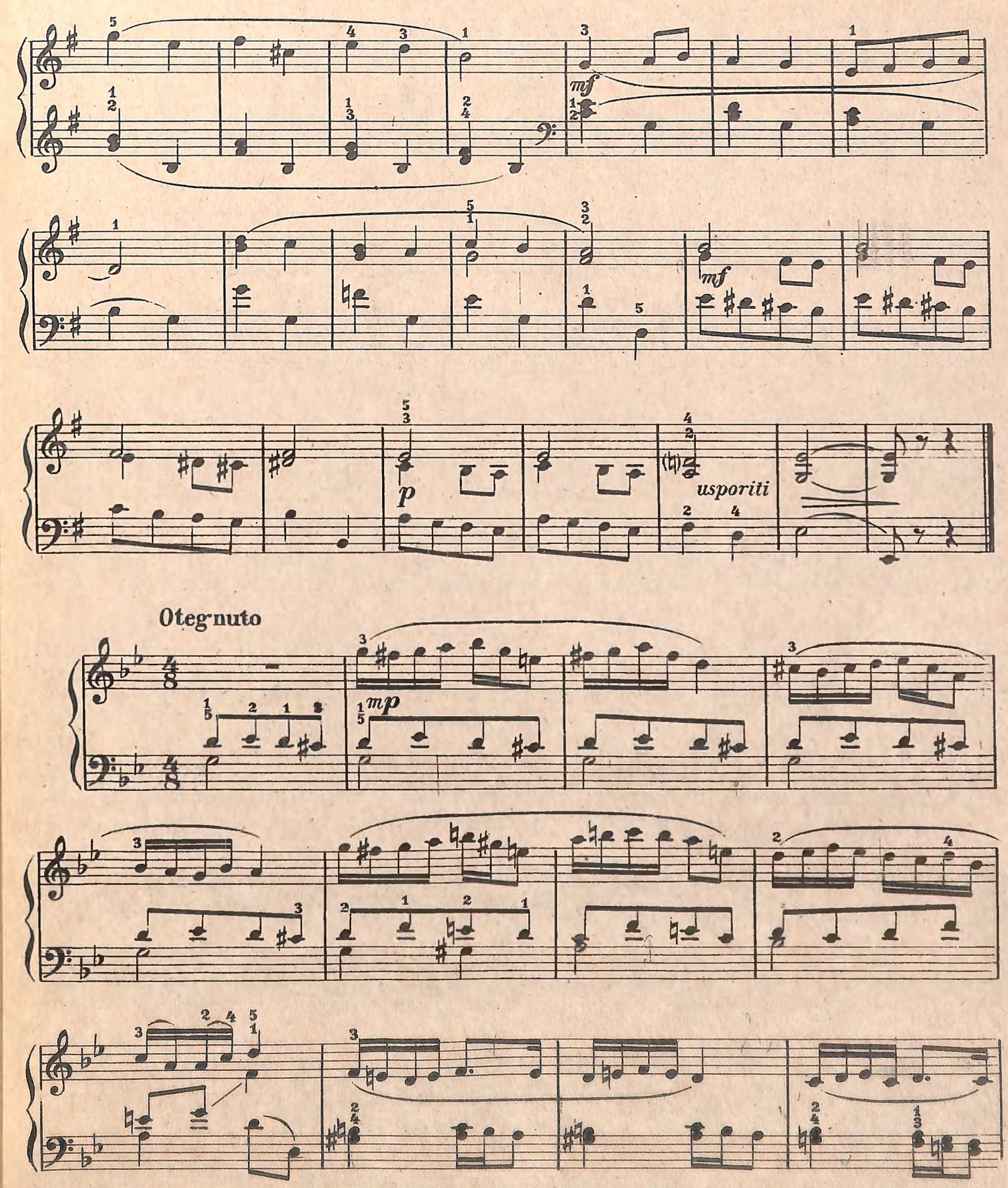
marc.

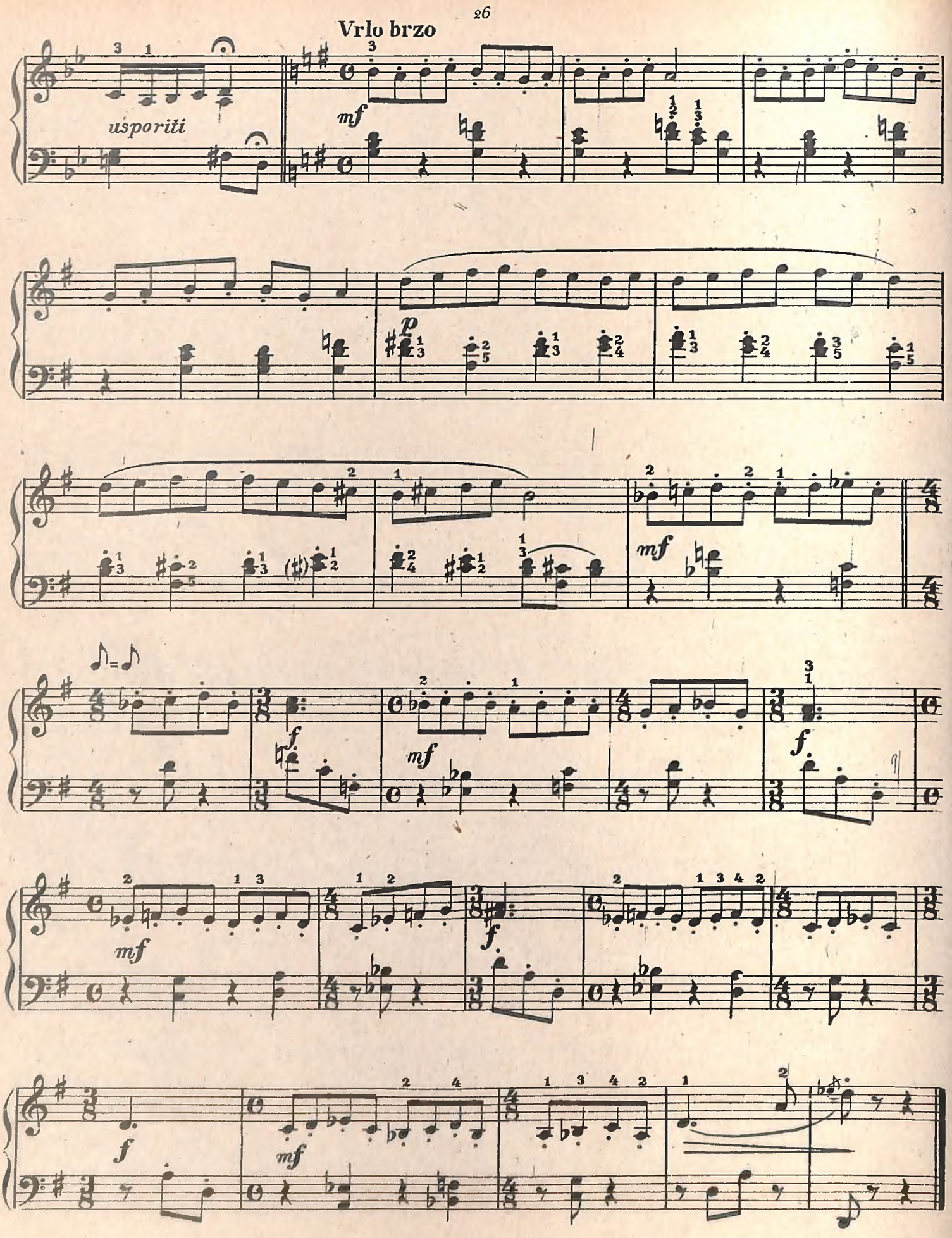
p



Vrlo živo




mf
mf
p
usporiti
Otegnuto
mp


Vrlo brzo
usporiti
mf
p
mf
f
mf
f
mf
f
mf
f

31. Dojmovi sa sela

1) Dječja igra

Oštro, odmjereno

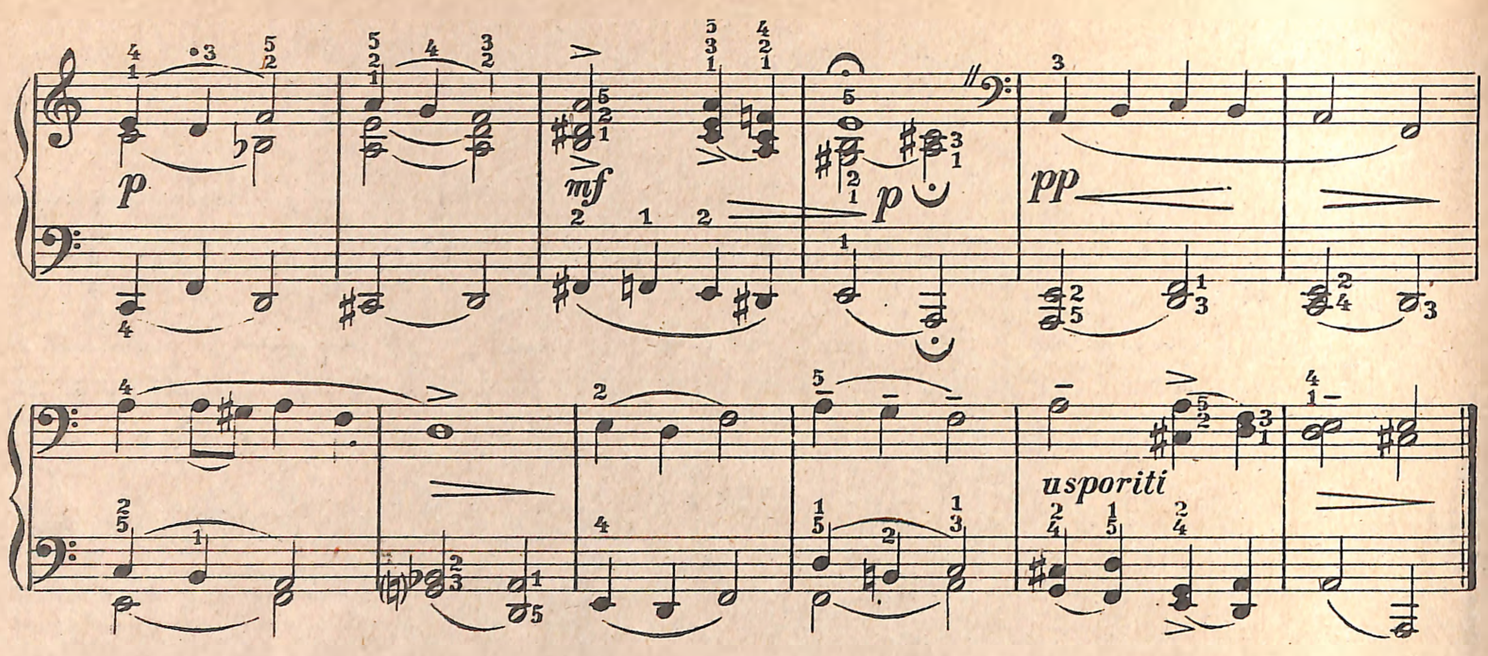
Zlatko Grgošević

f *p* *pp* *f* *p* *f* *sfz*

2) U noći

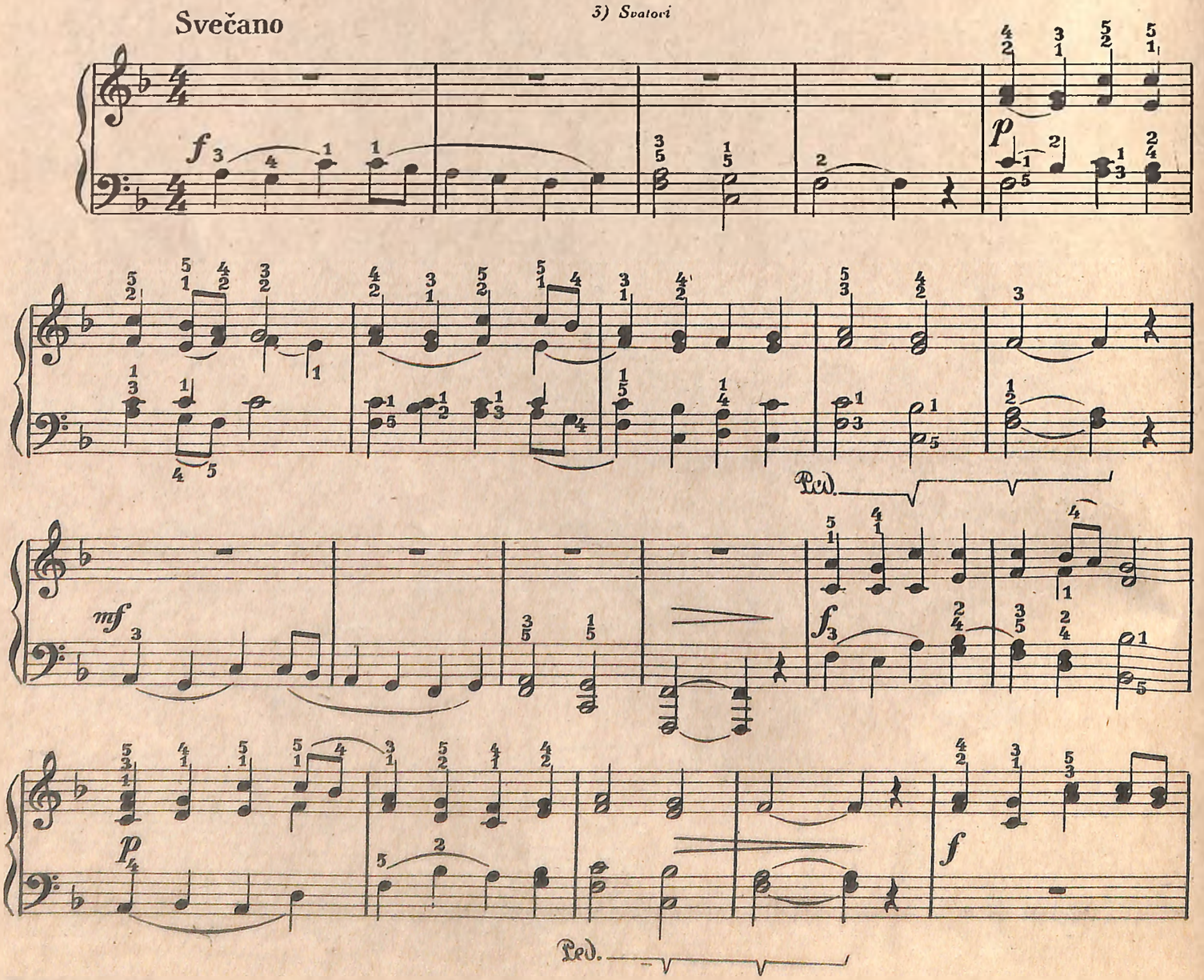
Široko i tužno

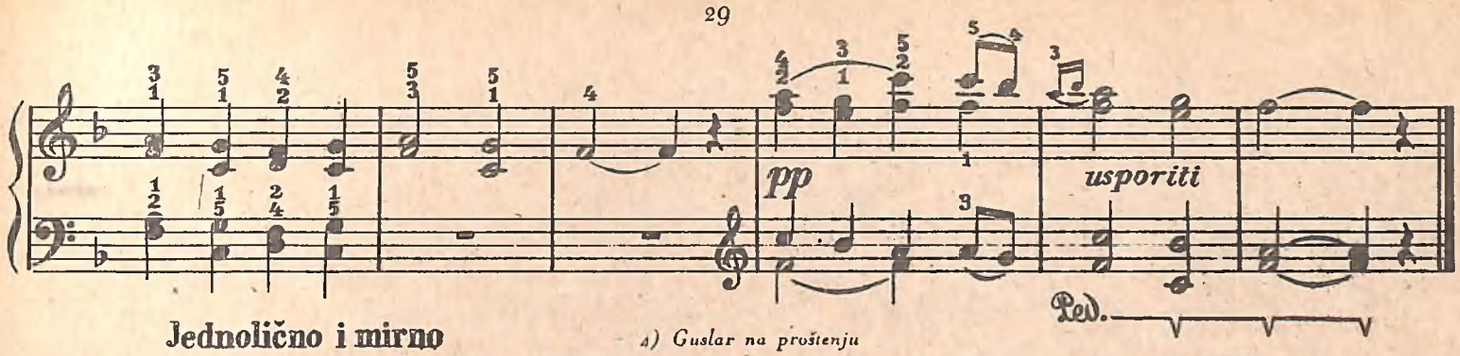
pp *mf*



3) Svatovi

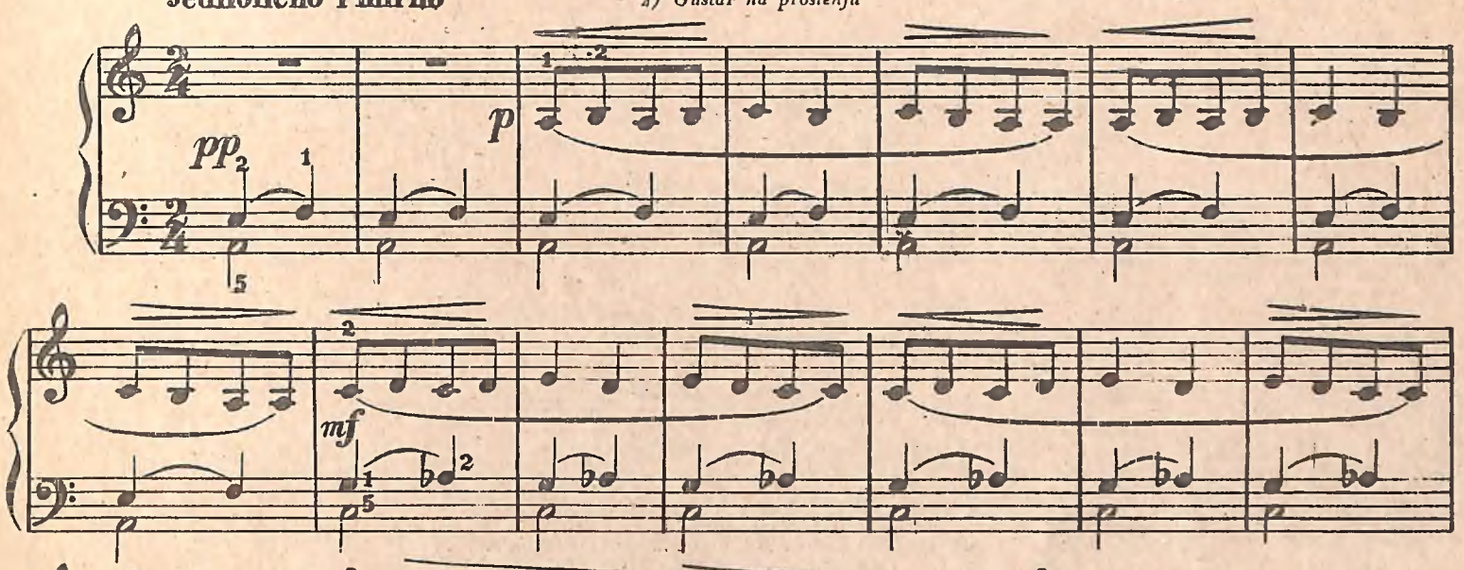
Svečano

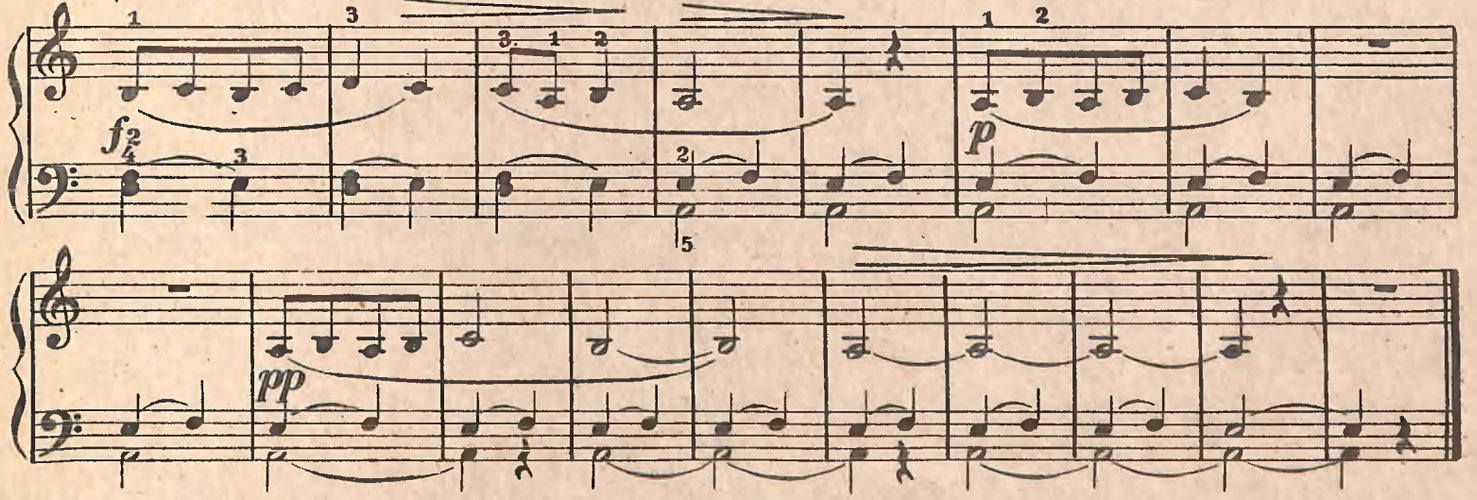




Jednolično i mirno

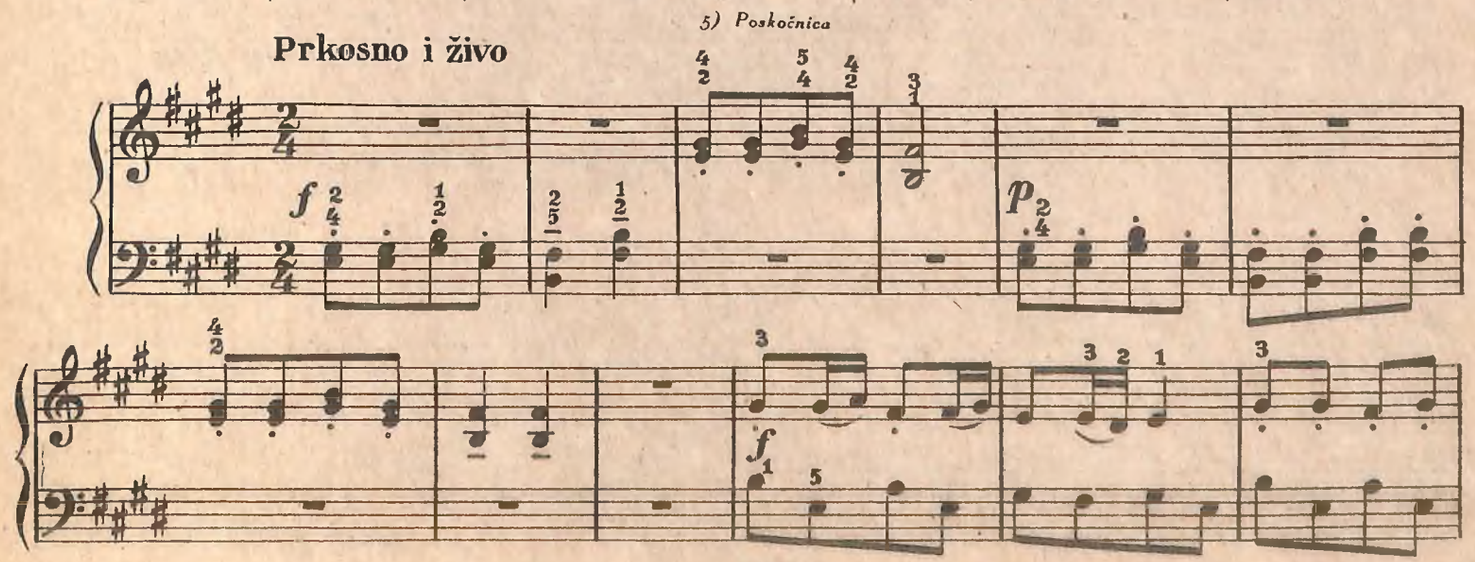
4) *Guslar na proštenju*





5) *Poskočnica*

Prkosno i živo



f

mf

malo uspor.

p

kao prije

p

f

malo uspor.

p

kao prije

f

6) *Dodolice*

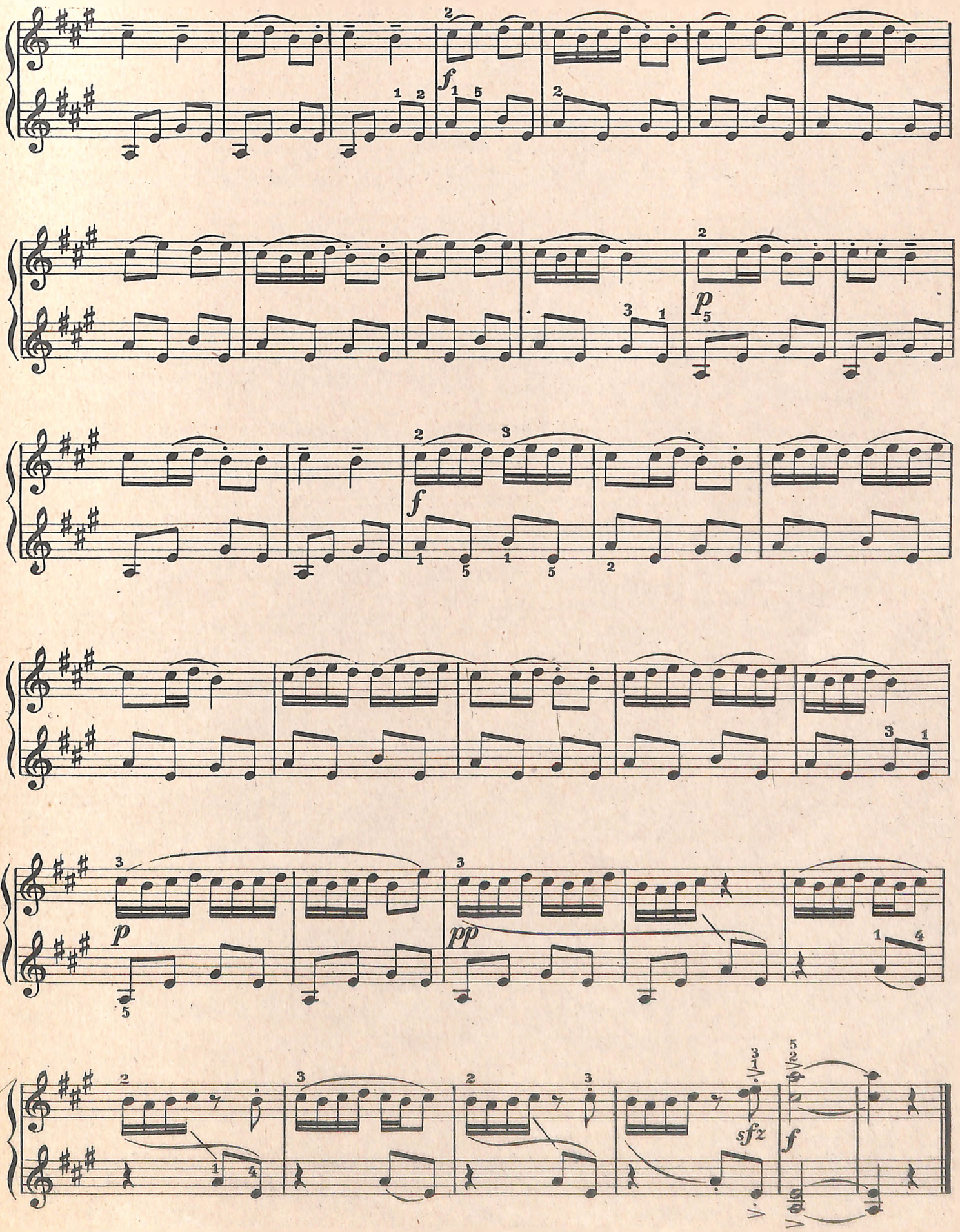
Umjereno

p

vezano

f

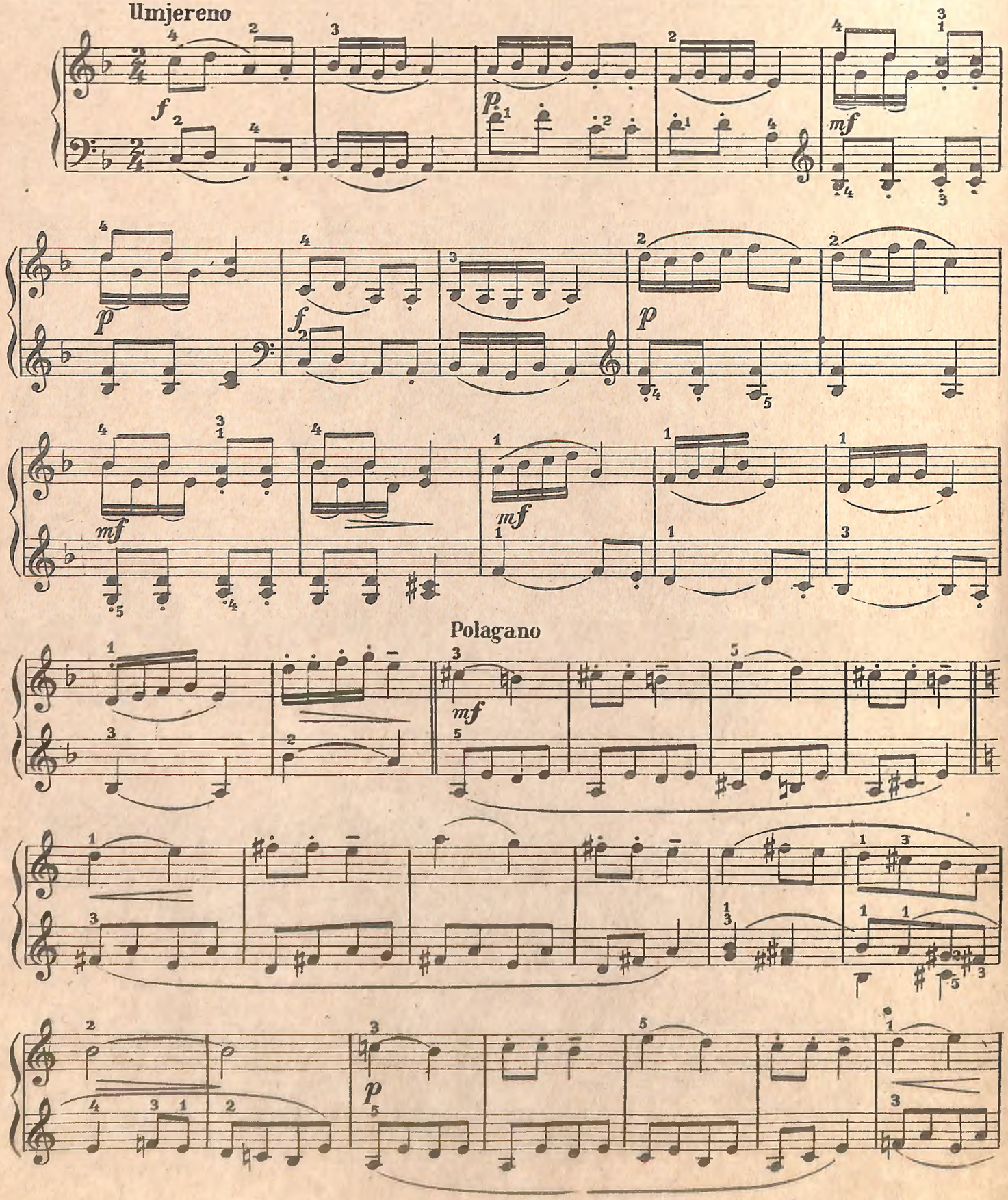
p

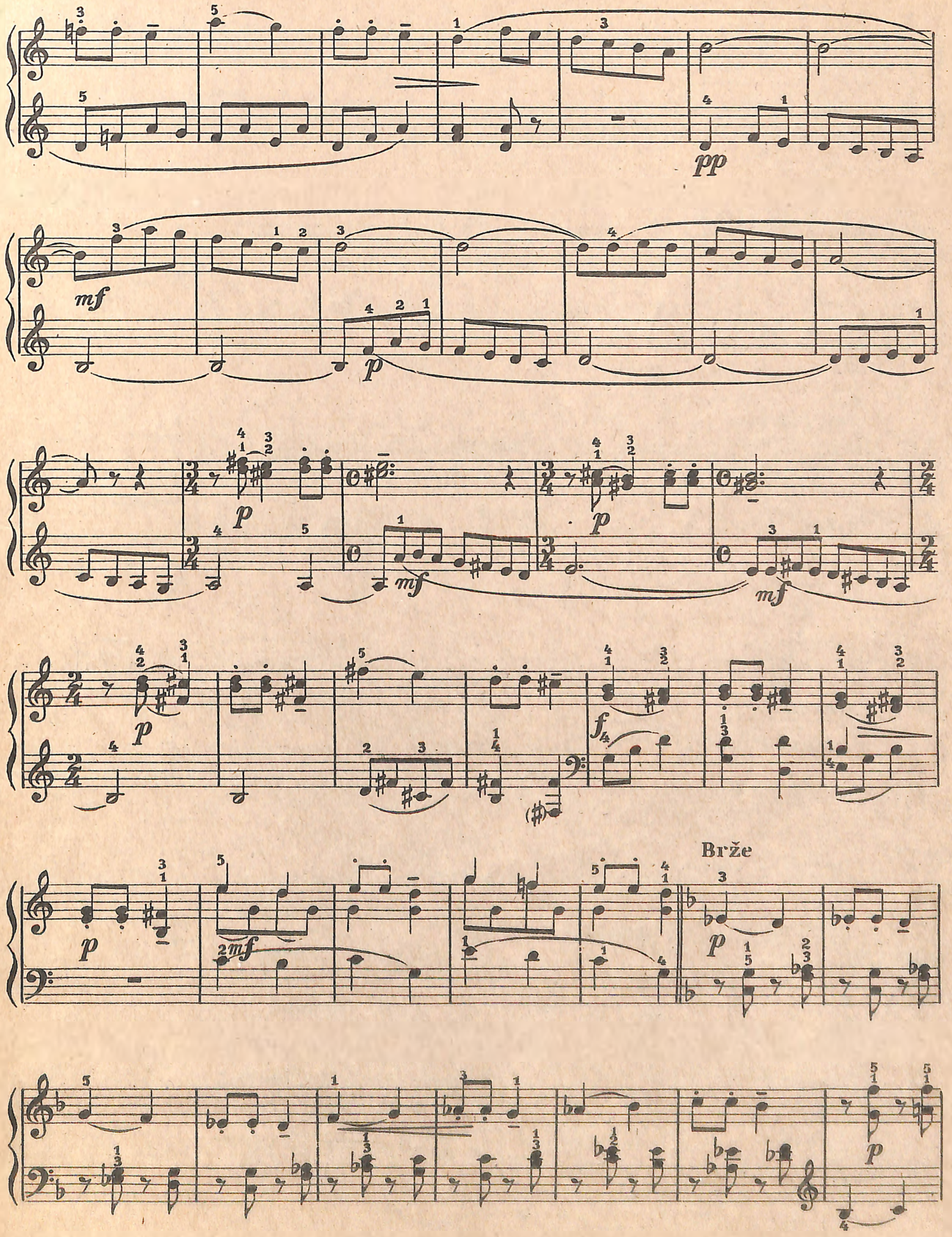

f
p
f
p
pp
sfz
f

32. Sonatina

1) Na Jurjevo

Obradio: Franjo pl. Lučić




pp
mf
p
mf
mf
p
p
f
Brže
p
mf
p
p

f

p

uspor.

Umjereno brzo

f

p

mf

p

f

p

mf

p

f

p

u s p o r i t i

Brzo

f

Veselo

p

f

ff

usporiti

Ped.

2) *Čežnja*

Otegnuto

p

(malo živahnije)

usporiti

malo brže

pp

mf

Umjereno polagano

p *pp* *mf*

p *živahnije*

p *mf*

pp

Umjereno

p *f*

p *mf*

p *brže, veselije*

mf

p

mp

p (iznad desne)

uspor.

otegnuto

p

malo brže

mf

uspor.

p

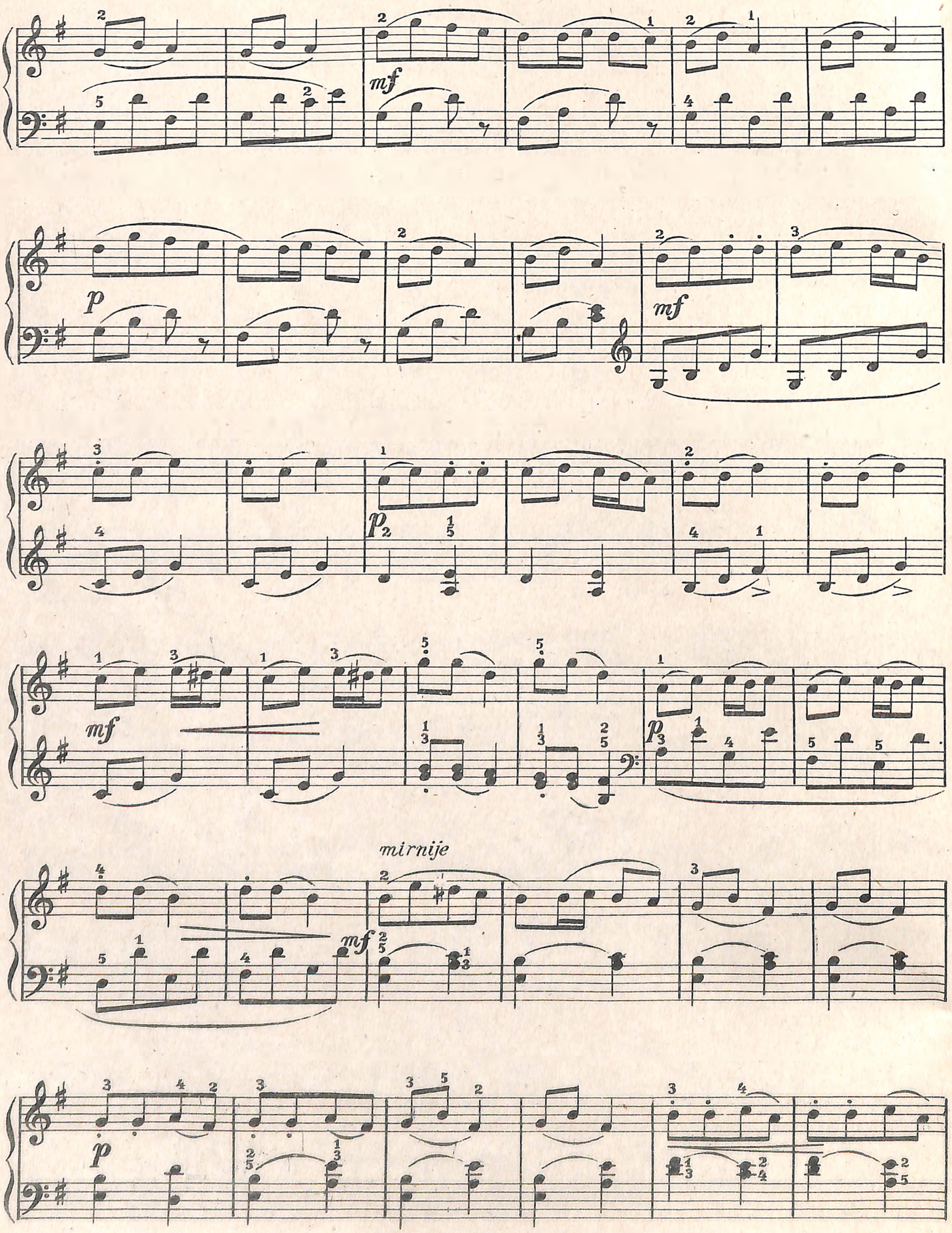
pp uspor.

3) Ples

Veselo

f

p


mf
p
mf
p
mf
p
mirnije
mf
p

Veselo

mf *f* *p* *žurnije* *f*

33. Variacie na narodni napjev

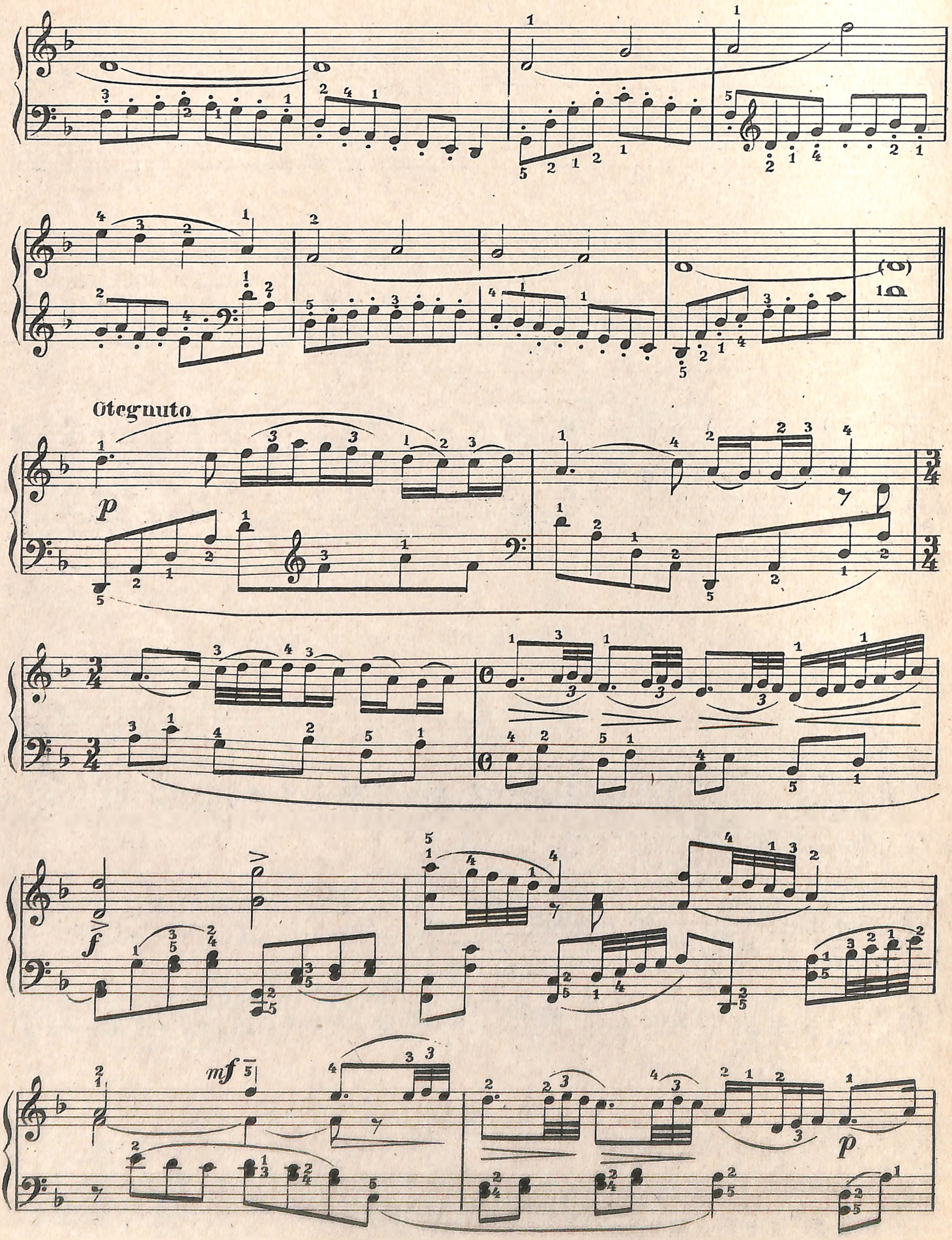
Stanko Šimunić

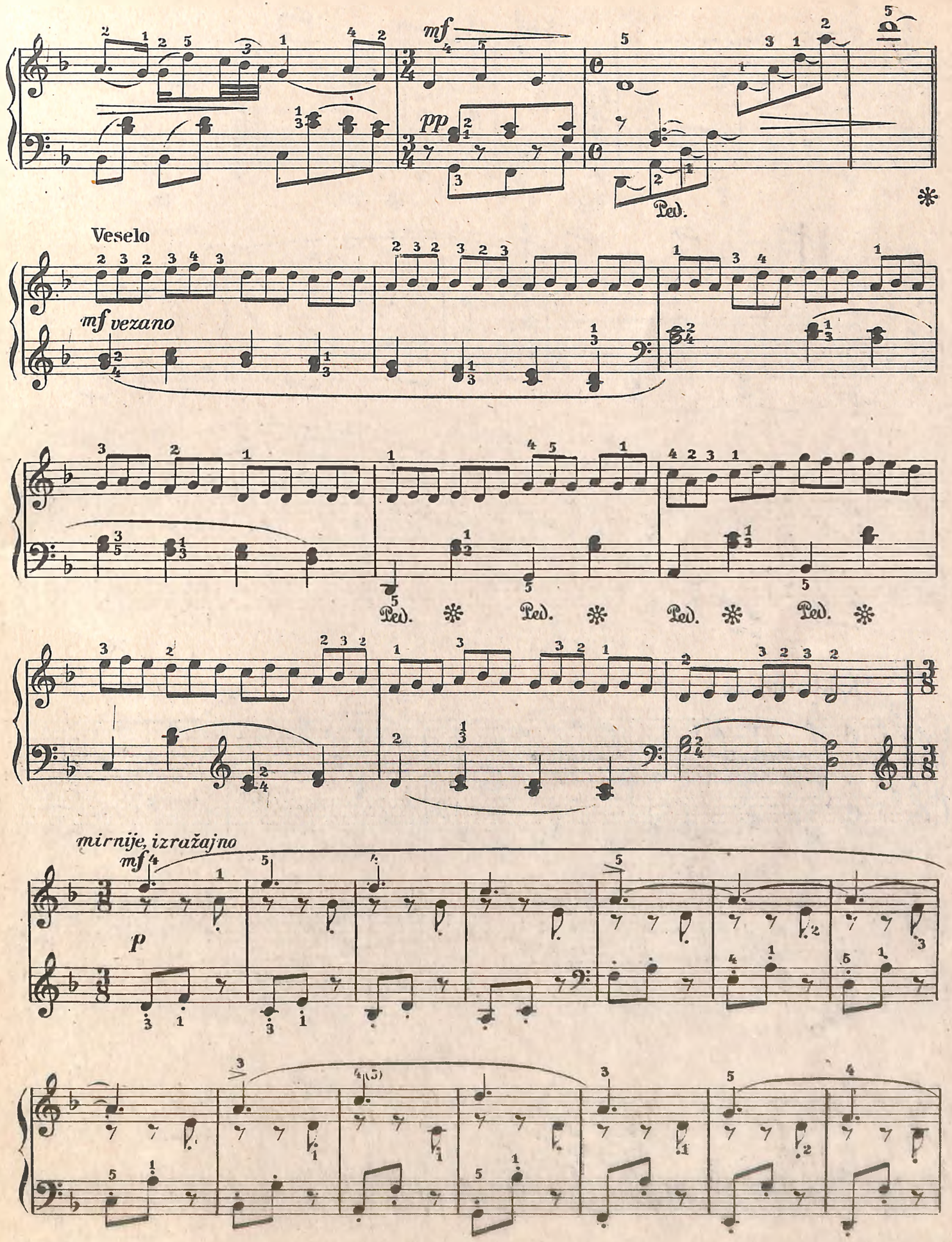
Polagano

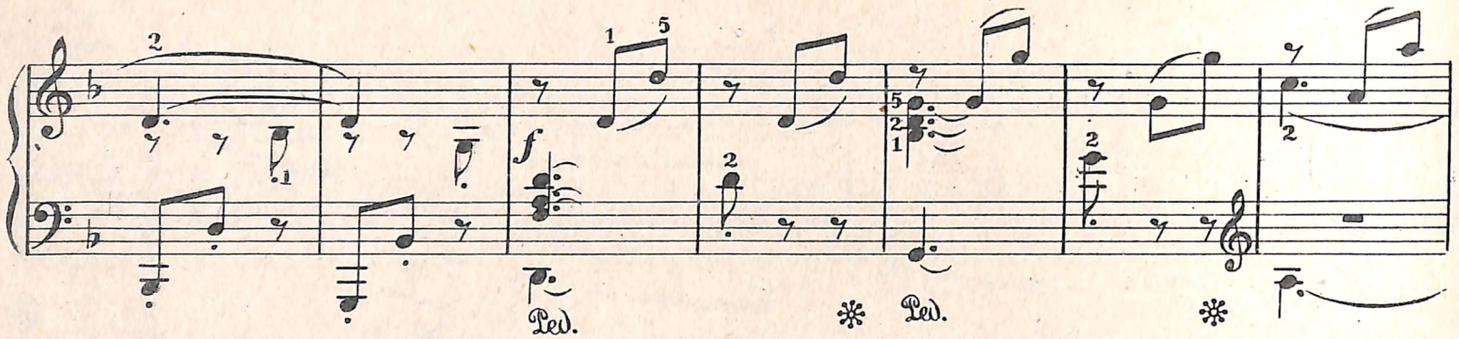
f ne vezano

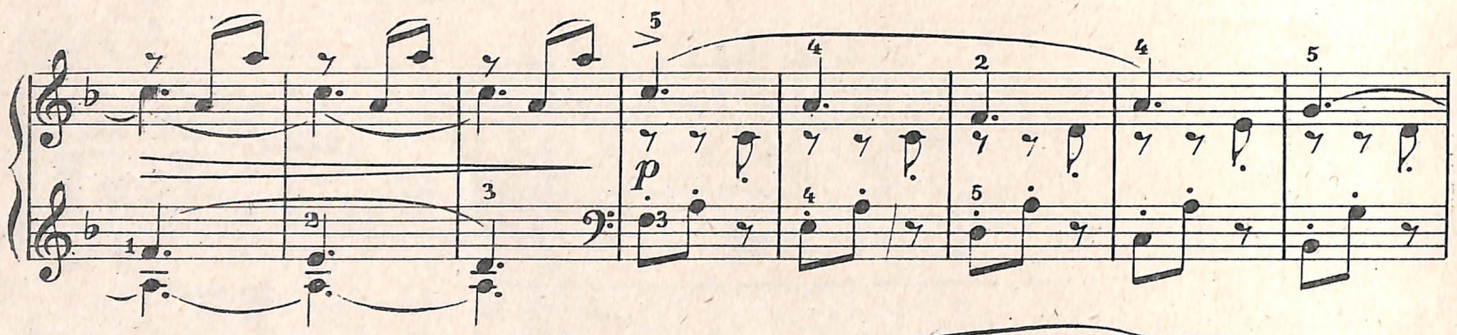
Dosta brzo

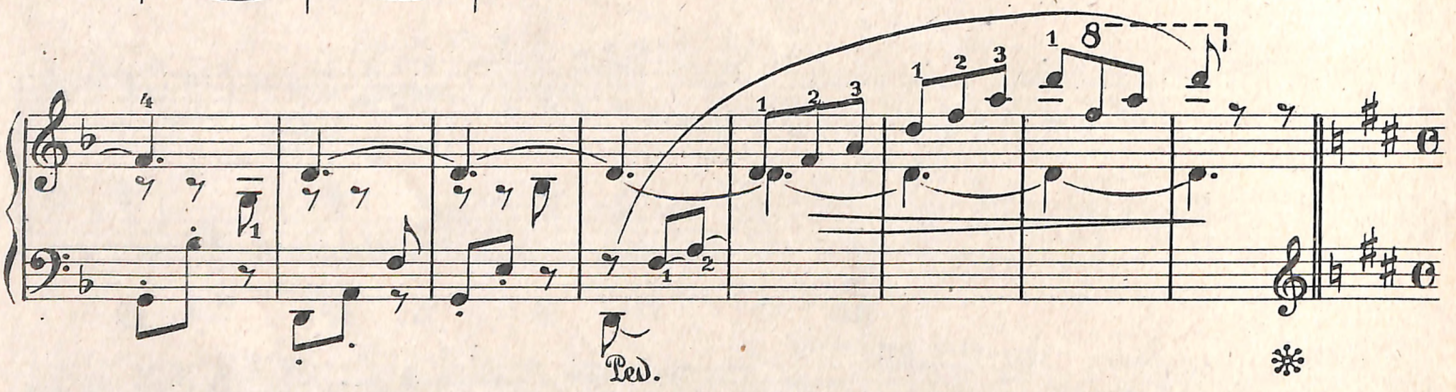
p vezano, izražajno


Otegnuto
p
f
mf
p

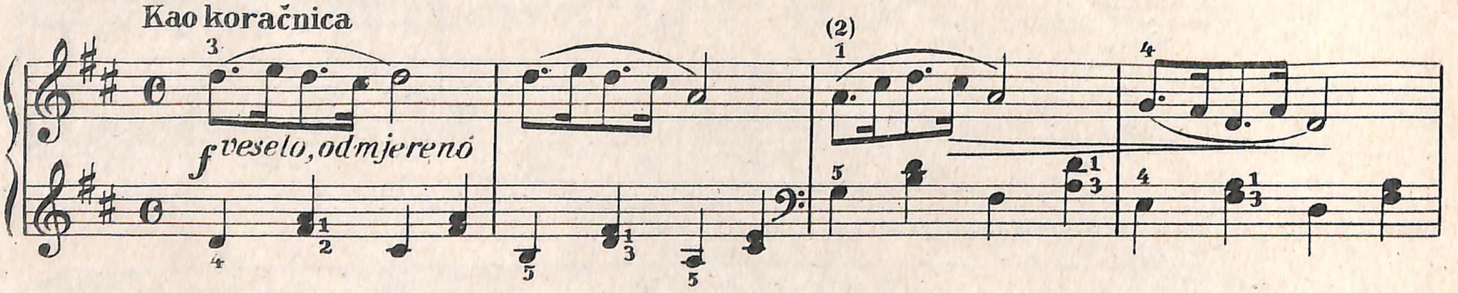

mf
pp
Ped.
Veselo
mf vezano
Ped.
mirnije, izražajno
mf
p

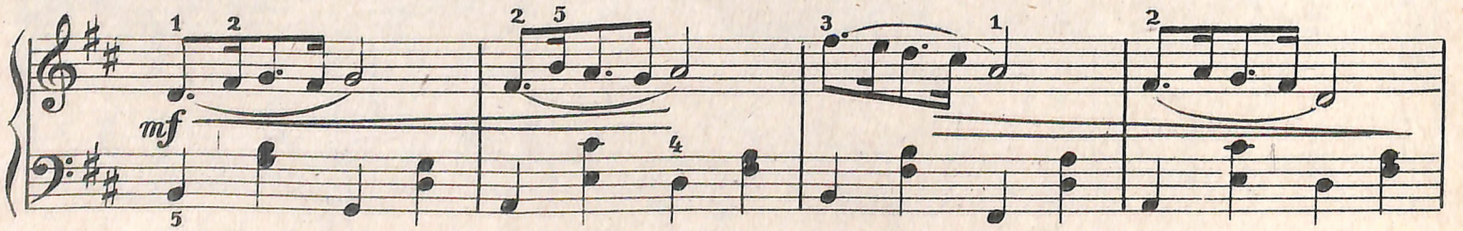


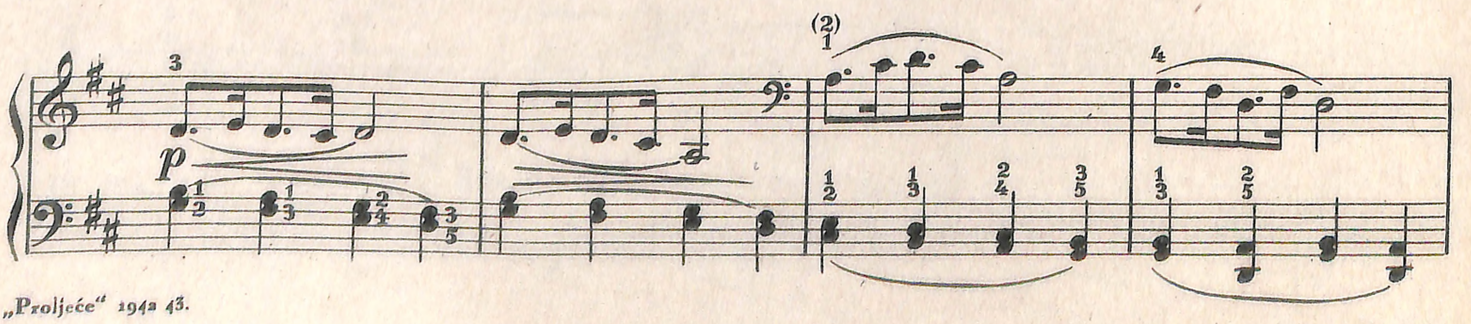


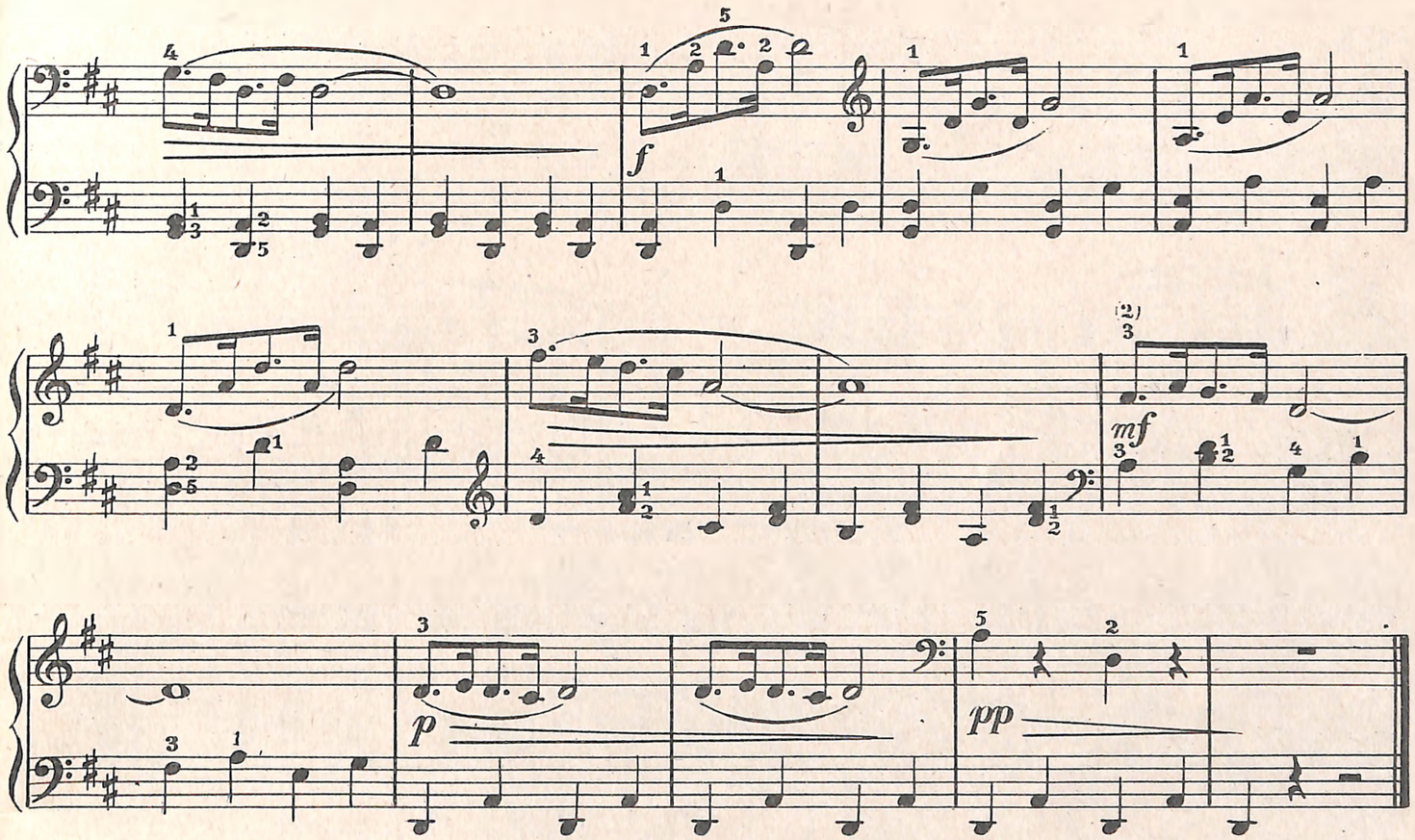


Kao koračnica





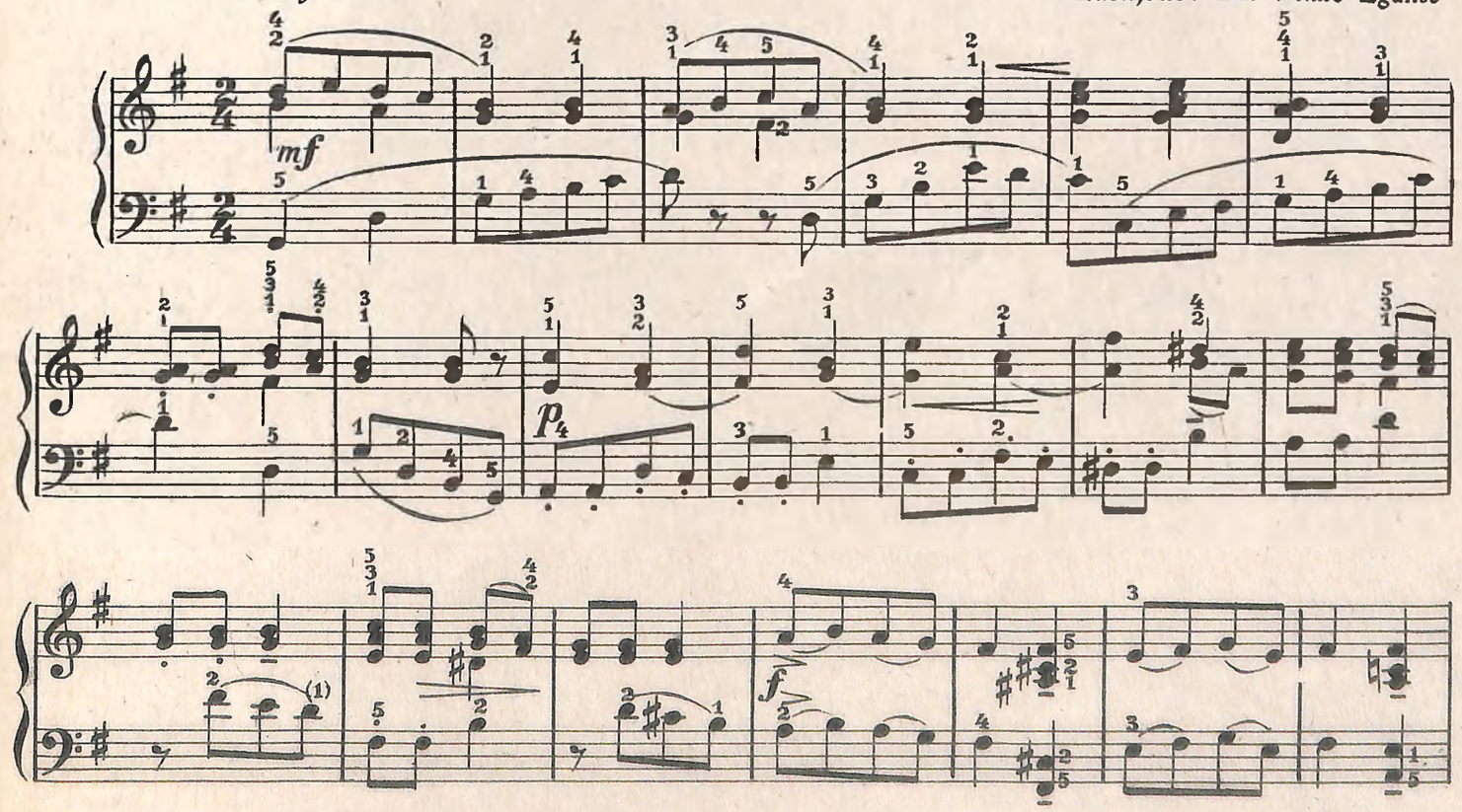


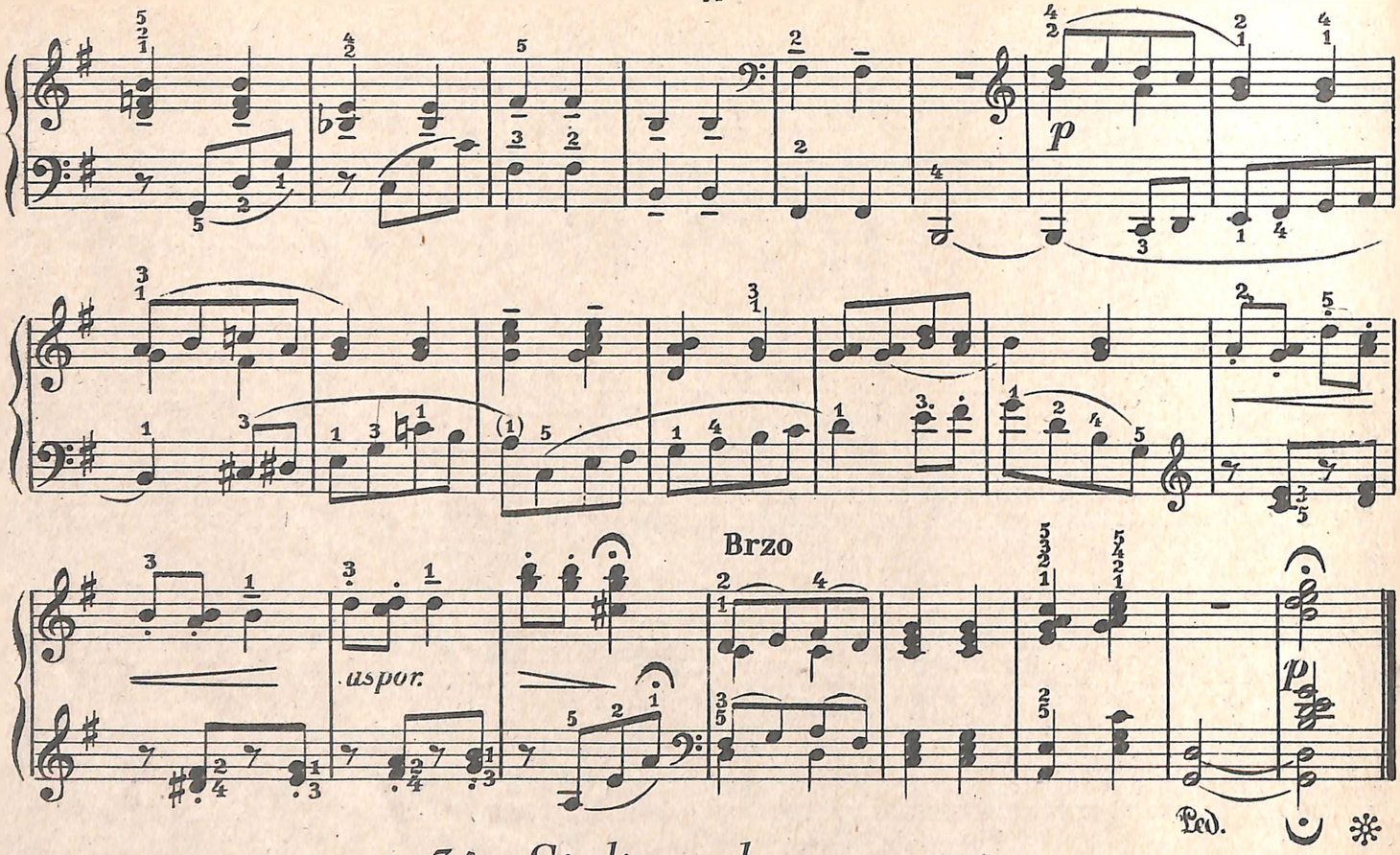


34. Zginule je pikušu

Obradio: Miroslav Šlik
Zabilježio: Dr. Vinko Žganec

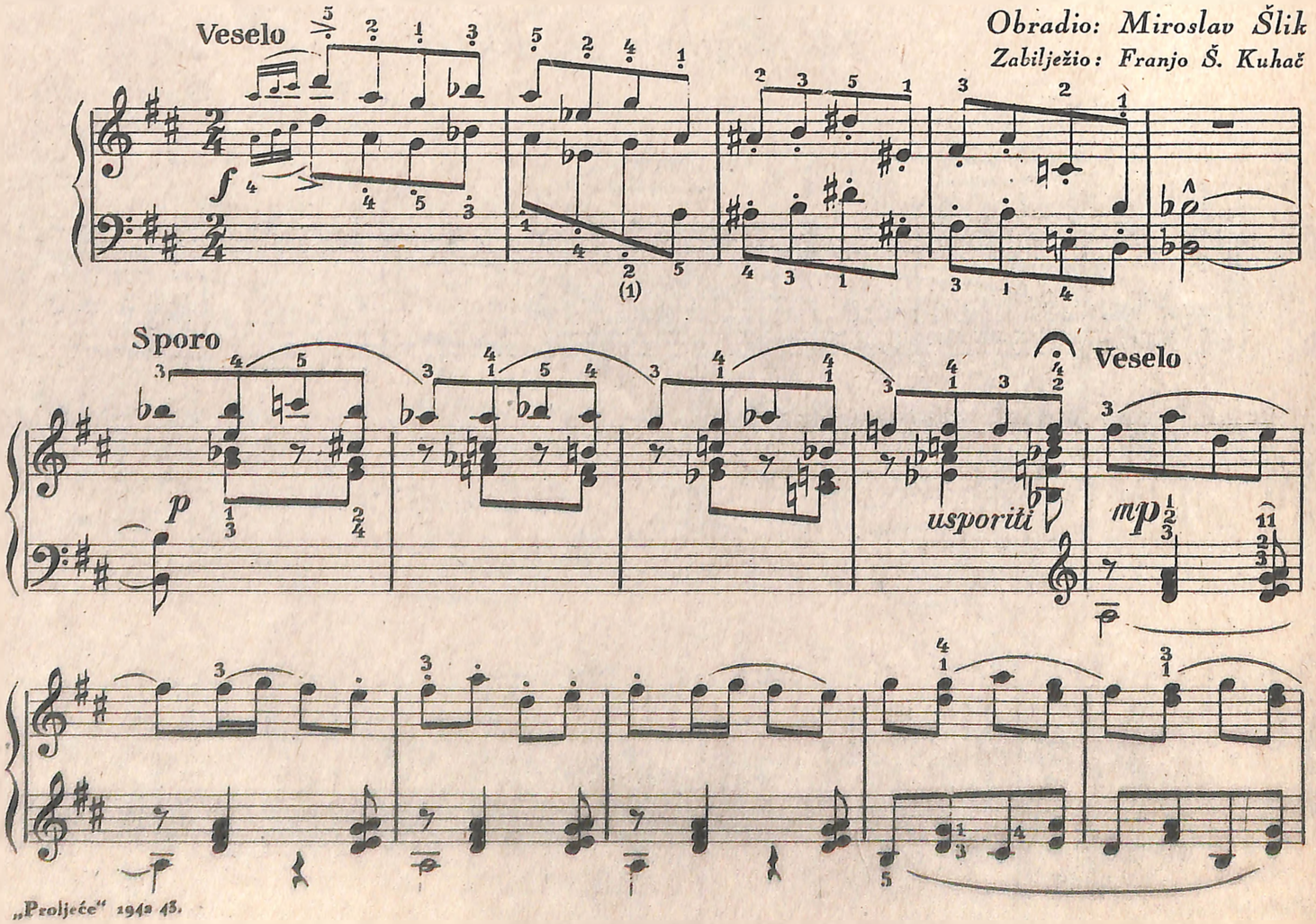
Srednje brzo





35 Sjedi mačka na prozoru

Obradio: Miroslav Šlik
Zabilježio: Franjo Š. Kuhač



usporiti

mf

f

ubrzati

kao prije

ff

p

sffz

Ped.

Ped.

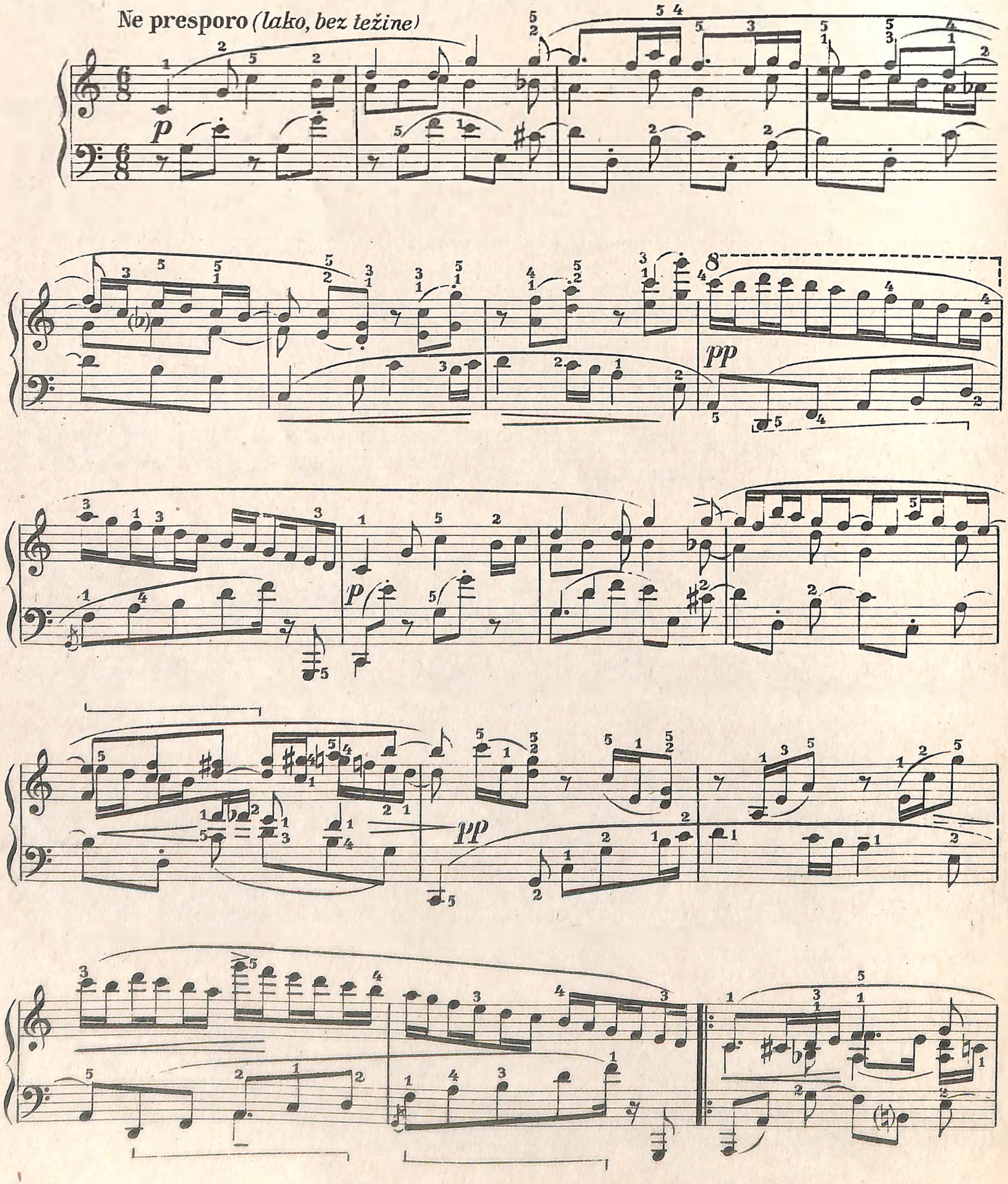
36 Tri invencije

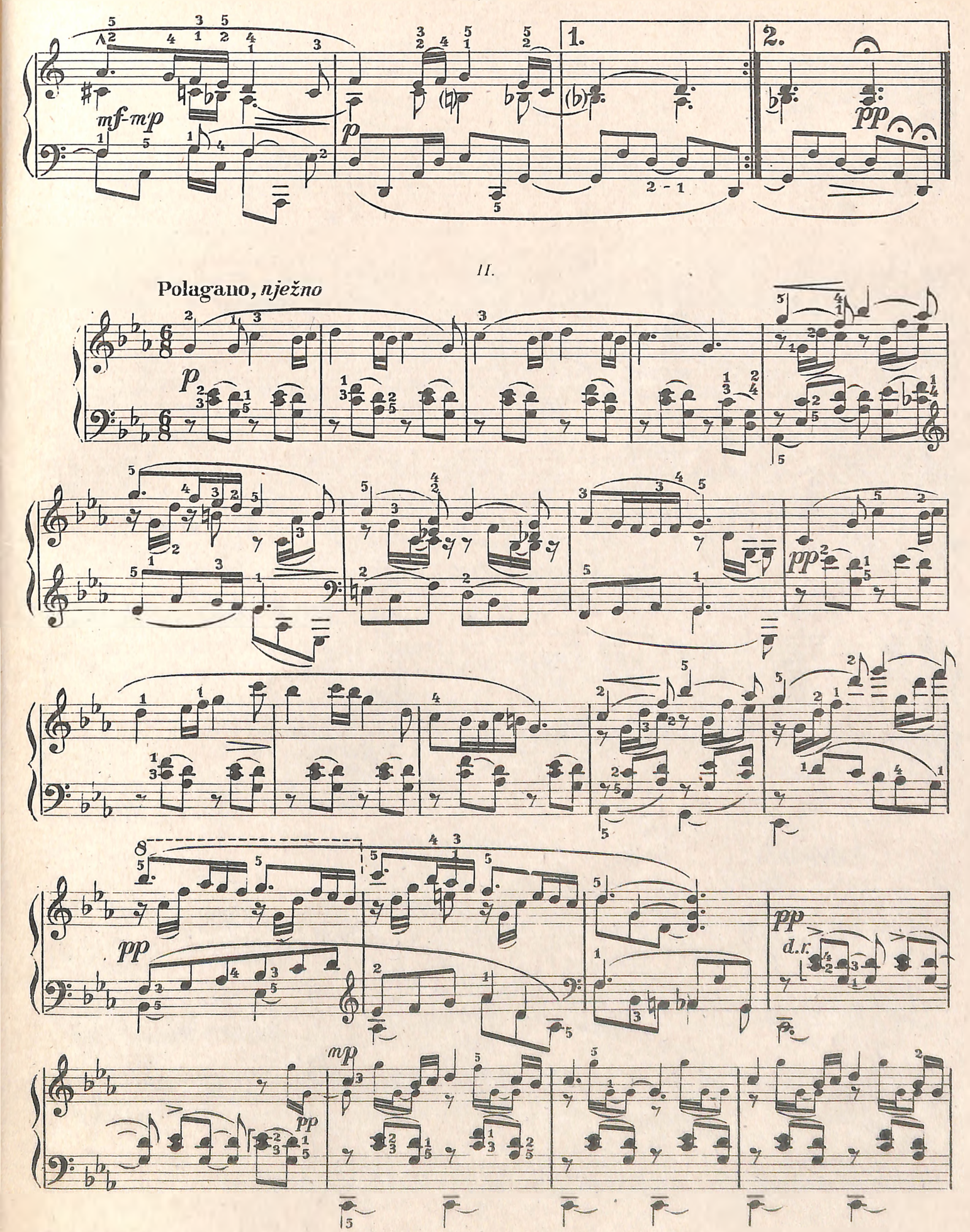
Po narodnom napjevu

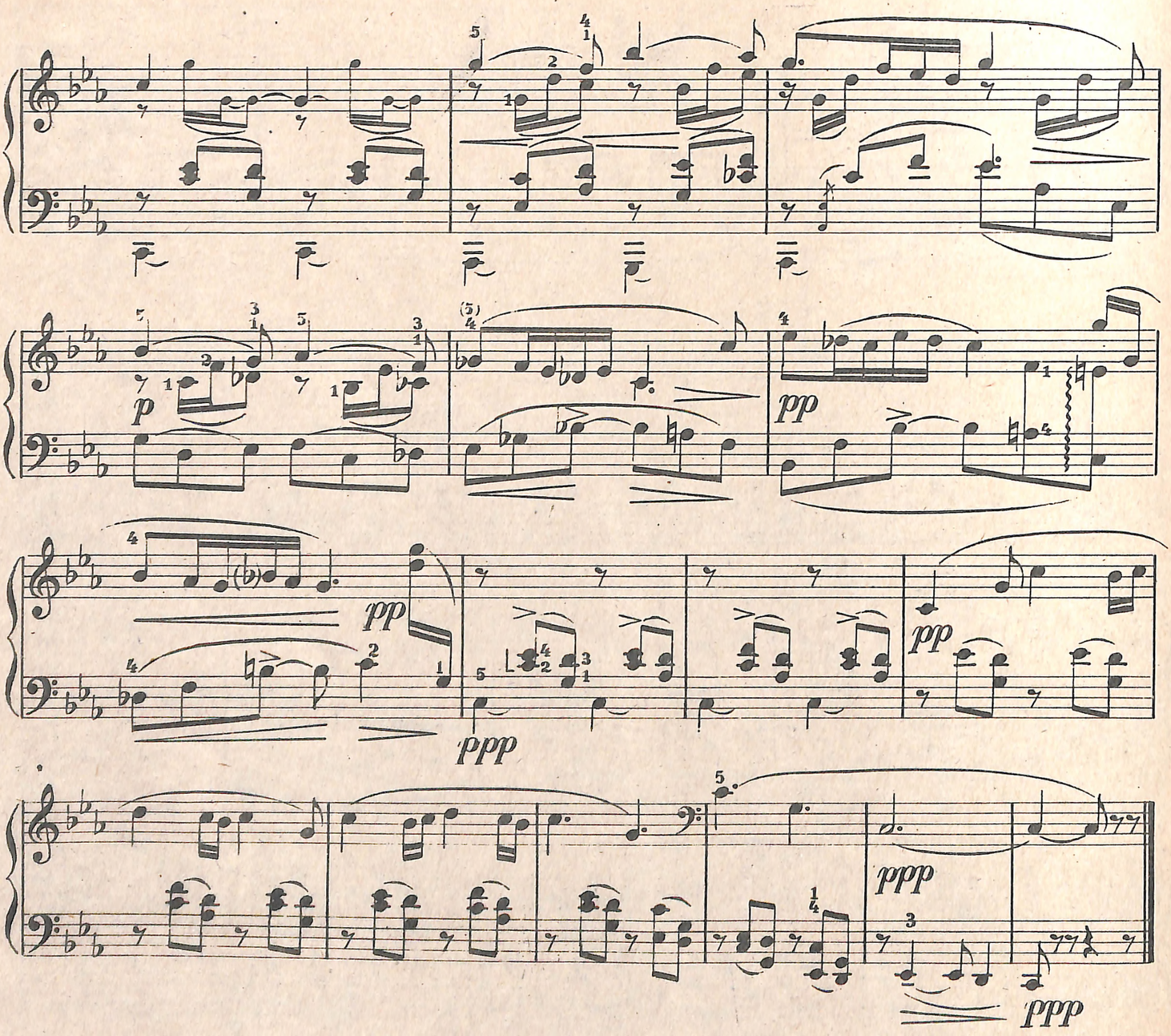
Milo Cipra

I.

Ne presporo *(lako, bez težine)*

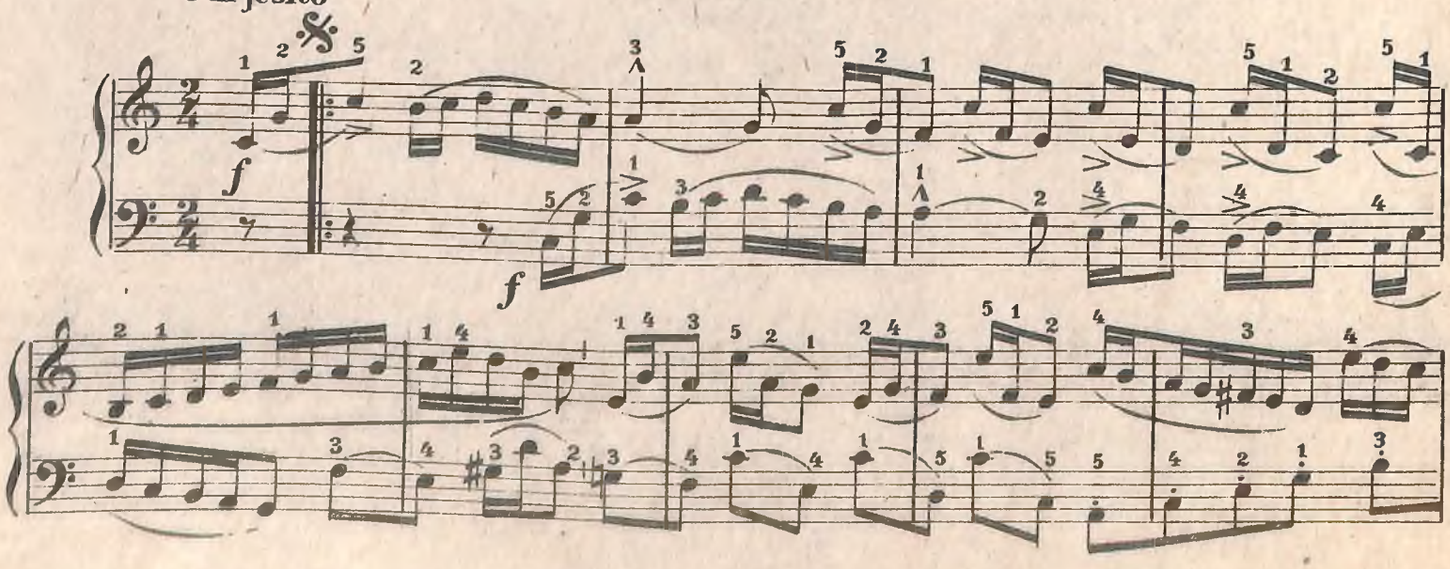


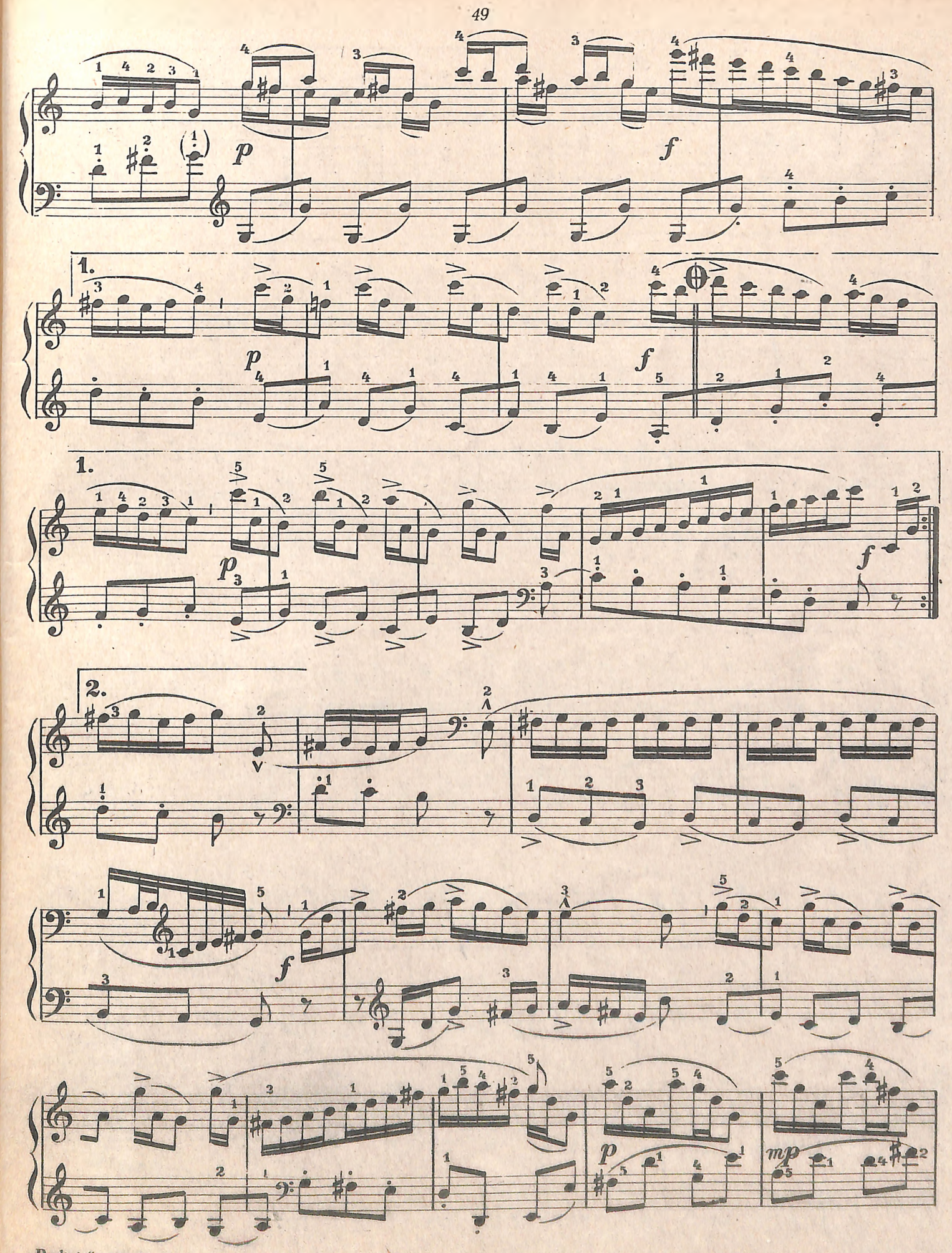

mf-mp
p
1.
2.
pp
II.
Polagano, nježno
p
pp
pp
d.r.
mp
pp



III.

Odrješito




p
f
1.
p
f
1.
p
f
2.
f
p
mp

mf

sve jače

f

fp

p

mf

f

mp

ne vezano

ff

f

Od 𝄋 do ⊕, zatim Konac

⊕ KONAC

MUZIČKE AKADEMIJE U ZAGREBU KNJIŽNICA

SADRŽAJ:

Branimir Sakač: *Dvie skladbe za najmlade* 1

Rudolf Taclik: *Pjevala je ptica kos* 1

Narodna

Širok Dunav 2

Oj Jelo, Jelice 2

Jedna stara majka 2

Majka Maru 2

Pjevaj mi, pjevaj 3

Nina nena 3

U livadi pod javorom 3

Vozila se 4

Josip Vrhovski: *Ftiček veli* 4

Sejaj, sejaj 4

Cin can, cvrgudan 4

Ja posijah lan 5

Dorica pleše 5

Branimir Sakač: *Zorja moja, Zorja* 6

Pastirska 7

Ivo Brkanović: *Suita za malene* 7

a) Čežnja

b) Molitva

c) Igra

Vladimir Gerčan: *Dva plesa* 10

Rudolf Taclik: *Na livadi* 12

U crkvi 13

Kolo 13

Rudolf Taclik: *Uspavanka* 14

Bez sunca 14

Slavko Zlatić: *Malo igre* 15

Rudolf Matz: *Vehni vehni* 16

Ćuk sedi 16

Slavko Modrijan: *U predvečerje* 17

a) Na livadi

b) Eto nam puža

c) Laku noć

Petar Dumičić: *Pet skladbi za najmanje* 20

Zlatko Grgošević: *Dojmovi sa sela* 25

a) Dječja igra

b) U noći

c) Svatovi

d) Guslar na proštenju

e) Poskočnica

f) Dodolice

Franjo pl. Lučić: *Sonatina* 30

a) Na Jurjevo

b) Čežnja

c) Ples

Stanko Šimunić: *Variacije na narodni napjev* . . . 37

Miroslav Šlik: *Zginula je pikuša* 41

Sjedi mačak na pendžeru 42

Milo Cipra: *Tri invencije na narodni napjev* . . 44

SADRŽAJ
„PROLJEĆA" U 1942/43 GODINI:

Muzička akademija
525221158

1.) Hrvatska mladež za glasovirom

U ovoj zbirci sakupljene su obradbe narodnih popjevaka i slobodne skladbe najistaknutijih hrvatskih skladatelja Osobita je značajka ovoga izdanja, da su sve skladbe napisane po motivima hrvatske narodne popievke, a posvećene su mladeži, koja je u početku svoje glasbene izobrazbe, a dielom i naprednijima. Narodnim popievkama podpisane su rieči, da ih mogu izvodioci naučiti pjevati.

Zbirku je uredio Slavko Modrijan, a pregledali su je i upodpunili profesori Hrvatskog državnog konzervartorija, gg. Petar Dumičić i Evgenij Vaulin.

Ovaj svezak otisnut je na 54 stranice velikog oblika (4.)

Prodajna ciena je 100 Kuna, a u predplati 75 kuna.

2.) Vježbe za glasbeno čitanje
(Solfeggio I.)

Glasbena izobrazba hrvatke mladeži poprima sve odredjenije značajke. U novije vrieme naročito se pazi na građu kojom se želi odgajanika pripraviti za ozbiljno shvaćanje glasbene umjetnosti u obće, a hrvatske narodne napose.

Za osjećanje glasa, izdržavanje određene dužine i visine, te shvaćanje glasbenog govora osobito će doprinjeti sadržaj ovog svezka, jer je u njemu naš uvaženi glasbeni odgajatelj Zlatko Grgošević dao građu, koju je napisao i razporedio na temelju svojeg dugogodišnjeg praktičnog rada, suradnje s nastavnicima glasbe i proučavanja raznih stranih stručnih djela.

Ova zbirka počela glasbene umjetnosti odobrena je po Ministarstvu nastave za uporabu učenicima srednjih škola

Ovaj svezak otisnut je na 44 sranice malog oblika (8.)

Prodajna ciena je 60 kuna, a u predplati 45 Kuna.

3.) Hrvatska pjeva i svira

Naša mladež mora upoznati svoju narodnu glasbenu kulturu. U tom će joj naročito pomoći naša narodna popievka, pa je stoga i donosimo u ovome svezku obradjenu, za glas i glasovir i po koje drugo glasbalo, jer time želimo omogućiti njegovanje glasbe u obitelji. Skladatelji su posvetili naročitu pažnju obradbi tih popjevaka, jer su one namienjene svim članovima obitelji bez obzira na dobu i glasbenu sposobnost pojedinaca.

Naročito preporučamo roditeljima, da zajedno s djecom izvode pojedine skladbe iz ove zbirke, jer će time dati poticaja mladeži za shvaćanje ozbiljne glasbe i onemogućiti razne štetne glasbene utjecaje. Veliku odgovornu zadaću ovog svezka potvrđuju i hrvatski skladatelji svojim brojnim prinosima njegovom sadržaju. Za izvedbe na izletima će ovaj svezak dati obilje građe.

Ovaj svezak bit će otisnut na 80 stranica velikog oblika (4.)

Prodajna ciena je 150 kuna, a u predplati 110 kuna.

4.) Djeco, pjevajmo svoje popievke!

U domu i školi uz ozbiljan rad osobito razvedruje djecu liepa popievka. S tog razloga skladane su sve popievke u ovoj zbirci na jednostavan način, ali zato po svim glasbenim i odgojnim načelima. Kako se moraju pjevati pojedine skladbe označeno je na samim popievkama, a na mladeži je da ih pjeva i širi u svojim redovima kao osobitu životnu radost. Sve skladbe se mogu pjevati s pratnjom ili bez nje. Pratnja je veoma jednostavna, pristupačna i početnicima.

Ovaj svezak bit će otisnut na 64 stranice malog oblika (8.)

Prodajna ciena je 50 kuna, a u predplati 35 kuna

5.) Majka pjeva s djecom

Obiteljski odgoj je temelj duševnog i tjelesnog razvitka djeteta. S toga posvećujemo ovaj svezak majkama i njihovim najdražima sa željom, da njegov sadržaj uciepe u dušu svoje djece.

Kako se radi s takvom djecom točno je protumačeno, a građa je poredana onim redom, kojim će ju majka ili odgojiteljica primjenjivati u radu s djetetom.

Ovaj svezak bit će otisnut na 64 stranice malog oblika (8).

Prodajna ciena je 80 kuna, a u predplati 60 kuna.

6.) Glasbene priredbe hrvatske mladeži

Svrha je priredaba mladeži, da izvodioci upoznaju roditelje i prijatelje svojim radom i znanjem, da svoje slušaoce-drugarice i drugove — upozore na djela, koja su svojim sadržajem odraz kulture njihova naroda, a uz to umjetnički vriedna; da na svoj rad svrate pažnju stvaraoca duhovnih dobara i potaknu ih na daljnje stvaranje i konačno, da nauče osjećati i razlikovati vriedno od bezvriednog.

U ovom svezku donosimo nekoliko podpunih razporeda za priredbe mladeži, pa se nadamo, da ćemo time mnogo doprinieti uspjehu njihovih priredaba.

Ovaj svezak bit će otisnut na 64 stranice malog oblika (8).

Prodajna ciena je 50 kuna, a u predplati 35 kuna.

Predplatite se, jer ćete uštedjeti novac i osigurati si dostavu izašlih svezaka na vrieme!

Suradnici „Proljeća" su najistaknutiji hrvatski skladatelji, ta okolnost jamči, da će sadržaji svih izdanja biti narodno i umjetnički vriedni.

U predplati dobit ćete sve svezke (390 stranica) za Kuna 360.

U prodaji će stajati sva izdanja Kuna 490.

ŠALJITE PREDPLATU NA ČEKOVNI RAČUN BROJ 31.611!

Muzička akademija
MN
786.2.087.5
HRV.MLADEZ
525221158 / MN-24.989