

Time of export: 23.05.2025. 05:27:09

Repository: drma.muza.unizg.hr

Number of records on this URL: 12

Records exported: 12

Title	URL	Authors	Host item title
Benjamin Britten: Serenada za tenor, rog i gudače, op. 31 (Formalna analiza)		Gugić, Marko	
Matej Fridl, rog : diplomski ispit		Fridl, Matej	
Valentino Buić, rog : diplomski ispit		Buić, Valentino	
Od elegije do koncerta - Krešimir Baranović		Medvidović, Ante	
Rog u filmskoj glazbi Johna Williamsa i Hansa Zimmera		Majić, Mijo	
Uloga roga u Hrvatskoj suvremenoj komornoj glazbi		Majić, Matea	
Usporedba izvedbi Koncerta za rog u B-duru, op. 91 Reinholda Glièrea		Kšenek, Dario	
Rog u djelima Franza Josepha i Richarda Straussa		Novak, Marko	
Umjetnički rad Prerada Dječeka i njegov utjecaj na nastanak hrvatskih kompozicija za rog		Oškera, Ivan	
Psihologija i nastava instrumenta		Banovac, Kristina	
Rog - Iz šume do koncertne dvorane		Sindik, Dijana	
Rog kroz povijest		Tkalčec, Mirko	