

Time of export: 02.06.2025. 12:53:52

Repository: drma.muza.unizg.hr

Number of records on this URL: 17

Records exported: 17

Title	URL	Authors	Host item title
Autorski koncert te analiza skladbe Cataplexis, za simfonijski orkestar i elektroniku		Stipčević, Lovro	
Upoznavanje glazbe iz razdoblja renesanse - smjernice za nastavu vokalnog kontrapunkta		Antolović, Mihaela	
Snimanje i glazbena produkcija klavirskog djela		Conev, Izabela	
Oblikovanje zvuka na animiranom filmu		Sever, Karla	
Koncert Simfonijskog orkestra Muzičke akademije (Simfonijski orkestar i solisti Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, 26. 3. 2022.)		Katalenić Klinar, Nela; Smetko, Nikola; Narančić, Mateo; Šćepanović, Ivan; Zajcev, Pavle; Tarbuk, Mladen; Tanodi, Zlatko; Bukvić, Dalibor; Đurović, Frano; Nježić, Vjekoslav; Knešaurek, Ante; Šipuš, Berislav; Saint-Saëns, Camille; Papandopulo, Boris; Brahms, Johannes	
Koncert Simfonijskog orkestra Muzičke akademije (Simfonijski orkestar i solisti Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, 25. 3. 2022.)		Katalenić Klinar, Nela; Smetko, Nikola; Fortuna, Matija; Tarbuk, Mladen; Tanodi, Zlatko; Bukvić, Dalibor; Đurović, Frano; Nježić, Vjekoslav; Knešaurek, Ante; Šipuš, Berislav; Saint-Saëns, Camille; Papandopulo, Boris; Brahms, Johannes	
Analiza koncerta za mješoviti zbor Alfreda Schnittkea		Juričić, Lucija	
Spektralna analiza zvučnog vala violine		Draužnik, Georg	
Luc Ferrari - Presque Rien n°1		Vlašić, Damir	
Analiza odabranih sonata Fernanda Sora, Manuela Marije Poncea i Carlosa Guastavina		Grafenauer, Izidor Erazem	
Primjena digitalnih udžbenika u nastavi glazbene kulture		Šimić, Mladen	

Povezanost Petra Guberine i Elly Bašić u uporabi brojlica		Povijač Cerovec, Iva	
Analiza klavirskih sonata Aleksandra Nikolajeviča Skrjabina		Prajdíć, Ivor	
Glavne sastavnice MIDI studija		Prašnjak, Kristian	
Fibonaccijev niz u glazbi		Horvat, Petra	
Tematske karakteristike u glazbi Howarda Shorea za film "Gospodar prstenova"		Marović, Višnja	
Oblikovanje zvuka na filmu		Mihojević, Pero	