https://drma.muza.unizg.hr/user/profile/mbz/286952

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 07:58:59
Repozitorij: drma.muza.unizg.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 12
Broj izvezenih zapisa: 12

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Leo Brouwer - život i djelo		Ivanković, Martina	
Francisco Tárrega - prvi značajan obrađivač za gitaru		Brajković, Doris	
Pokreti i postura gitarista		Peretić, Lovro	
Programska knjižica: Od Bacha do Šuleka		Šimatović, Divna	
Opis programa diplomskog koncerta		Čaušević, Benjamin	
M. Llobet: Katalonski napjevi u obradi za gitaru		Majstorović, Juraj	
Analiza odabranih skladbi hrvatskih skladatelja za gitaru u razdoblju nakon 1970. godine		Bulat, Srđan	
Programski letak diplomskog koncerta		Hleb, Hrvoje	
Segovijin repertoar - Značaj i doprinos A. Segovije u razvoju literature za klasičnu gitaru		Trivanović, Emina	
Programski letak diplomskog koncerta		Bulat, Srđan	
Fernando Sor, kompozitor i gitarist		Cecelja, Vedran	
Metode za gitaru klasičnog razdoblja		Husnjak, Mario	